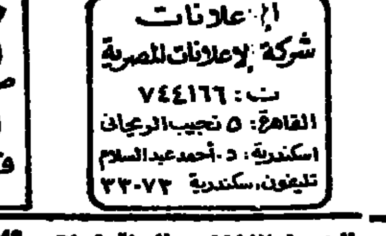
القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣٢ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٢٣
تلكس محلى ٩٢٩٧٦ جمهو القاهرة - ٥٤٩٠٧ جمهو اسكندرية
العنوان التلغرافى: الجمهورية - القاهرة
الرقم البريدى: ١١٥١١

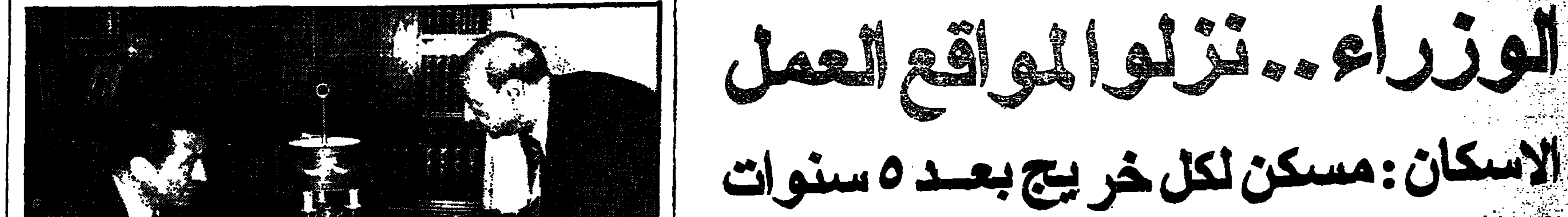
رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى



الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية: ٥ - أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٣٠٧٢

١٢ صفحة
٥ قروش

الاربعاء ١٧ من ذى القعدة ١٤٠٤ هـ - ١٥ من اغسطس (آب) ١٩٨٤ م - ٩ من مسرى ١٧٠٠ ق | TELEX 92475 TAHRIR — U.N. | العدد : ١١١٨٧ - السنة : ٣١ | «AL GOMHURIA» AUGUST 15, 1948



الوزراء .. نزلوا المواقع العمل

الاسكان : مسكن لكل خريج بعد ٥ سنوات

المواصلات: خدمة تليفونية .. بجميع القرى

الصناعة : زيادة انتاج الملابس الجاهزة

انتقل الوزراء الى مواقع العمل تنفيذا لتوجيهات الرئيس حسنى مبارك .. افتتحوا المشروعات الجديدة وتفقدوا المشكلات على الطبيعة

فى الشرقية .. افتتح المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والمهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء سنترال الزقازيق الاتوماتيكى بسعة ١٥ الف خط ، وسنترال منيا القمح الجديد الذى يضيف الفى خط للنداء الالى ، وشهد الافتتاح المحافظ محمد امين ميتكيس ، وسفير فرنسا بالقاهرة .

وفى الاسماعيلية - افتتح المهندس حسن صدقى وزير الاسكان والمرافق محطة المياه الجديدة فى مدينة فايد ، وشهد الافتتاح المهندس عثمان احمد عثمان رئيس لجنة التنمية الشعبية بالحزب الوطنى .

وقال الوزير : انه تقرر انشاء ١٥ الف وحدة سكنية للشباب بالتعاون مع لجنة التنمية الشعبية بالحزب الوطنى .

وفى البحيرة .. تفقد المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة حركة العمل والاداء فى مصانع شركة مصر للغزل والنسج بكفر الدوار ..

زار مصنع الملابس الجاهزة وتكاليفه ٤ ملايين جنيه و ٨٨٣ الف جنيه بطاقة ٢,٩ مليون قطعة

كما زار الوحدة الرابعة لتصنيع الاقمشة ، وتكاليفها ٣٩ مليونا و ١٥٥ الف جنيه ، بجانب ٤٥ مليون دولار .

وتفقد مصنع البوليستر الجديد وتبلغ قيمة انتاجه ٥٩ مليون جنيه

قال المهندس سليمان متولى وهو يفتتح سنترال الزقازيق : انه سيتم قبل نهاية الخطة الخمسية التى تنتهى فى يونيو ١٩٨٦ توصيل الخدمة التليفونية الى كل قرى مصر ، كما يتم خلال الشهور الثلاثة القادمة تشغيل ٧٠ الف خط تليفونى جديد فى محافظتى الغربية والدقهلية ، بالاضافة الى ٣١٠ الاف خط فى القاهرة والاسكندرية وعدد من المحافظات يمتد تنفيذها حتى نهاية العام الحالى .

واضاف الوزير قوله : ان هذه الانجازات تاتى ضمن الخطة التى تتولى تنفيذها المجموعة الاوربية وانه بذلك تكون الحكومة قد انجزت خلال عام واحد ما يساوى ٧٥٪ من الخدمة التليفونية التى كانت قائمة فى مصر على مدى اربعين عاما .

اما بالنسبة لسنترال الزقازيق فقد قال انه يغطى قوائم الانتظار حتى الآن ، ويحقق لاول مرة خدمة النداء الالى والدولى للاتصال مباشرة بعواصم المحافظات والعالم الخارجى .

واضاف : ان تدعيم الخدمة التليفونية فى محافظة الشرقية سيكتمل خلال الشهرين القادمين حيث يتم تشغيل سنترالات جديدة فى مدن بلبيس ، وفاقوس ، وابو كبير ، بسعة اربعة الاف خط لكل منها .

وقال المهندس وجدى عبد الحميد رئيس هيئة التليفونات : ان سنترال الزقازيق هو اول سنترال بالوجه البحرى يدخل الخدمة ضمن مشروعات التليفونات الكبرى للمجموعة الاوربية ويعمل بنظام الحاسب الالى ، وان تكاليفه بلغت ٢٥ مليونا ونصف مليون جنيه .

مساكن جديدة للشباب

ومن تصريحات المهندس محسن صدقى وزير الاسكان والمرافق فى افتتاح محطة مياه مدينة فايد انه تقرر انشاء خمسة الاف وحدة سكنية كاملة المرافق والخدمات للايواء العاجل بالقاهرة بتمويل من ميزانية وزارة الاسكان .. وان الوزارة تدرس حاليا بالاشتراك مع

البقية ص ١٠

م. محسن صدقى

سليمان متولى

الأحمدى ابو النور



الرئيس حسنى مبارك يستمع الى تقرير المهندس عادل عزت رئيس هيئة قناة السويس
تصوير : فاروق ابراهيم

تقرير لمبارك من رئيس هيئة القناة
عادل عزت : القناة خالية من الألغام
أبو غزالة : القطع البحرية الأجنبية تعمل تحت اشراف البحرية المصرية

وصلت ٦ كاسحات ألغام فرنسية وبريطانية

ناقش الرئيس حسنى مبارك الوضع فى البحر الاحمر خلال مقابلاته امس مع كل من المهندس عادل عزت رئيس هيئة القناة ، والسناتور الامريكى سبيكتور الن ويرافقه السفير نيكولاس فاليوتس .

اعلن المشير عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع ان كاسحات الالغام الامريكية والايطالية والفرنسية والبريطانية التى تشترك فى عمليات التطهير بالمياه الاقليمية المصرية ستكون تحت اشراف القوات البحرية المصرية وحمايتها ، وانه لا سيطرة فى المياه الاقليمية المصرية الا للقيادة العسكرية المصرية

وفى الوقت نفسه .. عبرت القناة امس ٦ كاسحات للالغام للعمل فى البحر الاحمر : اثنتان فرنسيتان و ٤ بريطانية .

واذيع فى واشنطون ان ٣ طائرات هليكوبتر امريكية قد وصلت الى السعودية

وصرح رئيس هيئة القناة بانه اطلع الرئيس على الوضع فى قناة

البقية ص ١٠

مكتب التنسيق
المواد النوعية ترجح بين المجاميع المتساوية

تقرر اعلان نتيجة تنسيق المرحلة الاولى يوم السبت او الاحد القادمين .. تسبيت اخطاء تدوين بيانات ورغبات الطلاب فى تأخير اعلان النتيجة للاسبوع القادم

صرح عبد السميع قنديل وكيل مكتب التنسيق بأن المرحلة الاولى لتنسيق الشهادات الفنية الصناعية والزراعية والتجارية ستبدأ فى ٢٥ اغسطس الحالى

وقال انه فى حالة التساوى فى الدرجات سيتم الترجيح للقبول فى بعض الكليات بواسطة درجات المواد النوعية بما يتناسب مع طبيعة الدراسة فى كل كليه :

● درجات مجموعة الرياضيات الترجيح القبول بكليات الهندسة والتكنولوجيا والالكترونات منوف والبترول والتعدين بالسويس ومعهد التخطيط العمرانى والمعاهد الفنية الصناعية والمعاهد الفنية الصحية (شعبة الرياضيات) والتجارة والبريد والاقتصاد والعلوم السياسية والفنون الجميلة (عمارة) وكليات ومعاهد الخدمة الاجتماعية والمعاهد الفنية التجارية والمعهد العالى للدراسات التعاونية والادارية

● درجات العلوم والتاريخ

البقية ص ١٠

من زرع الالغام فى البحر الاحمر ؟!
مقال بقلم اللواء اركان حرب متقاعد ابراهيم شكيب
ص ٥

انهاء اغتراب ١٣٠٥
نظار ومدرسين بالابتدائى

كتب - يوسف عز الدين :

اصدر الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم قرارا بانهاء اغتراب ١٣٠٥ من نظار وناظرات ومدرسى ومدرسات التعليم الابتدائى .. اعتمد الوزير حركة نقلهم الى محافظاتهم ..

حققت الحركة رغبات النقل الى المحافظات الاصلية ماعدا الراغبين فى النقل من محافظات القليوبية والجيزة ومطروح حيث حددت اقدمياتهم بعام ١٩٧٩ للمشتغلين بالتعليم من الذكور وعام ١٩٨١ للمشتغلات بالتعليم من الاناث للنقل خارج المحافظات الثلاث .

وتم نقل المتزوجات واصحاب الحالات الاجتماعية الحرجة وقرارات القومسيون الطبى بدون نظر لمدة الاغتراب .

ونقل الى محافظة بور سعيد كل من تنطبق عليه القواعد من المهجرين من المحافظة والمتزوجات من العاملين بها بعد موافقة المحافظة ومديرية التعليم ووجود سكن صالح للاقامة .

ولم ينقل الى محافظة الوادى الجديد اى مدرس او مدرسة بناء على طلب مديرية التعليم لاكتفائها بالموجودين لديها حاليا .

ونقل الى محافظتى سيناء الشمالية والجنوبية المهجرون والمتزوجات ممن يعملون باحدى المحافظتين وحديثو التخرج من العزاب من المحافظات التى يزيد فيها المعدل عن ٢٥٠را مع موافقة المديرية التعليمية بكل من المحافظتين ..

اسماء النظار .. والمدرسين المنقولين للقاهرة ص ٦

القطاع العام يعود للانتاج السينمائى
مهرجان دولى للسينما .. باشراف الوزارة

كتب - صلاح درويش :

تقرر اقامة اول مهرجان سينمائى عالمى بالقاهرة باشراف وزارة الثقافة

اعلن محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة ان المهرجان ستكون له اهداف ثقافية بالدرجة الاولى ويتفق مع شروط المهرجانات الدولية . ولن يتعارض مع جهود الجهات التى تقوم بتنظيم مهرجانات سينمائية اخرى .

وقال انه تم اعداد مشروع لتنظيم متكامل لاعمال الرقابة على المصنفات الفنية بما يدعم حرية التعبير عن الراى والمشاركة بالفكر الهادف على ان يتولى العمل فى هذا الجهاز نخبة من المثقفين والمؤهلين فى الوزارة ومن خريجى المعاهد الفنية المتخصصة واقسام الكليات الجامعية المعنية بدراسة الفنون والاداب .

واعلن وزير الثقافة ان الدولة ستتحمل مسئولياتها فى انتاج افلام ذات طابع قومى حيث تم تشكيل مجموعة انتاج مشترك من هيئة الاثار وشركة مصر للتوزيع ودور العرض والصوت والضوء والاستديوهات وصندوق دعم السينما لتقديم الموارد اللازمة لانتاج الفيلم العالمى (اخناتون) اخراج شادى عبد السلام فور الانتهاء من اعداد ميزانيته التقريبية والتى تبلغ ٢ مليون جنيه وانتاج افلام استعراضية تشترك فيها فرق الوزارة للفنون الشعبية والمسرح الغنائى وفرق اكاديمية الفنون .

اضاف انه تقرر مع نهاية العام الحالى افتتاح المعمل الجديد لرفع مستوى تحميض وطبع الافلام .

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :
١٠,٣٠ السهرة مع فقرات منوعة فى « اخترنا لك »
القناة الثانية :
١٠,٤٥ باليه « كسارة البندق » فى سهرة كاملة
التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

كمال على يعلن قرارات هامة فى ختام مؤتمر المصريين بالخارج .. اليوم

يلتقى كمال حسن على رئيس الوزراء باعضاء مؤتمر المصريين فى الخارج فى جلسته الختامية اليوم .

من المنتظر ان يعلن قرارات هامة لصالح المصريين فى الخارج

تضمنت مناقشات لجان المؤتمر امس الغاء القيود على الاجازات بدون مرتب فى الحكومة واستخدام الفيديو لتدريس اللغة العربية لابناء المصريين فى الخارج ، وتخصيص حصة من مساكن الاوقاف للمغتربين العائدين ، وعقد اتفاقيات تأمينية مع الدول التى توجد بها تجمعات للمصريين ، وانشاء خط طيران مباشر بين مصر وامريكا العام القادم

المناقشات ص ٣

عصمت عبد المجيد يتحدث امام مؤتمر المصريين
ص ٣

كمال حسن على

مبارك استقبل رئيس مجلس الشعب السودانى

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس عز الدين السيد رئيس مجلس الشعب السودانى

بروتوكول تعاون عسكرى مع تركيا

وقعت مصر وتركيا بروتوكول التعاون العسكرى لتصنيع الطائرات والدبابات والغواصات

(البروتوكول ص ٦)

ابو غزالة وطارق عزيز بحثا التعاون العسكرى

بحث المشير محمد عبدالحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع مع طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقى ووزير الخارجية امس متابعة التعاون العسكرى بين البلدين وتطورات الموقف على الجبهة العراقية .

وتم الاتفاق على وضع برامج عمل للتعاون المشترك بين البلدين

نقل ٢٤٤ من العاملين بالضرائب
ص ٤

حركة المستشارين اليوم

تعلن اليوم حركة ترقيات وتنقلات المستشارين بجميع محاكم الاستئناف عقد مجلس القضاء الاعلى اجتماعا امس برئاسة المستشار عادل برهان نور رئيس المجلس ورئيس محكمة النقض

دار البحث خلال الاجتماع حول الفصل فى التظلمات والانتهاء من حركة التنقلات

محجوب .. مديرا للخطوط السعودية بالقاهرة

عين احمد محمد محجوب مديرا للخطوط السعودية بالقاهرة بدلا من عبد الحميد الجحدلى الذى نقل للرياض

وحدة مفاجئة للمغرب وليبيا بعد لقاء الحسن والقذافى .. !

تونس - وكالات الانباء :

وقع الملك الحسن عاهل المغرب والعقيد معمر القذافى معاهدة لاقامة اتحاد بين الدولتين فى اطار مساعى القذافى لاقامة المغرب العربى الكبير !!!

وذكرت وكالة الانباء المغربية ان هذه المعاهدة لن تصبح سارية المفعول الا بعد ان يوافق عليها الشعبان طبقا للاجراءات السارية فى كل من الدولتين

وقالت الوكالة ان هذه المعاهدة تستهدف دعم الروابط القومية القائمة بين البلدين والاسهام فى اقامة المغرب العربى وفى الوقت نفسه اتخاذ خطوة تاريخية نحو تحقيق الوحدة العربية

وقد وصل القذافى امس الى تونس فى زيارة مفاجئة لم يعلن عنها قبلا حيث اجتمع مع محمد مزالى رئيس وزراء تونس ثم توجه الى مدينة المنستير الساحلية

البقية ص ١٠

الانقسام يهدد حزب بيريز بسبب مشاوراته مع شامير

تل ابيب - وكالات الانباء

يواجه التجمع العمالى (المعراخ) خطر الانقسام بسبب المشاورات التى يجريها زعيمه شيمون بيريز مع اسحاق شامير زعيم كتلة ليكود من اجل تشكيل حكومة وحدة وطنية فى اسرائيل

يتعرض بيريز لانتقادات متزايدة من جانب حزب المابام احد احزاب التجمع العمالى يسيطر المابام على ٦ مقاعد فى مجموع مقاعد التجمع العمالى (العمل) وعددها ٤٤ مقعدا

اعرب زعيم المابام عن تخوفه من ان يقدم بيريز تنازلات لكتلة ليكود حتى للمستوطنات وقال ان فرص نجاح مشاورات العمل والليكود تبدو ضئيلة للغاية واتهم الليكود بان يشترط قبول العمل لايديولوجيته للاشتراك فى الحكومة

عقد امس اجتماع داخل العمل لمحاولة تسوية الخلاف مع المابام

قال يوسى بيلان المتحدث باسم

البقية ص ٦

مدرب فرنسا لم يتوقع الذهبية !

تفاصيل الرياضة صفحتا ١٠ و ١٢

الجو اليوم
القاهرة ٣٦
الاسكندرية ٣٢
مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

ايهاب الازهرى — عبد المنعم جابر

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الرائد الاذاعى ايهاب الازهرى والمهندس عبد المنعم جابر رئيس شركة راس التين للمقاولات بالاسكندرية وابراهيم الرافعى بمكتب وزير التخطيط وعبد الرحمن قطب سلامة مدير مدرسة فالنوس الثانوية العسكرية ومحمود شريف مدرس مساعد بالبحوث الزراعية بسخا والمقدم احمد عبد المنعم سيد قائد مطافئ بنى سويف والدكتور احمد ربيع شاهين بشربين وسامى عيد وكيل اول نيابة بولاق الدكرور والمهندس محمد عبد الرؤوف بهيئة التحكيم واختبارات القطن بالاسكندرية ومحمد محمود فوزى محاسب بالقوى العاملة بالمحلة الكبرى وامين الناظر بطاقات بنك الاسكندرية الكويت الدولى وبشرى حامد بكهرباء طنطا

لمواليد اليوم
بالعقل والحكمة تصل الى ما تريد .
انت والنجوم ص ٢

الحظ فى خلوصى

فازت امس تغريد عبد المنعم السيد عطوه من شبرا بـ ٢٠ الف جنيه قيمة الجائزة الاولى لشهادات استثمار البنك الاهلى المصرى الشهادة اصدار مارس ١٩٧٨

النتيجة الكاملة ص ٢

هكذا من الاصل

بقلم : مامون الشنوى

نســـيانها هو الصـــواب

الترزى س.ع.ح - شبرا الخيمة :
احببت زميلتك فى العمل حبا صامتا وبعد ان قررت مفاتحة اهلها فوجئت بنبأ خطبتها لشخص اخر وتلقيت الدعوة لحضور حفل زفافها كما تلقاها كل الزملاء .
وقد حمدت ربك لان زوجها صحبها معه الى بلده بعيدا عن القاهرة حتى تتمكن من نسيانها
وكانت المفاجأة الثانية بعد عامين حين جاءت الى العمل تحمل طفلا على كتفها وقالت ان زوجها سافر الى بلد عربى وفضلت ان تعيش مع اسرتها فى القاهرة .. ولكن تبين لك انها طلقت من زوجها .
وعرضت عليها الزواج فرفضت رفضا باتا وقالت انها تعتبرك مجرد اخ ولو فكرت فى الزواج فلن تكون انت الزوج بأى حال .
ورأيى ان تقتنع بما قالت وان تسعى الى نسيانها بالبحث عن رفيقة بحياة تجد فيك فتى احلامها .

ردود بـــلا عنــــاوين

الآنسة ع.م.ع - قنا ؟
تحسنين صنعا لو ذهبت الى طبيب نفسانى .. ونصيحتى لك الا تخفى عنه اى شىء مر فى حياتك .
ولاشك ان عقد الخجل من الامراض النفسية الميسورة العلاج .

الطبية ط.ع.ق - دمنهور ؟
تقدم شقيق زوجة اخيك بطلب يدك فرفضته الأسرة بعد ان علمت بما بينكما من حب . ففى عرفهم ان زواج ابنتهم بمن بادلته الحب عار لا يغسله الا الدم !

وحتى يضعوا حدا لهذا الحب رحبوا بأول خطيب تقدم اليك وسارعوا بعقد القران والزفاف !

ولم يطق ذلك الحبيب بعد ان تحطم امله فغادر البلاد وعاد بعد خمس سنوات ليراك وقد انجبت طفلين .. وفى لحظة لقائه نسيت انك زوجة وام وعاد احساسك بحبه اقوى مما كان واصبح يشغل تفكيرك ويحتل احلامك ولا تطيقين ان يمر يوم دون ان تلتقى به او تسمعى صوته وما اسهل ان يتم لقاؤكما فى بيت شقيقك زوج اخته !

وتقولين انك امرأة متدينة تخشين ربك فى كل تصرفاتك وتعلمين ان خيانتك لزوجك تستحقين عليها الرجم فى الدنيا والجحيم فى الاخرة ..
وعمرك الان ٢٤ عاما ولا تدرين كيف الخلاص من هـــذا الحب ؟ وكى حدث واطلق زوجك سراحك فانك لا تستطيعين ان تتخلى عن رعاية ابنائك وبقائهم معك .
ورأيى ان تروضى مشاعرك على النسيان والبعد عنه .

ع.ش.ا.م.ث - قويسنا ؟
انك بالنسبة لها لست اكثر من واحد من الشباب الذين ترحب بمصاحبتهم فى الطريق وكم نبهتها الى ما يسىء سمعتها من التبسط فى الحديث مع اى شاب بالرغم من انها محجبة فتصغى الى نصائحك ثم تسمع انها كانت فى صحبة فلان او علان !

ويدفعك حبك الى ان تستمر علاقتك بها حتى تخلصهـــا من سلوكها الشائن وتصبح الفتاة الطاهرة التى تباهى بها زوجة لك !
ورأيى انها فتاة تخفى استهتارها وراء حجابها ولســـت انت عاشقها الوحيد لكى تتحمل مسئولية اصلاح حالها .

م.ع.ا - المنوفية ؟
كلماتك لك بعد ان تزوجت بقريبها ارادت به ان تظل تحمـــل لها الاعزاز بغير هدف او امل .
انها ارادت ان تواسيك لم حرمانك منها فلتكن صلتك بها طاهـــرة بريئة لتعيش زوجة مخلصة لزوجها متمتعة باحترام النـــاس وثقة زوجها حتى تكون انت الاخر فى نظر نفسك المحب النبيل السعيد براحة ضميره !

الطلب ج.ا.ع.ك - المنوفية :
تلقت احدى الطالبـــات اكثر من عشرين رسالة حب موقعـــة باسمك !
وقد علمت بذلك من احد مدرسيها وقال لك ان والدها تقـــدم بشكوى ضدك .

وبرغم اعترافك بحبك لهذه الفتاة فانت تؤكد براءتك من هــــذه الرسائل بل تعرف من كتبها ووقعها باسمك .
اذا استدعيت للتحقيق فاطلب مضاهاة خطك بخطوط الرســـائل ولا توجه الاتهام لغيرك الا اذا كنت واثقا تماما حتى لا تظلم من لم يظلمك ..

المعيد الحائر ج.ت.م.م - شبرا ؟
بعد ان تصارحتما بحبكما انت وبنت عمك وخططتما لمراحـــل الزواج وعشتما فى وئام وهناء تغيرت فجأة واصبحت تتجنبك .

وقد سألتها عن سبب فتور احساسها نحوك فاجابتك بانك انت السبب والحت عليها ان تذكر سببا واحدا فلم تظفر برد !
وقد علمت ان ابن عمها افصح لاسرتها عن رغبته فى طلب يدها بعد تخرجها فى كليتها .. ومنذ ذلك اليوم تحولت عنك !

وكما فهمت من رسالتك فان امامها لا اقل من خمس سنوات لكى تتخرج ولن تستطيع ان تقنعها بانك افضل منه لانك اعلى منه مؤهلا بل سوف يقنعها بك استمرار حسن تعاملك معهـــا واهتمامك بالاطمئنان عليها ولا تدع مناسبة سعيدة دون ان تهنئهـــا ولو بتقديم هدية متواضعة تعبر عن شعورك نحوها كفرد من اسرتها وكاخ يعتز بها .
وسوف تتبين من سلوكك وسلوك ابن عمها معها لمن يقع عليه اختيارها ؟

الحريصة على مستقبلها ع.ع.ا - المحلة الكبرى ؟
ابحثى عن اقرب معهد لتعليم اللغات ســـواء فى طنطا او فى المنصورة والتحقى به للاجادة الانجليزية او الفرنســـية وســـوف تستطيعين بالدبلوم الذى تحملينه ان تحصلى على عمل فى احدى شركات الاستثمار او التصدير والاستيراد بمرتب لا يحصـــل به حملة الدكتوراه ويعزز تعيينك اجادتك للالة الكاتبة باللغتين كما فهمت من رسالتك .

الآنسة م.ط.ع - طب الصيدلة ؟
وهو يحاول دائما ان يثير غيرتك فيسالك عن بعض زميــــلاتك مبديا اعجابه بهن حتى تنهار مقاومتك وبجرفك التيار الى مجهول ان من احببته لم يحبك ابدا ويستهزئ واحـــدة من حريمه البهلوانات على بابه ولا يزال يستعصى عليـــه ان تستجيبى لرغبته وانت الفتاة المحصنة بالقيم والاخلاق الكريمة وترفضين مجاراته فى ابتذاله واستهتاره !

واخر ما حدث منه كفيل بان يقنعك بلا حياة الا ظاهر مـــع شيطان رجيم ..

فقد كنت على موعد معه فى يوم عيد ميلاده وذهبت اليه تحملين بعض الحلوى لتفاجئى بامرأة مستهترة معه فى بيته .

الذى به من انا بمكان فى خيالك الى حضيض النسيان ، وقد يكون خلع الضرس الذى نخر فيه السوس موجعـــا ثم تنتهى الامه بمجرد تخلصك منه !

من أفـــواه المجـــانين

الزوج فى نظر الزوجة اللعوب فستان تحب ان تغيره فى اليوم الواحد عدة مرات ..

مع النــاس

أقترح تحويل المرور من وسط الإسكندرية
وانشاء طريق دائرى من ميناء البصل الى أبى قير

اطلعت على ما نشر فى باب (رأى الناس) من مشاكل المرور بالاســـكندرية وتعجبت من بعض الاقتراحات المنشورة بفرض رسوم لدخول المدينة وكأن الاسكندرية دولة مستقلة داخل الجمهورية .. يا ليتنا نأخذ ببعض تجارب الدول المتقدمة فى معالجة هذه المشكلة .. ولى بعض المقترحات المتواضعة فى هذا الصدد التى يمكن تنفيذها على المدى الطويل خاصة وانى من ابناء الاســـكندرية المخلصين لها والمحبين لترابها .

اولا : للتخفيف من ضغط المرور الشديد وسط البلد يمكن حل هذه المشكلة بنقل ادارة مـــرور الاسكندرية من وسط المدينة الى احد الاحياء وليكن على الطريق السريع فى محرم بك وعدم الترخيص بقيام بنوك او شركات جديدة وتوزيعها فى انحـــاء البلد ، كذلك نقل المسارح والكباريهات الى حدود الاسكندرية او اقامة الجديد منها فى منـــاطق المعمورة وابى قير والحد من منح تراخيص جديدة للمحلات التجارية فى وسط البلد وتشجيع اقامتها فى المناطق البعيدة .

ثانيا : اقامة طريق دائرى من ميناء البصـــل وليكن الطريق السريع الواصل بين محـــرم بك ومطار النزهة الى ابى قير وقد اقيم مثل هـــذا الطريق بالرياض وتحول معظم المرور الطـــوالى اليـــه .

ثالثا : التفكير فى تحويل ترام الاسكندرية الى مترو يسير تحت الارض داخل نفق بطول الطريق ذاته من محطة الرمل الى فيكتوريا واســـتغلال الطريق العلوى فى تخفيف الضغط على طـــريق الكورنيش وطريق ابو قير .

رابعا : تشجيع اقامة المبانى المتعددة الطـوابق كمواقف للسيارات فى اماكن شتى من المدينـــة وتشجيع اصحاب السيارات على استكمال سيرهم سيرا على الاقدام .

خامسا : غلق بعض الشوارع امـــام مرور السيارات ويكتفى بمرور الجماهير مثال ذلك شارع سينما لاجتيه الذى يستحيل ان تسير فيه اثناء الصيف ليلا او بعض الشوارع فى المنشية .

سادسا : اقامة كوبرى علوى فى المنطقة الممتدة من محطة ... شارع ابو قير الى محطـــة ... يجعل المرور العلوى فى اتجاه ... اتجاه اخر خفضا للتكاليف ... الكبارى العلوية فى حل كثير من المشاكل المرورية فى جدة والرياض وجعلت انسياب السيارات اكثر مرونة .

انى اعلم ان بعض هذه الاقتراحات صعبـــة التحقيق فى الامد القصير ولكن التفكير فيها الان قد يخرجها يوما الى حيز التنفيذ .. دعواتى لبلدنا الحبيب بكل تقدم وازدهار .

محاسب
السيد سعيد مفتاح
وزارة الصناعة والكهرباء
الرياض

المستشـــفى القبطى لايوجد به نقالة .. ولا جبس .. ولا طبيب !

السيدة روز فرنسيس مـــن العاملات بالتليفزيون وقـــد اصيبت بكسر فى مفصل القدم فى حادث اثناء العمل يوم ١١ اغسطس الحالى .. اسرعنا بها الى المستشفى القبطى وكـــانت الساعة الثانية ظهرا ولم نجد بالاستقبال او المستشفى نقـــالة للمرضى الذين لا يســـتطيعون المشى .. وقام الطبيب زهيـــر غطاس بالكشف على المريضـــة واطلع على الاشعة التى كـــانت تحملها معها من التليفزيون .. وقرر تجبيس القدم .. وكـانت المفاجأة ان طلب منـــا شـــراء جبس من الخارج لانه لا يوجـــد منه شىء بالمستشفى .. ذهبـــت على عجـــــل لشراء الجبس واستغرقت ٥ دقائق بالضبط ودفعت ١٢ جنيهـــــا للجبس المطلوب .. وكانت المفاجأة الثانية هى اختفاء الطبيب انتظرنـــا وبحثنا من الثانيـــة وحتى الخامسة .. واخيرا علمنـــا انه فى عيادته الخاصة .. اضطررنا الى نقل المريضة التى كانت قد وصلت الى حالة سيئة الى مستشفى خاص .. ارجو نقل رسالتى هذه الى مديـــــر المستشفى القبطى !

فايز المتقبـــادى
مصور بالتليفزيون

رشاح ميناء القمح بالمبيدات الحشرية

ردا على الرسالة التى نشرناها تحت عنوان (رشاح منيا القمح) للمواطن محمد مشـــهور والتى يتضرر فيها من الرشاح المجاور للمنازل ويطلب ردمه او تغطيته .
قال سعيد مرعى مدير العلاقات بمحافظة الشرقيـــة ان مديرية الشـــئون الصحية بالمحافظة افادت بانه تم التنبيه على ادارة منيا القمح الصحية برش الرشاح بالمبيـــدات الحشرية لمقـــاومة النـــاموس والحشرات واخطار مجلس المدينة بدارســـة امكانية ردمه او تغطيته بالمصرف المغطى

انا عاملة بسيطة وارجو وزارة الصحة علاجى

اصبت بمرض مزمن فى القلب اثناء عملى .. عرضت نفسى على عدد من الاطبـــاء فى المنصورة والقاهرة .. وانفقت كل ما كنت ادخره على الاطبـــاء والعلاج .. دون جدوى . انا عاملة بسيطة فى مدرســـة ابتدائية ولم اعد املك شيئا سوى مرتبى المحدود عل يصل صـــوتى الى وزارة الصحة لتأمر بعلاجى على نفقة الدولة فى احد المســـتشفيات العامة ؟

زينب عبد الرحمن
البصراط - المنزلة - دقهلية

عيادة الجمهورية ؟

تحت اشراف : ...

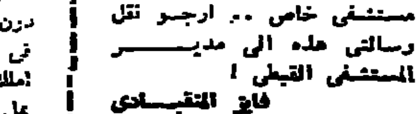
السؤال :

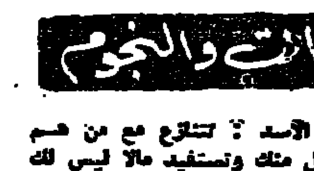
انا طـــالب ثانوى والدى مصـــاب بمرض السكر ، واخشى ان ارث هذا المرض عنه فنصحنى بعض النـــاس بممارسة لعبة رياضية وخاصة كرة القدم التى احرق السكر الزائد فى جسمى . فهل تنصح الرياضة وقاية لمرض السكر ؟

...

الجواب - الدكتور ... استاذ الامراض الباطنية والســـكر ... عين شمس :

"الاصابة بمرض السكر توجـــد فى بعض الحالات وراثية ...
ليس كل الاولاد يصابون بهذا المرض وانما نسبة معينة منهم
ويعد من اسباب الوقاية منه ممارسة الرياضة بصفة مستمرة وعدم الاكثار من اكل السكريات والنشويات حتى لا يزداد وزن الجسم مع عدم التعرض للانفعالات الشديدة وعدم تعاطى دواء الكورتيزون الا باشراف طبى





الأسد : تتنازع مع من هم اقل منك وتستفيد مالا ليس لك حق فيه .
العذراء : ما استحق ان يولد من عاش لنفسه فقط .
الميزان : يحسن الى بعض الاخوان ويعوضه الله عنـــه خيرا .
العقرب : هذا ما جنته يداك فاقبل التحدى واصبر
القوس : يجرى على يديك اعمال عجيبة ويشيد بها الكثير
الجدى : لا تسـل عن المرء وسل عن قرينه فقرينك عظيم .
الدلو : امر ناجـح فى كل اموره حتى فى استشـــارة الرؤساء .
الحوت : من حسن حظك وفقت توفيقا كبيرا هنيئا لك .
الحمل : تقسوا على بعض الاقارب وتستغل ماليا .
الثور : امل ستنال المركز الممتاز والذى لم يصل اليه من سبقك .
الجوزاء : فكر كثيرا قبـــل تخطيط لمشروعات الامل .
السرطان : احذر الواقـــعنا عليك وتجاهله خير لك .



كشــف بالفســـح ... فى بنى سويف

اهل عزبة ومترددا لمستشفى بنى سويف بكشك مرخص رسميا منذ عام ٨٠ .. فوجئت يوم ٥ اغسطس العالى بشرطة المرافق تهاجم الكشك وتحطمه وتحرق الصحف وتستولى على ثلاجة مياه خاصـــة بالكشك .. انى لم ارتكب اى شىء ضد القانون .. والتمس من المحافظ ومديرية الامن مســـاعدتى لاواصل عملى .. والصورة خير شاهد على ما اقول

صبرى امين سعد
كشك الصحافة
ش بورسعيد بنى سويف

الجو اليـــوم فى مصـــر والعـــالم

يستمر الطقس حارا نهارا ومائل للحرارة فى اول الليل ومعتدل فى اخره .. والرياح اغلبها شمالية خفيفة كما تكون الشبورة الصباحية على مناطق متفرقة من شمال البلاد

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤٫٤٧	٦٫٢٢	١٢٫٥٩
عصر	مغرب	عشاء
٤٫٣٦	٧٫٣٦	٩٫٠٠

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٦	٢٢
الاسكندرية	٢٢	٢٤
مطروح	٢٢	٢٤
بورسعيد	٣٢	٢٤
الاسماعيلية	٣٦	٢٢
السويس	٣٧	٢٥
اسيوط	٣٨	٢٢
المنيا	٣٨	٢١
الاقصر	٤٢	٢٢
اسوان	٤١	٢٢
سيوة	٣٩	٢٤
الغردقة	٣٤	٢٦
الواحات	٤٠	٢٤
الطور	٣٦	٢٥
كاترين	٢٧	١٦

العواصم العربية

	العظمى	الصغرى
الخرطوم	٤٤	٢٩
مسقط	٣٩	٢٨
...	٤٠	٣٩
جدة	٤٥	٣٦

عواصم العالم

	العظمى	الصغرى
باريس	٢٤	١٦
بيروت	٣٦	٢٣
روما	٣٦	١٨
موسكو	٢٥	١١

حالة البحر

البحر المتوسط والاحمر الرياح السطحية شمالية الى شمالية شرقية من ٥ - ١٥ عقدة وحالة البحرين خفيف وارتفاع الموج من نصف الى متر

رأى النـــاس

ام الحويطات . مدينة صغيرة الى الجنوب من سفاجا تحيطها الجبال .. كيف يعيش ابناءها الابطال تحت الجبـــال ليستخرجوا لنـــا الفوسفات ؟

د. محمد احمد داود
ام الحويطات هى مدينة مناجم الفوسفات فى محافظة البحر الاحمر وتقع جنوب مدينة سفاجا بعشرة كيلومترات وعلى بعد ١٦ كيلو مترا داخل جبال البحر الاحمر وسميت بهذا الاسم لانها تقع فى واد محاط بالجبال ما عدا الجهة الشرقيـــة منها فهى منفذها الى جهة البحر .. وبالرغم من ارتفاع دخل الفرد بها نظرا لانه يعمل بالمناجم فقط الا انه يعانى من سوء التغـــذية وكثر بين السكان الامراض الصدرية .. والوحدة الصحية بالمدينة غير مجهزة بالمعدات الطبية ولا يوجد بها سوى طبيب واحد .. وكثر العقارب بالمنطقة .. دكتور محمد .. طبيب بالوحدة الصـــحية بأم الحويطات بالبحر الاحمر .

محمد طه سليمان
شركة فوسفات البحر الاحمر هى اولى الشركات العاملة فى استخراج الفوسفات وتقوم باستخراجه من مناجم ام الحويطات ... والفوسفات يوجد على هيئة ... وسوبية فى الجبال المحيطة بأم الحويطات وهو عبارة عن ثلاث طبقات والطبقة الثانية هى التى يتم استغلالها وكل طبقة تختلف عن الاخرى .. ومساحة المنجم تبلغ ثلاثة كيلومترات مربعة بعمق ٣٠٠ متر من سطح الارض .. والمنجم يتم استغلاله لمدة عشر سنوات يعمل به ٢٠٠ عامل منهم جيولوجيون ومهندســـون وملاحظون للمناجم وعمال فنيون .. كمـــا ان به طلمبات لسحب المياه وهى غير صالحة للشرب .. محمد - رئيس قسم المناجم بأم الحويطـــات بالبحر الاحمر .

حنفى سيف عبد السلام
العامل بمناجم الفوسفات يستخدم لمبة كربون كوسيلة اضاءة له اثناء سيره فى القناة الموصلة للمنجم والتى يبلغ طولها نحو كيلو متر ونصـــف الكيلو متر فى اسفل الجبل .. والفوسفات منـــه صخرى ومطحون ويعبأ فى اجولة بعد نقله بالقطار من مكان المنجم الى ميناء سفاجه .. وخـــام الفوسفات يمر بعمليات تكسير وغربلة وتنقيـــة شوائب ومخلفاته تصلح للاستخدام فى مصـــانع الاسمنت والطوب الطفلى .. ويوجد منجمـــان بأم الحويطات واربعة مناجم بمنطقة وصيف التى تبعد ١٨ كيلومترا عن ام الحويطات .. حنفى - رئيس قسم مركز السيارات بأم الحويطات .

عبد الرحيم محمد
يبلغ عدد سكان مدينة ام الحويطات نحو ستة آلاف نسمة ويعيشون فى مساكن بدائية وبهـــا اربع مدارس منها مدرستان ابتدائيتان وواحدة اعدادية واخرى ثانوية .. والاهالى يشكون من كثرة انقطاع الكهرباء ومواعيدها فى الفترة الصباحية من الثامنة الى الثانية بعد الظهر وفى الفتـــرة المسائية من السابعة الى الثانية بعد منتصـــف الليل .. كما ان المياه غير كافية وغير نقيـــة والمواصلات سيئة .. وبالمدينة مركز للشـــباب ومزرعة للدواجن لتوفير اللحوم لمواطنى مدينـــة سفاجا .. عبد الرحيم - عامل فنى .

الجمهورية
التوزيع
شركة التوزيع للصحافة
ت ٧٤٢٦٨٨
الاشتراكات :
٢٠ جنيها مصريا

نوايا شريرة

اكتشفوا ان جنديا واحدا قد قتل .. لم يحققوا فى الامر وانما اصدروا حكمهم على الفور .. حاصروا المنطقة كلها ومنعوا التجــول ، واقتحموا البيوت على اصحابها

وحتى بدون قتل جندى فان حكومة اسرائيل تنتهز اى فرصة لمطاردة العرب فى الارض المحتلة ان الامر لم يعد يحتاج الى غطاء او حجة او تبرير .

وتكاد تكون الحوادث يومية ، ويكاد يكون اضطهاد العرب دائما

وفى مدينة اخرى بالضفة الغربية صادر الحاكم العسكرى الإسرائيلى مساحة كبيرة من الارض ليبنوا عليها مستوطنة اسرائيلية جديدة ، هى الاولى بعد الانتخابات الاسرائيلية الاخيرة .

وكان من الطبيعى ان يغضب العرب الارض المغتصبة فتظاهروا - سلميا - يطالبون بحقوقهم ويشيرون الى انتهاك ... فاستقبلهم الاسرائيليون بالرصاص ، ورفضوا الاستماع اليهم .

فما بالنا عندما يصبح الحاخام المتعصب « كاهانا » عضوا بالبرلمان الاسرائيلى يتمتع بالحصانة ويفعل ما يشاء هو وعصابته لتحقيق نواياه الشريرة التى لا يخفيها على احد

يقول الحاخام - صراحـــة - انه رجل خطير للغاية وانه يريد التخلص من العرب جميع كل العرب .. الـ ... الف الذين يعيشون داخل اسرائيل ويحملون جنسيتها ، والذين و ... الف عربى الذين فى الارض المحتلة بالضفة الغربية وغزة

ويبدو ان هذا هو الهدف الاخير لكثير من الاحزاب السياسية فى اسرائيل والفارق الوحيد هو ان البعض يعلنها ، والبعض الاخر يخفيها !

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

افقيا :
١ - برنامج اذاعى - لنفى .
٢ - مدينة ... - جمهورية سوفيتية .
٣ - مسرحية من اخراج حسين كمال - عقيرة .
٤ - معلق رياضى مصـــرى « معكوسة » .
٥ - قوة ادراك الذهن - ثلثا « جيـــر » - مسافة .
٦ - يفصـــل « معكوسة » - من الامراض .
٧ - لاعب كـــرة قديم بالترسانة - الســـلاح « معكوسة » .
٨ - متشـــابهان - تدريب عسكرى - شديد
٩ - امارة اوروبية « معكوسة » .. قفص
١٠ - ترجو - فيلم لعبد الوهاب
١١ - متشابهان - من احيـــاء لندن - العذارى « معكوسة »
١٢ - صامت - شديد السواد - تجدها فى « صحف »
١٣ - لغة هندية - اصابة من النعاس والتصديق - وحـــدة اطوال « معكوسة »
١٤ - مصباح - حاذق - المحترم - اغلق
١٥ - لقب لاعب كرة مصرى معتزل - ربوة

رأسيا :
١ - مخرج مصرى - العرق
٢ - ثرى - حيوان
٣ - لقب تركى - اكل - حروف متشابهة .
٤ - صحف « معكوســـة » - روائى روسى
٥ - قصر لرقص « معكوسة » - نصف « ذاكرة » .. للنفى
٦ - عاصمة اليونان « معكوسة » - فيلم لعبد الحليم حافظ
٧ - لاعب كرة قديم بالزمالك - عاصمة ...
٨ - اجنحة « مبعثرة » - تثنى - نهر صغير « معكوسة »
٩ - مغر « معكوسة » - زعيم افريقى راحل « معكوسة »
١٠ - احد الوالدين - صوت الجرس « معكوسة » - للنفى - حرف ابجدى
١١ - بلد افريقى - اصمت - خشن
١٢ - ينطق - من مؤسسى النهضة المصرية الحديثة
١٣ - اغنية وطنية لشادية
١٤ - رق - مرتفع - تكاثر « معكوسة »
١٥ - من الاثاث - صغير - وقس

مسابقة اليوم

حل مسابقة امس

مهلة ٦ شهور لانهاء ارتباط المعارين قبل عودتهم
اللغة العربية بالفيديو لأبناء المصريين بالخارج
الغاء القيود على الأجازات بدون مرتب في الحكومة
حصة من مساكن الأوقاف للعائدين

يلتقي كمال حسن علي رئيس مجلس الوزراء صباح اليوم مع اعضاء المؤتمر الثاني للمصريين العاملين في الخارج
يعقد المؤتمر جلسته الختامية صباح اليوم
المتوقع ان يعلن رئيس الوزراء مجموعة من القرارات لصالح المصريين العاملين في الخارج

واصلت لجان المؤتمر اعمالها امس

واعلن الدكتور الاحمدي ابو النور وزير الاوقاف انه سيتم تحديد حصة من مساكن الاوقاف للمصريين العاملين في الخارج

واعلن الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم انه سيتم اعداد برنامج لتدريس اللغة العربية (بالفيديو كاسيت) لابناء العاملين في الخارج

واعلن الدكتور وجيه شندي وزير السياحة والطيران انه يجري حاليا دراسة تسيير خط طيران مباشر بين مصر وامريكا خلال العام القادم

واعلنت الدكتورة امال عثمان وزيرة الشئون والتأمينات الاجتماعية انه يجري حاليا الاعداد لتوقيع اتفاقيات تأمينية مع الدول الاجنبية التي يتجمع بها المصريون بما يحقق توفير الرعاية التأمينية لهم

واعلن د. عاطف عبيد وزير شئون الوزراء والدولة للتنمية الادارية انه سيتم بحث موقف الاجازات بدون مرتب للعاملين في الحكومة لالغاء القيود عليها مع ترك هذا لمجالس ادارات الشركات في القطاع العام للموافقة عليها على ضوء احتياجات العمل والتخصصات المطلوبة

كتب ـ احمد ابو بكر :

في لجنة رعاية المصريين بالخارج اعلن د. وجيه شندي وزير السياحة والطيران انه يتم حاليا دراسة تسيير خط طيران مباشر بين مصر وامريكا خلال عام ١٩٨٥

وقال انه تم اعداد برامج تنظيم اسابيع سياحية وثقافية في الدول التي تضم تجمعات للمصريين في الخارج وسيمثل البرنامج اسبوعين في استراليا وسنغافورة في نوفمبر المقبل وثلاثة اسابيع في بلجيكا ولوكسمبرج خلال ديسمبر القادم

واشار الى ان شركة مصر للطيران تمنح تخفيضات على تذاكر السفر للمغتربين

ودعا الوزير المغتربين الى التنقل بين مصر والدول التي يقيمون فيها من خلال افواج سياحية للاستفادة بتخفيضات تصل الى ٥٠٪ من قيمة التذكرة بالنسبة للافواج التي تبدأ اعدادها من ١٥ فردا

واكد وزير السياحة والطيران ان الوزارة تستهدف التوسع في استخدام مطارات المحافظات لتخفيف الضغط على مطار القاهرة الذي سيشهد خلال الفترة القادمة ظاهرة يندر ان تتكرر في اي مطار اخر وهي سفر ٢ مليون مصري من العاملين في الدول العربية بالاضافة الى ١٠٠ الف حاج

مهلة ٦ شهور للمعار بالخارج

وفي لجنة الهجرة اوصت اللجنة بمنح المعار مهلة ٦ شهور من تاريخ انتهاء الاعارة قبل ان يتسلم العمل لانهاء ارتباطاته في دولة الاعارة

واوصت بانشاء بنوك للمعلومات تتضمن كافة البيانات الخاصة بالقوى العاملة والهجرة

تدريس اللغة العربية بالفيديو

كتب ـ جرجس حلمي عازر

وتحدث الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم امام لجنة رعاية المصريين حسن التعليم الاساسي والمعلم والبرامج ومشروع الدراسة عن بعد لتعليم الجيل الثاني من ابناء المصريين في الخارج .. واعداد (الفيديو كاسيت) لتدريس اللغة العربية لابناء العاملين في الخارج

مساكن الاوقاف

واعلن الدكتور الاحمدي ابوالنور وزير الاوقاف انه سيتم تحديد حصة من مساكن الاوقاف للمصريين العائدين من الخارج

ووافق على انشاء مركز اسلامي في اليونان في احد القصور التي تم استردادها من الاوقاف المصرية هناك وسيقوم المجلس الاعلى للشئون الاسلامية باعداد برامج لتدريس الدين الاسلامي في الدول الاجنبية

اتفاقيات تأمينية

كتب ـ عبد الغفار مصطفى

اعلنت د. امال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية والتأمينات انه يجري حاليا دراسة اجراء عقد اتفاقيات ثنائية مع الدول التي يوجد بها تجمعات للمصريين العاملين في الخارج

وقالت الوزيرة انه يجري حاليا عقد اتفاقية مع المانيا الغربية واليونان والنمسا وتسمح هذه الاتفاقيات في اتاحة الفرصة امام المصريين في الخارج تحويل مدخراتهم التأمينية والمعاشات الى الوطن الام

وقالت د. امال عثمان انه يجري حاليا وضع نظام متطور للمعلومات عن طريق رقم قومي لكل مواطن وتغذيته بأجهزة الاتصال الحديثة حتى يمكن سهولة الحصول على المعلومات للمواطن في اي وقت وتنتهي المرحلة الاولى منه اول اكتوبر القادم بعد وصول اجهزة الكمبيوتر نهاية الشهر الحالي

قالت الوزيرة انه يجري حاليا تطوير اجراءات نظم التأمين والمعاشات وتبسيطها مع تطوير قانون التأمينات في الحكومة والقطاع العام بحيث يحقق التقارب بين قيمة المعاش والدخل حيث ان النظام القديم لايتفق مع التغيرات الحالية للاسعار

١١ مليون مستفيد

وقالت ان عدد المستفيدين من التأمين المباشر حاليا يصل الى ١١ مليون مواطن ويتم صرف معاشات شهرية لـ ٤ر٤ مليون مواطن ومواطنة وتم اقامة ٦٦ مؤسسة لرعاية المسنين

وحول سعر الدولار الذي يحول به المشترك في نظام التأمين بالخارج .. قالت انه يتم الان دراسة هذه المشكلة وهل سيتم صرف المعاش بالدولار او بالجنيه المصري

وقالت اننا نسعى الان لاجراء اتفاقية ثنائية مع العراق نظرا لزيادة العاملين المصريين هناك حيث يتم التأمين عليهم بمقتضى هذه الاتفاقية

ووعدت الوزيرة بحل المشاكل الفردية وبحثها ومتابعة تنفيذها لدى المسئولين بوزارة التأمينات

موقف الاجازات

كتب ـ جلال راشد

وفي لجنة التدريس والتأهيل والتنمية الادارية اعلن د. عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية انه سيتم بحث موقف الاجازات بدون مرتب للعاملين في الحكومة والغاء القيود عليها .. على ان يترك الموافقة لمجالس ادارات شركات القطاع العام على ضوء التخصصات المطلوبة

وقال انه بالنسبة للعائدين من الخارج تتجه النية الى عدم اعادة تعيينهم في وظائفهم السابقة مع توفير فرص العمل لهم خارج القطاع الحكومي وطالب الوزير عدم الاعتماد على الدولة في ضوء الانتاجية

رقابة على مكاتب السفر

واوصت لجنة التدريب بتشديد الرقابة على المكاتب الخاصة بسفر العمالة للخارج وتحريك المدخرات نحو المشروعات مع التوسع في انشاء مديريات العمل بالمحافظات

امال عثمان

تنفيذ توصية الرئيس بايجاد الدراسة وتوحيد جهات الاشراف على سفر العمالة المصرية للخارج وايجاد فرص العمل اللازمة لهم وان وزارة الهجرة يجب ان تنتهي من هذه الدراسات

التوسع في انشاء مراكز التدريب مع رفع مستوى كفاءة العامل مع تنظيم العمالة المصرية المهاجرة للخارج

وطالبت لجنة التدريب بالغاء قرارات الفصل التي صدرت لبعض العاملين بسبب العمل في الخارج واعادة تعيينهم عند الحاجة اليهم

اللجنة الاقتصادية

وناقشت اللجنة سياسة التصدير في مصر وادخال التكنولوجيا الحديثة في مجال التصدير وزيادة كفاءة المواصفات وخفض تكلفة الانتاج

وعلق سليمان محمد سليمان ان سياسة تصدير البطاطس ان امكانيات شركة النيل كبيرة ومشتد زيارتها لم يجد اكثر من ٥ اطنان فقط رغم طلب انجلترا الكبير عليها وهناك دراسة موجودة لتطوير المحطة ورفع كفايتها الانتاجية من مجموعة مستوردة سويدية

وطالب احد المصريين بمعالجة العقول المشرفة على التصدير في مصر حيث الروتين والبيانات غير الصالحة

ورد الدكتور فاروق شقوير ان مركز تنمية الصادرات على استعداد كامل لمعاونة اي مصدر من المصدرين وقال ان لدينا ٢٠٠٠ نوع من النباتات الطبية والعطرية والذي يتم تصديره هو ١٦ نوع فقط

وطالب الدكتور فاروق شقوير بتخفيض الضرائب على التصدير وقال ان مشكلة تصدير المنتجات الزراعية هي مشكلة انتاج باسلوب متطور وجديدة

عصمت عبد المجيد :
لانفرض ولانقبل شروطا لعودة العلاقات مع العرب

اعلن الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية ان مصر جزء من الامة العربية وتعتز بانتمائها العربي

قال امام اعضاء مؤتمر المصريين في الخارج ان محاولة عزل مصر كانت خطوة انفعالية من بعض الدول العربية وبعض الدول لم تلتزم بها مثل السودان وعمان والصومال .. وبعض الدول الاخرى استمرت علاقاتها بمصر بشكل او بآخر

اضاف ان وضع جامعة الدول العربية في تونس وضع مؤقت لان ميثاق الجامعة واضح وصريح وينص في مادته الثانية على ان مقر الجامعة العربية هو القاهرة واي تغيير للمقر لابد ان يسبقه تعديل ميثاق الجامعة وهذا التغيير ليس من السهل حدوثه

اكد ان مصر لاتفرض شروطا للعودة الى الدول العربية ـ ومصر لم تقطع علاقاتها بالعرب وانما الدول العربية هي التي فعلت ذلك .. ولابد ان يفهم موقف مصر بكل وضوح وبكل كرامة مصر .. مصر لاتفرض شروطا .. وهي ايضا لاتقبل ان يفرض عليها شروط

وتحدث الدكتور عصمت عبد المجيد عن سياسة مصر الخارجية فقال ان الاهداف التي تحكمها هي السلام والامان والاستقرار في مصر ومد يد الصداقة والتعاون لكل طرف دولي يتعامل مع مصر بمبادىء الاحترام المتبادل وعدم فرض اي تدخل على سياستها الخارجية

قال ان مصر دولة عربية افريقية مؤسسة لحركة عدم الانحياز تنتمي للامة الاسلامية في اطارها الواسع تساهم في تخفيف حدة التوتر الدولي واتاحة فرص التفاهم بين قوى العالم المختلفة

وقال وزير الخارجية ردا على سؤال حول انتهاك اسرائيل لاتفاقية كامب ديفيد وماذا كان ذلك يبرر قيام مصر بالغاء الاتفاقية فقال ان العلاقات مع اسرائيل تقوم على اساس الانسحاب من الاراضي العربية وموضوع المشكلة الفلسطينية وكانت اتفاقية كامب ديفيد محاولة لبداية حل المشكلة الفلسطينية بعد ان تجمدت لسنوات طويلة

د. عصمت عبد المجيد

اكد ان اسرائيل اخطأت في تفسير اتفاقية كامب ديفيد .. ومصر متمسكة بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره .. ولاتزال متمسكة بهذا الموقف ولكن هذا لايعني الغاء او مخالفة اتفاقية دولية

وتحدث الدكتور عصمت عبد المجيد عن العلاقات المصرية مع الدول الكبرى فاكد اننا لسنا مرتبطين بالشرق او بالغرب ـ نحن لنا صداقات مع جميع الدول .. ومصر حريصة على علاقاتها مع الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي

قطر الندى

فيتو .. فيتو يا رئيس مجلس الشعب .

لقد قرأت حديثك مع اخبار اليوم الصادرة يوم ٤ اغسطس الحالي ، وازعجني قولك عن الفصل بين السلطات .

((العلاقة يجب ان تكون تعاونا فالفكر الدستوري لم يعرف الا في مراحل بعيدة ومؤقتة فكرة الفصل الكامل بين السلطات . اما النظام النيابي فيقوم على التعاون بين السلطات ، وبالذات بين السلطة التشريعية ، والتنفيذية . ومن ذلك انطلق ، فاننا نحرص على التعاون الكامل بين السلطة التشريعية والتنفيذية ، لانهما هامتان معا لطبيعة النظام النيابي ، بل ان تعاونهما هو مضمون النظام النيابي الذي نحرص عليه . ولن نتاخر لحظة عن دعم التعاون بين السلطتين التشريعية والتنفيذية دعما للنظام السياسي في مصر .))

اليس هذا كلامك الذي انهيت به حديثك ، مع الزميلة سناء السعيد ، في جريدة اخبار اليوم الصادرة يوم ٤ اغسطس الحالي ؟

والا ترى معي ان مؤدى ما صرحت به ، ان ينهار النظام الديمقراطي من اساسه ؟ ان الفصل بين السلطات هو الضمان الوحيد ، للرقابة على اعمال السلطة التنفيذيه ، ولو انتهت هذه الرقابة او ضمرت او تلاشت ، فلن يستطيع مجلس الشعب ، ان يمارس دوره المنشود في الرقابة على اعمال الحكومة .

وهذا التعاون الذي تتحدث عنه .. ما مداه ؟

ان التعاون قد ياخذ شكل النصح ، وقد ياخذ شكل المشاركة في الدراسات لبعض المشروعات ، فاذا امتد الى اكثر من هذا ، فقد اختلطت الامور ، وضاعت مسئولية من يعمل ، عما يعمل .

حتى التعاون في اضيق حدوده ، لا يجوز ان يلزم المجلس بالصمت والسكوت ، فتعاون بعض خبرائه فيما يتصل بخبرته ، لا يؤدي الى ان المجلس ، يفصل لديه من مسئولياته عن الرقابة ، فالفرق كبير جدا ، بين خبرة بعض الخبراء من الاعضاء ، وبين مسئولية مجلس الشعب ، بوصفه رقيبا على اعمال الحكومة ، لا يملك ان يتنازل عنها ، فان فعل ، فقد ضاعت شخصيته الرقابية ، ولم يعد له من السلطان ما يمكنه من مساءلة المسئول ، ووضع ضوابط الرقابة على اسسها السليمة والصادقة .

ومجلس الشعب حين يراقب اعمال الحكومة ، لا يفعل ذلك تطوعا ، او تعنتا ، ولكنه مفوض باسم الشعب ، الذي انتخبه ليشرع وليراقب اعمال السلطة التنفيذية .

فهل يملك المجلس ان يتنازل عن تفويض الشعب له في الرقابة على اعمال السلطة التنفيذية ؟

في تقديري ان ذلك امر يحتاج الى التروي والتمهل ، والمناقشة الواضحة ، التي تستهدف الصالح العام ؟

وانا لا اريد ان اناقش العمق الزمني الذي تقررت فيه المبادىء الدستورية في الدول الديموقراطية . هل الفصل بين السلطات عمل استثنائي تاخذ به الدول في ظرف خاص ، ام ان التعاون هو هذا العمل الاستثنائي ؟

ان التعاون شيء هام ومطلوب لكنه لا يجوز ان يؤثر على مبدأ مساءلة السلطة التنفيذية

ثم اننا لم نتحدث عن السلطة القضائية ؟

اليست السلطة القضائية ، سلطة من السلطات ذات الاهمية والتأثير ؟

ان يكن مبدأ التعاون بين السلطات هو الافضل ، فليسر هذا المبدأ اذن ، على جميع السلطات ؟

ان الفصل بين السلطات هو الاساس الديموقراطي المضمون الفاعلية والاثر ، ولو ضاع تحت اي مسمى ، فهو الذي تكون لكن الى وراء !!

ان كان التعاون افضل من الفصل بين السلطات ، فلماذا لم تاخذ به الدول الديموقراطية العريقة والجديدة ؟

عبد المنعم الصاوي

هكذا من الاصل

سوق المال

فى مؤتمر المصريين :

البنوك تجامل المصانع الكبرى وتهمل مشروعات الصناعات الصغيرة

كتب — جلال راشد :

اعدت الجالية المصرية فى الكويت بمؤتمر المصريين العاملين فى الخارج ورقة عمل عن الصناعات الصغيرة واهميتها وخلق وعاء استثمارى

قالت ورقة العمل ان الصناعات الصغيرة فى مصر تواجه مشكلات عديدة من نقص التمويل وصعوبة استيراد الالات ونقص العمالة المدربة وعدم توافر الاراضى اللازمة لاقامة المصانع

وقالت ورقة العمل ان البنوك تلجأ الى مجاملة ومحاباة اصحاب المصانع الكبرى وتهمل الصناعات الصغيرة عند استيراد الالات والمواد الاولية لان البنوك تحتاج الى ضمان اكبر فى سداد ديونها وتضمنت ورقة العمل ان

ان المصنع الصغير يواجه فى البداية مشكلة اقامة المبنى وشراء الالات ويتعرض لشروط قاسية وتعسفية من البنوك مما يزيد فى تكلفة الانتاج ويعرض المشروع للخطر

وقالت ورقة العمل ان المصانع الكبرى تستحوذ على القدر الاكبر من العمالة الفنية المدربة حيث المرتبات والضمانات ايضا اكبر ولهذا لا يكون هناك بديل امام المشروعات الصغيرة سوى العمالة غير المدربة وعندما يتم تدريبها تهرب للعمل فى المصانع الكبرى مما يترتب عليه عدم استقرار الانتاج

تسويق المنتجات

كما تعانى المشروعات الصغيرة من مشكلة تسويق المنتجات وعدم توافر التمويل لصاحب المشروع الصغير للاعلان عن منتجاته وهذا يضطره الى الاعتماد على الوسطاء والسماسرة لتسويق انتاجه

وطالبت ورقة العمل : ان يتم تقديم المشورة الفنية والاقتصادية والادارية لاصحاب المشروعات الصغيرة

والقواء محمد عبد القادر

سيارة نجدة لتلقى بلاغات المستهلكين

كتب : ابراهيم حسنين

اعلن اللواء محمد عبد القادر الطوانسى المدير العام لمباحث التموين انه تم زيادة سيارات نجدة المستهلك

وتقوم هذه السيارات بضبط المخالفين من التجار واصحاب المحلات بالقاهرة الكبرى على ضوء بلاغات المواطنين واكد اللواء الطوانسى انــه يمكن للمستهلكين الاتصال بهذه الارقام ٣٧٦٠٤ و ٢٤٤٧٥ و ٢٤٤٧٤ و ٣٣٨٦٣ بالادارة العامة لمباحث التموين بوزارة التموين

ومباحث تموين القاهرة فى ٩٠٢٥٩٣ و ٩٠١٣٩٠ ومباحث تموين الجيزة ٧٢٧٦٧١ وشبرا الخيمة ٩٤٦٤٩١ وتم تدعيم نقط شرطة التموين بالمحافظات وتزويدها بالافراد ويبلغ عدد النقط اكثر من ٧٠ نقطة بالقاهرة على الاسواق .. والجيزة ١٥ نقطة و ١٢ نقطة بالاسواق

نقل ٢٤٤ من العاملين بالضرائب
الغاء الحوافز ممن يرفض التنفيذ

كتب — عايد عطوة :

وافق الدكتور صلاح حامد وزير المالية على حركة تنقلات مأمورى الضرائب التى اعدتها المصلحة .. تشمل حركة التنقلات ٢٤٤ من العاملين .

يبدأ تنفيذ النقل اعتبارا من يوم السبت القادم .. تقرر تطبيق عقوبات على من يرفض التنفيذ ومنها الحرمان من الحوافز والاحالة الى التحقيق .

منطقة القاهرة اولى

وفى منطقة ضرائب القاهرة اول تم نقل محمد احمد ادم الى مأمورية الادوات المنزلية ومحمد ابو المعاطى على الى مأمورية الجيزة اول ومحمد ابراهيم عبد اللطيف الى المحال العامة والملاهى وملاك بولس تادرس الى الغزل والنسيج وهدى محمد عمران الى المحال العامة والملاهى ونجوى كامل بطرس الى المحال العامة والملاهى وعفاف لمى يونان الى الحاصلات الزراعية وجاد فؤاد جمعة الى الشركات المساهمة وكرم جورج غبريال الى الادوات المنزلية وليلى محمد صلاح الدين الى المحال العامة والملاهى ومحمود سامى غنيمة الى مركز التدريب الضريبى وطارق عبد العليم على الى مأمورية مصر الجديدة والطاف احمد عبد اللطيف شعبان الى الادارة العامة للمندوبين وسمير عدلى نجيب الى مأمورية الجيزة ثانى وعقب احمد السيد شعبان الى الادارة العامة للجان الطعن

منطقة القاهرة ثان

وفى منطقة ضرائب القاهرة ثانى تم نقل نادية عبد العزيز على الى مأمورية الدمغة وعباس محمود عباس الى المهن غير التجارية وعاطف عزيز مليكة الى مأمورية الشركات وسيد احمد عبد الوهاب الى مأمورية حلوان وابو السعود ترك ابو السعود الى مأمورية التفتيش وبهجة احمد عسكر الى مأمورية الجيزة ثان وسيدة حافظ عفيفى الى المهن غير التجارية وزينب عبد المنصف البلدى الى المهن غير التجارية ومحمد الشربينى الى المهن غير التجارية ووفيق احمد فؤاد الى مأمورية الاستثمار وليلى محمد عبد العزيز الى مأمورية الدمغة وعماد فتحى عثمان الى مأمورية الجيزة ثان وبرهام الامام على السيد الى مأمورية الدمغة والسيد السيد المميرى الى الدمغة وحكمت عبد حماد الى مركز التدريب الضريبى وجلال شحاته غالى الى الحاصلات الزراعية ومجدى خليل عبد الرزاق الى مصر الجديدة ونادية بدر الدين محمود الى مأمورية الاستثمار وعفيفى سيد يوسف الى مأمورية حلوان

منطقة القاهرة ثالث

وفى منطقة القاهرة ثالث تم نقل جميل صبحى موسى الى مأمورية الخدمات ومحمد الهامى منصور الى المقاولات ويحيى مصيلحى نور الدين الى مأمورية الدمغة ومحمد متولى محمد عبد الجواد الى الخدمات وسمير ميسال الى الخدمات ومحمد عبد الرحيم مأمور الى الشركات المساهمة وعبد الفتاح احمد محمد الى الورش والحرف والالات وصباح غالى قلته الى الزيتون وعلى محمد على صنم الى مأمورية حلوان وكامل محمد محمود هندى الى الورش والحرف واحمد على احمد على الى الاستثناء وتضحى سليم سليمان الى المقاولات وفكرى محمد شلبى الى المقاولات ونعمات سامى ملطى الى المقاولات ومحمد توفيق عبد المقصود الى المقاولات واسحق ايوب اسحق الى الخدمات ويوسف اسحق جندى الى الخدمات وفوزى ملك منصور الى الورش والحرف ومحمد زكى حسين الى الادارة العامة للحجز والتحصيل وزينب محمود على الى مأمورية شربين بالدقهلية وفتحى ابراهيم محمد حسن الى مأمورية جيزة ثان وجمال فتحى نصار الى الادارة العامة للمندوبين واحمد احمد عبد الرحمن الى الحصر والاقرارات وانتصار عبد الوكيل يونس الى مصر الجديدة وكريمة رشدى الى الزيتون ومحمد عبد العزيز عبد العال الى الادارة العامة للحصر والاقرارات وصبحى بديع بقطر الى مصر الجديدة .

منطقة القاهرة رابع

وفى منطقة القاهرة رابع تم نقل عبد العزيز محمد فتح الله الى مأمورية ضرائب مصر الجديدة وجانيت عازر رزق الى النقل وحمد محمد هيبة الى الزيتون ومجدى اسكندر مسيحة الى الحاصلات الزراعية وعفت عزمى عزيز الى الادوية والكيماويات ومحمد محيى على الى مصر الجديدة وفاروق عبد الحميد شبانة الى مصر الجديدة وشفيق توفيق حنين الى مصر الجديدة وانهار عمر حسنى الى مصر الجديدة وايدن لبيب سيدهم الى مصر الجديدة ومحمد حلمى السيسى الى النقل ومحمد نور الدين محمد الى النقل ربدرية احمد عبد المجيد الى الحاصلات الزراعية ومحمد على بخيت الى الادوية والكيماويات وخضر على عوض الى الحاصلات الزراعية وعلى احمد مصطفى الى الادوية والكيماويات وعواطف ابراهيم ابو جازية الى النقل ونجلة محمد رشدى الى المندوبين وايمان محمد محمد عبد الله الى ضرائب القاهرة ثانى وفؤاد احمد حسين الى الحاصلات الزراعية ونبيل نجيب جاد الرب الى الادوات المنزلية واريمون عزيز الى مصر الجديدة ومنصور امام منصور الى الحاصلات الزراعية وسلمى محمود حسن الى الادارة العامة للحصر والاقرارات وامال شفيق شحاته الى الجيزة ثانى وسميح عبد الوهاب عبده الى الجيزة اول وسلوى صديق عبد العاطى الى الغزل والنسيج .

وتشمل حركة التنقلات ايضا نقل كل من طاهر ابراهيم صبح الى المندوبين ومحمد شفيق حسين الى الشركات ومحمد نور الدين ابراهيم الى الشئون القانونية وحلمى محمد سالم الى الشئون التنفيذية وماهر سلامه الى الشئون القانونية ومحمود محمد الشامى الى الشئون القانونية وصفاء عبد الوهاب السيد الى الشئون الادارية ومنى عمار احمد الى الشئون الادارية ونجاح حسن مصطفى الى الشئون الادارية ووفاء محمد سليم الى منطقة القاهرة ثالث ونجوى عابدين عوض الى القاهرة ثالث وسناء عبد الغنى صالح الى مأمورية امبابة وعمر فهمى حسين الى مصر الجديدة .

ادارة المندوبين

وبالنسبة للادارة العامة للمندوبين تم نقل كل من نصر الله حنا نصر الله الى مأمورية الدمغة ومحمد صفوت محمد الى الدمغة وبشرى ميخائيل تمساح الى الجيزة اول وايهاب نجيب بدوانى الى الشركات المساهمة وصابر على فتحى الى الورش وسعيد عبد الصمد الجابرى الى الجيزة اول وعايدة ابو بكر الى الجيزة اول وصبرى ابراهيم ابراهيم رزق الله الى الجيزة اول وفاطمة عبد الحليم على صالح الى الجيزة اول ونادية محمد الحناوى الى مصر الجديدة ونوال ابراهيم عبد الله الى الحاصلات الزراعية وصفاء الشرباصى الى الاستثمار وابراهيم محمد فارس الى مصر الجديدة وثريا عبد الهادى عفيفى الى مأمورية الجيزة اول وابراهيم على حامد الديب الى مأمورية حلوان

وفى منطقة ضرائب الجيزة تم نقل انصاف ابراهيم الى منطقة الجيزة. وسلوى عبد العزيز صالح الى مأمورية امبابة ونفيسة رياض رستم الى امبابة وسلوى سيد مصطفى الى امبابة والسيد حسين السيد الى المالية العامة وسعد الدين رجب الشيخ الى الجيزة اول وعبد الحليم احمد الى المهن غير التجارية وماجدة عبد اللطيف على الى الجيزة ثان ..

منطقة الاسكندرية

تم نقل عبد الرازق طلنان شريف الى التفتيش الفنى بالمنطقة وعبد ربه محمد السيد الى المهن الغير تجارية وحلمى كامل محمد ربيع الى المهن غير التجارية وحلمى كامل محمد ربيع الى المهن بالاسكندرية وابراهيم عباس محمد احمد الى منطقة الاسكندرية وتفيدة رياض بخيت الى التفتيش على المصالح الحكومية .. ومحمد مرسى دياب الى التفتيش على المصالح ورشدى عبد الحافظ عامر الى التفتيش وحسن على محمد ناجى الى شركات الاسكندرية وكمال الدين احمد غنيم الى الشركات المساهمة بالاسكندرية ومحمد حماد الرومى الى الشركات ومصطفى عبده حسين الى الشركات ومحمود زكى الى الشركات وسلوى محمود انيس الى الابراء العام وجمال مترى حماية الى المندوبين وشاكر فهمى الى المندوبين وعبد العظيم عبد الحميد مرزوق الى المندوبين وعايدة حسن على الى الشركات وبدر عبد العزيز الى الشركات وسامية تادرس ميخائيل الى الابراء العام ومحمد عمر عبده القاضى الى الدمغة وكريمة محمد وهب الله الى الدمغة وتاريمان احمد الى الدمغة وسهير عبد الحميد الى الدمغة وجمال فؤاد الى المندوبين وماجدة عبد الرحمن الى الشركات وانعام عبد العزيز الى الشركات وسمير توفيق الى المندوبين ومحمد سعد حسن الى المقاولات وهدى عبد المنعم الى المهن غير التجارية والسيد محمد مصطفى الى المهن غير التجارية .. وهشام ابراهيم عثمان الى المهن غير التجارية .. ومحمد مصطفى الى منطقة الاسكندرية ثان .. وسلوى هاشم الى الادوات المنزلية وسهير عيسى محمود عيسى الى الخدمات ومحمد راشد مصطفى الى الثروة الحيوانية وفوزى السيد سليمان الى المندوبين وميشيل موريس الى المقاولات ومحمد عادل عبد العزيز الى السلع الغذائية ونجاح على حسن الى الغزل والنسيج وسمير شحتو الى النقل ومحمود محمد ابو علقه الى الغزل ونجيبة محمود ابو شبانة ومحمد نصر شلبى الى السلع الغذائية ومحمد ابراهيم محمد الى السلع وسمير لطفى نسيم الى الورش وعبد القادر محمد مصطفى الى السلع وعثمان ابراهيم شكرى الى الورش ونادية عطا عرفه الى النقل وصالح مصطفى ابراهيم الى السلع ويسرى مصطفى الى السلع وايزيس مرجان الى الخدمات والسيد احمد على الغزل وجمال الدين امين الى الشركات ومارى حبيب سليم الى الشركات وسامية حسن محمد الى الادوات المنزلية وعاطف عبد العال الى الادوات وسلوى حبيب الى الغزل والثريا سعد بسطا الى الادوات ومحمد احمد سيد الى الادوات .. واحمد رمضان الى الادوات ومحمود محمد احمد الى الورش ومحمد خليفة الى الخدمات ورشدى الدفراوى الى النقل وابتسام العادلى الى الخدمات ووفاء محمد عبد السلام الى المقاولات ومرتضى احمد يحيى الى الثروة الحيوانية وممدوح فاروق نجيب الى الخدمات وانس ابراهيم الى الثروة الحيوانية والسيد فرج الى الخدمات ومحسن السيد محمد الى منطقة القاهرة ثان وحسن البيدى الصغير الى مصر الجديدة وابراهيم عبد العال الى مندوبين الاسكندرية وادوار لوزة الى الورش ومرسى عبد العزيز الى منطقة اسكندرية اول ..

وتقرر نقل محمد عبد العزيز حسين الى ضرائب الجيزة اول وسامية ابراهيم عبد العزيز الى ضرائب الجيزة ثان وندب زهراء سيد محمد مديرا لصندوق الرعاية الاجتماعية ..

د. مصطفى السعيد

اعتماد بنك العمال والشركة المصرفية للتعامل بالنقد الاجنبى

اصدر الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية قرارا يقضى باعتماد بنك العمال المصرى والشركة المصرفية العربية الدولية للتعامل فى النقد الاجنبى واعتبارها ضمن المصارف المعتمدة لدى البنك المركزى المصرى

فى بورصة القاهرة
تحسن ميلاركيب وكابو

كتبت — سميرة صادق

تحسنت اسعار اسهم ٤ شركات امس فى جلسة نشطة

تقرر ميلاركيب ٦٠ مليما لوجود طلبات شراء عليه دون بائع وصل الى ١٤ جنيها

اما كابو فارتفع ٥٠ مليما ليسجل ٦٣٥ قرشا وارتفع ايبكو ٤ قروش لوجود طلبات شراء عليه دون بائع لليوم الثانى على التوالى وصل السهم ٦٣٥ قرشا ..

وتحسن سهم الشمس للاسكان ٢٠ مليما ليصل الى ٩٠ قرشا

وفى قطاع البنوك تراجع سهم البنك الوطنى المصرى بالجنيه ٤٠ قرشا ليسجل ١١٤٠ قرشا لوجود عروض بيع دون مشترى اما سهم بنك التجارة ففقد ٢٠ قرشا ليسجل ١٢٨٠ قرشا لوجود عروض بيع ايضا

تسعيرة الاحذية امام طريق مسدود

تم تأجيل تطبيق تسعيرة الاحذية لمدة ٦ شهور جديدة ولم يحدث ان نجحت اى تسعيرة وضعت للسيطرة على اسعار الاحذية رغم المغالاة فى الاسعار وانخفاض جودة الحذاء والغش فى المواصفات

والقطاع الخاص يتحكم فى اكثر من ٨٠٪ فى قطاع صناعة الاحذية وبعض المصانع تلجأ الى الربح وترفض الالتزام بهامش الربح المحدد . والتاجر يفكر فى الربح ايضا ويعرض الحذاء باسعار اعلى قد تفوق ضعفى تكلفة تصنيعه

والغريب ان اصحاب الورش والمصانع الصغيرة لا يرفضون مبدأ التسعيرة للاحذية وهم .. يرحبون بالتسعيرة بشرط ان تشمل جميع الخامات من جلود ومستلزمات انتاج .. ولكن التجار واصحاب المحلات يرفضون التسعيرة شكلا وموضوعا .. ولن تقطع معهم اية محاولات لفرض تسعيرة هم يرفضون مجرد الموافقة عليها مبدئيا .. وقد ساهمت بعض شركات القطاع العام فى زيادة اسعار الحذاء بعد ان طرحت احذية فى السوق غالية الثمن والمفروض ان يتجه .. القطاع العام يملك مقومات تطبيق تسعيرة الاحذية لو تم الاسراع فى تنفيذ المشروع الخاص بتصنيع الحذاء الشعبى الذى تحدثوا عنه طويلا الاجتماعى القطاع العام لكى يكتسب احذ مع القطاع الخاص وطرح حذاء جيد بسعر عادل

عبد الله نصار

أسعار العملات الحرة

العملة	شراء	بيع
د. امريكى	٨ و٨١	٦ و٨٦
ج. استرلينى	١٠٧	١ و١٠٩
م. المانى	٢٨	٢ و٢٨
د. كندى	٤ و٦٢	٦٣
ك. دانمركى	٦ و٧	٧ و٧
ف. هولندى	٨ و٢٤	٢٥
ف. فرنسى	١ و٩	٢ و٩
ل. ايطاليا (١٠٠٠)	٥ و٤	٦ و٤
ك. نرويجى	٧ و٩	٨ و٩
ا. برتغالى (١٠٠)	٧ و٥٢	٢ و٥٣
ك. سويدى	٧ و٩	٨ و٩
ف. بلجيكى (١٠٠)	٦ و١٣٧	١٣٩
ش. النمسا	٤	٤ و٤
ف. سويسرى	٣ و٣٣	٦ و٣٣
ى. يابانى (١٠٠)	٣ و٣٣	٩ و٣٣
ر. سعودى	٤ و٢٣	٩ و٢٣
د. كويتى	٩ و٢٧٥	٧ و٢٧٨
د. اسبانية (١٠٠)	٤٨	٥ و٤٨
ج. قبرصى	١٣١	٤ و١٣٢
ج. ايرلندى	٧ و٨٢	٥ و٨٤
د. يونانية (١٠٠)	٣ و٦٦	٦٧
د. الامارات العربية	٧ و٢١	٩ و٢١
د. استرالى	٦ و٦٦	٤ و٧٣
د. البحرين	٦ و٢٠٨	٧ و٢١٠
د. اردنى	٨ و٢٠٣	٨ و٢٠٥
د. عراقى	٩ و٧٨	٧ و٧٩
ر. عمانى	٩ و٢٣٠	٢ و٢٣٤
ل. تركية (١٠٠)	٦ و٢١	٨ و٢١
ر. قطرى	٦ و٢١	٨ و٢١
ل. تركية (١٠٠)	٧ و١٧	٩ و١٧
ل. سورية	٧ و٩	٨ و٩
ل. لبنانية	٦ و١٢	٧ و١٢
م. فنلندى	٩ و١٤	[illegible]

الجنيه	١١١٢٠	قرشا
عيار ٢٢	١٠٥٧	قرشا
عيار ٢١	[illegible]	قرشا
عيار ١٨	[illegible]	قرشا
عيار ١٤	[illegible]	قرشا



إعلانات صغيرة

وظائف خالية

كلية الاثار بجامعة القاهرة

[illegible]

جامعة اسيوط

[illegible]

مناقصات

الوحدة المحلية لمركز ...

[illegible]

شركة الكراكات المصرية
٨٨ ش القصر العينى القاهرة

[illegible]

شركة مضارب كفر الشيخ بدسوق

[illegible]

عطاءات

مناقصة عامة رقم ١٠-٨٤-١٩٨٥

شركة جركو للتبريد والهندسة
١٤ ش عماد الدين القاهرة

[illegible]

محافظة القاهرة
حى شمال القاهرة
اعلان الحى رقم ٣ لسنة ١٩٨٤

[illegible]

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
فيكتور تالوكيه	روسية	١٨	امون	٣١٤٧٢
جليوبك	بولندية	٧٣	امون	٣١٤٧٠
هنرى هيد	المانية	٤٠	ممفيس	٨٠٨٤٠
باجوس	يمنية	٦٥	طيبة	٨٠٩٢١٥
كرايتج	يوغسلافية	مخطاف	امون	٣١٤٧٠
جالاتى	رومانية	مخطاف	امون	٣١٤٧٢
فاسيلى بلولوتكى	روسية	٣٧	امون	٣١٤٧٠
البتانى	مصرية	مخطاف	العربية	٨٠٦٢٢٨
جوليماروان	ايطالية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
اسبرسواجيتو	ايطالية	١٨	ابو سنبل	٢٠١٨٥

سفن بور سعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
جوكو	دانمركية	دمنهور	٢٠٣٥٢
مارينى	المانية	دمنهور	٢٠٣٥٣
المدينة	سريالية	دمنهور	٢٠٣٥١
بل فا ى	ليبرية	اسيوط	٢٠٥٢٤
تويانا	كورية	اسيوط	٢٨٠٧٦
ماريا	يونانية	النيا	٢٠٣٥٢
لوستو	رومانية	اسوان	٢٠٧٩٢

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل ●

الوقت الحضارى الضائع

تلقى الطبيب المصرى رسالة من زميله بأحد المعاهد الطبية

الامريكية تروى له اوجه نشاط المعهد .. السطور مختصرة ..

الاسماء يشار اليها بالاحرف الاولى على غـــرار « الاونك » و « اليونسكو » و « الفاو »

وفى حياتنا كل الاسماء طويلة .. الافراد والشركات والهيئات .

المناقشات تبدأ بمقدمات طويلة وتمهيد اطول .. يليه شرح للمقدمة .. ثم القـاء الاضواء على ابعاد التمهيد ..

وكل مرة تنسى الموضوع الاصلى وتنتهى الى خلاف اكبر واعمق قبل ان تبدأ المناقشة

فى مراسلاتنا نستخدم عبارات تقليدية قديمة ومطولة والعبارات

تحوى الكثير من التكرار واللف والدوران التى اعرف شخصا

اسمه الثلاثى ، اسماء عـــديدة اللقب الاخير الذى يضم وحده

٩ حروف .. وعندنا كل الاجهزة اجهزة مركزية دخل اللجـــان لجان عليا

الا اننا احدنا مصنعا لشباك التسيل اطلق عليه اسم الشركة العالمية للصناعات الطبيـــة والهندسية واذا اشترى مركبا صغيرا للصيد فى ترعة صغيرة

اسماها الشركة الوطنية للامن الغذائى وتنمية الثروة السمكية باعالى البحار .. واذا اشترى

تريسكلا كتب عليه المؤسسة الدولية للنقل السريع عبـر القاهرة الكبرى وعموم الجمهورية

وهكذا يضيع الوقت فى اختيار الاسماء وتسجيلها وكتابتها ، واستخدامها .

ان الاختصارات غدت ظاهرة حضارية هدفها الوصـــول الى القلوب من اقصر طـــريق ..

ونستطيع ان نوفر مزيدا من الوقت والجهد والورق لـــو حاولنا ان نختصر فى كل شىء

فى حياتنا .. فى الاســــماء والمراسلات والمحـــاضرات ، والمناقشات .

عندما نختصر .. ســـنبدأ مرحلة جديدة لتعويض الوقت الحضارى الضائع فى مسيرتنا

نحو موكب التقدم .. واخشى ان اطيل اكثر واكثر فيضيع القصد وننسى اصل الموضوع

احمد المنزلاوى

« رســـالة من أعمـــاق البحـــر الأحمـــر »

بقلم :
لواء اركان حرب متقاعـــد
ابراهيم شكيب

ـ يعتبر البحر الاحمر من بؤر الصراع الزمنة التى تتفجر على سطح السياسة الدولية من حين لاخر ، ولعل ذلك يعـــود فى معظمه الى الاهمية الاستراتيجيـــة البالغة لهذا البحر نظرا لتعدد وتشابك مصالح العديد من الدول التى تسعى للسيطرة عليه وعلى منافذه وخاصة بعد تبلور المفهوم الاستراتيجى فى مرحلة مابعـــد الحرب العالمية الثانية والمتمثل فى ان صراع القوى الكبرى قد امتد ليشمل جبهة عريضة تمتـــد من شرق البحر المتوسط وحول قناة السويس مخترقة البحر الاحمـــر لتصل الى المحيط الهندى وتربط بين الشرق الاوســـط والاقصى مرورا بالخليج العربى الفارسى

ـ ولعل حادث بث بعض الالغام البحرية المتناهية فى اعالى هذا البحر وفى خليج الســـويس والذى تناقلته وكالات الانبـــاء مؤخرا مايؤكد على تزايد اهمية هذا البحر فى عصر الاســـتقطاب الدولى وبالتالى على حيوية استحداث نظام قومى عربى لتأمينه والسيطرة عليه حيث يبلغ طوله حوالى ١٢٠٠ ميل بحرى ويتراوح عرضه بين ١٣٠ ميلا فى مناطق ، ٢٥٠ ميلا فى مناطق اخرى ويتميز بوجـود عدد كبير من الجزر يزيدعددها على ٨٥ جزيرة من اهمها جـــزر بريم وزقر وابو عيل وحـــانيس وقمران وهو يعتبر بحرا عربيـــا فالدول التى تطل عليه من قديم الازل معظمها دول عربيـــة ففى الشرق توجد الاردن والسعودية واليمن الشمالية واليمن الجنوبية وفى الغرب توجد مصر والسودان ولعل هذا هو اكثر مايغيـــظ استراتيجيات الدول الاخـــرى المتطلعة اليه

الجذور التاريخية للسيطرة على البحر الاحمر

بدأ الصراع عليه بين الروم والفرس وكانت الحبشة واليمن للروم كما كان للفرس اعوانهم وان محاولة ابرهه تحطيم الكعبة جزء من هذا الصراع الكبير .. ولقـــد ادرك المسلمون والعرب ضرورة المحافظة على البحر الاحمر كشريـــان عام نظرا لان الحرمين الشريفيـــن قريبان من سواحله علاوة على انه طريق رئيسى لحج المسلمين

واثناء الحروب الصليبيـــة كان البحر الاحمر جزءا من مشروعاتهم فبعد ان استتب الوضـــع لهم فى فلسطين قاموا بارسال قـــوات عبر البحر بالتعاون مع الحبشة وانتهى الامر برد هذه القـــوات الصليبية وعاد البحر بحـــرا اسلاميا

وبحلول القرن السادس عشر جرت محاولة برتغالية للاستيلاء على عدن وباب المندب وذلـــك باختراق قوة بحرية برتغاليـــة للبحر الاحمر ووصـــولها الى السويس وضربها بالمدافع وانتهى هذا الفصل برد البرتغـــال من قبل المماليك وطارد الاســـطول المصرى الاسطول البرتغـــالى حتى الهند

وقد كان من اول اعمـــال العثمانيين بعد استيلائهم على مصر عام ١٥١٧ العمل على انضـــمام الحجاز وعدن اليهم ، ثم استولوا على العراق وعاد البحر الاحمـــر بحيرة عربية اسلامية

وفى القرن التاسع عشر استول الانجليز على عدن عام ١٨٣٩ وكان محمد على باوامر من الباب العالى مسئولا عن الجزيرة العربيـــة واليمن وانذاك وكاديحدث صدام بين الانجليز ومحمد على والذروه بعدم التقدم وحدث نفس الشىء فى الخليج العربى حيث استول محمد على على بعض النقاط بينما كان الانجليز يعقدون المعاهدات مع المشايخ عام ١٨٢٠ وقد اضطر محمد على ان يسدل الســـتار وينسحب من هذه المناطق عـــام ١٨٤٠ وكان ذلك من اكبر العوامل لفتح الباب امام الاستعمـــار فى هذه المناطق التى كثر عن انيابه فى عهد الخديوى اسماعيل فاضطر مصر الى الخروج من اريتـــريا والصومال ومناطق خط الاستواء وورثها منها

ـ ويمكن القول ان القـــوى الاجنبية التى لها وجود بالبحـــر الاحمر فى القرن الحـــالى هى الولايات المتحدة والاتحـــاد السوفيتى وفرنسا وبريطانيـــا واسرائيل .

الوجود الاسرائيلى

ـ من الثابت ان لاسرائيـــل اهتمامات خاصة بما يجـــرى فى البحر الاحمر والصراع على التحكم فى مداخله

ولقد تنبهت مصر الى محاولات تطوير ميناء ايلات عامى ١٩٥١ ، ١٩٥٢ والى اهمية مدخل خليـــج العقبة فارسلت قواتها الى جزيرتى تيران وصنافير على مدخل الخليج

وبعد انتهاء حرب العـــدوان الثلاثى عام ١٩٥٦ اتفق على تمركز قوة دولية حتى تطمئن اسرائيـــل على حرية الملاحة فى الخليـــج ، الامر الذى اتاح لها عقد علاقات وثيقة مع الدول الافريقية وخاصة الحبشة

وباغلاق مصر لخليج العقبـــة وانتهاء مهمة القوات الدولية عام ١٩٦٧ اشعلت اسرائيل ـ تحت ستار تهديد امنها ـ نيران حرب الايام الستة عـــام ١٩٦٧ والتى انتهت باحتلال سيناء ومنطقـــة شرم الشيخ

ومنذ عام ١٩٧٠ تعددت زيارات العسكريين الاسرائيليين لمنطقـــة باب المندب وكانت اشهرها زيارة البعثة العسكرية الاسرائيليـــة لجزيرة هليب فى ابريل عـــام ١٩٧٠ ثم زيارة لحاييم بارليـــف رئيس الاركان الاسرائيلى الاسبق للمنطقة فى سبتمبر عام ١٩٧١

وتقول الدوائر المهتمة بالمنطقة ان اثيوبيا قد اجرت لاسرائيـــل جزيرتى فاطمه وهليب ، ولقـــد اقامت فى الجزيرة الثانية قاعدة عسكرية مكان القاعدة الايطاليـــة القديمة تضم مطارا ومركزا بحريا ثم بدأت اسرائيل بعد ذلـــك فى بناء قاعدة اخرى فى جزيرةدهلك وترتكز خطة اسرائيل على اساس بناء مراكز وثوب تقابل الجـــزر العربية المتحكمة فى باب المندب فهى تستطيع مواجهة اى تحـــرك عربى فى جزيرة بريم من مركزها العسكرى فى هليب ، كما انهـــا تستطيع مواجهة اى تحرك اخـــر فى جزر حانيس من قاعدتهـــا فى دهلك

ـ وفى اطار الدروس المستفادة من حرب اكتـــوبر عام ١٩٧٣ انزلت اسرائيل فى البحر الاحمر عددا من زوارق الصـــواريخ من طراز ريشيف ـ ومعناها وميض او بريق ـ وقد صرح بنيامين تيلم قائد السلاح البحـــرى الاسرائيلى ـ انذاك ـ ان من مهام هذه الزوارق مرافقة الســـفن التجارية والناقلات المارة فى البحر الاحمر

وماذا بعد ...

نخلص مما سبق الى مجموعة من الحقائق تتحكم فى الصراع للسيطرة على البحر الاحمـــر او تهديد امنه واستقراره نوجزهـــا فيما يلى :

اولا : ان البحر الاحمر والمنطقة الجنوبية منه بوجه خاص يدخل فى حسابات الصراع الدولى عـــلى البحار والمضايق المائية ويرتبط ذلك بالصراع الدائر فى الخليـــج الغنى بالبترول وفى نفس الوقت هو جـــزء من الصراع الدولى للسيطرة على طرق التجـــارة والملاحة فى المحيط الهنـــدى

ثانيا : ان تهديد الملاحةفى البحر الاحمر او اغلاق قناة السويس سوف يؤدى الى حرمان اوربا من علاقاتها البحرية التقليديـــة مع البحر الاحمر والخليج ومنطقـــة الشرق الاقصى ويضعها فى حالة تبعية مطلقة للمحيط الاطلنطى

ثالثا :

ان استراتيجية دول عديدة لها مصالح فى البحر الاحمر تتمثـــل فى عرقلة قيام جهد عربى يعمل للتصدى لاى تهديد للملاحة فى هذا البحر

ـ وسواء اكان موضـــوع بث الالغام فى المجرى الملاحى للبحـر الاحمر وخليج السويس رســـالة غير مباشرة بقدرة جهات بعينها على تهديد مســـار دورة البترول من مناطق استخراجه الى مراكـــز استهلاكه ام لمحاولة تســـويق مالدى شركات الاسلحة والتسليح العالمية من سفن ومعدات بحرية متطورة ، فسوف يبقى دائمـــا التساؤل عن ماهية الرد المناسب على هذه الرسالة والتى تكمن فى تبنى استراتيجية عربية موحدة لامن البحر قبـــل ان تتخطى الاحداث هذا التبنى ويصبح هذا البحر ميدانا للقرصنة الدولية



موسم الحج .. والعـودة المصـــرية

بقلم :
صلاح عزام

بدأ موسم الحج عمليا ، وعاليـا وسافرت هذا الاســـبوع اول الافواج المصرية .. وبعد ايام .. تسافر البعثات الرسمية والحقيقة التى لاخلاف عليها بين مســـلمى العالم .. هى انتظار الحجاج من كل قطر .. وكل وطن .. الى علمـــاء مصر .. وفقهاء مصر يســـتمعون اليهم .. ويتعلمون منهم وينتفعون بعلمهم ..

وفى مقابل هذه الحقيقة .. حقيقة اخرى .. وهى ان وجود مصر .. وسط الحجيج .. قد اختفى ...

ومنذ سنوات والذين يظهرون من المصريين .يوجدون تحت لافتـــات دول اخرى ..

والسبب فى ذلك اننا نسيـــنا هدف بعثاتنا الرئيسى المتوارث عبر السنين .. وهو ان بعثة مصر .. فى كل تخصص لها مهمتان :

الاولى .. قوميـــة .. بمعنى ان تؤدى خدماتها ممثلة لمصر لبلـــد الازهر .. للمسلمين جميعا

والثانية .. وطنية .. ومحلية وهى ان تسعى الى حجاج مصر .. تبحث عنهم فى كل مكان .. وتقدم لهم الخدمات والنصح والمعونات

واصبحت بعثاتنـــا على مدى سنوات يتم اختيارها بالمجـــاملات والتشكيلات .. ورايناهم فى ارض الحج .. ينتشرون ، بين اصدقائهم ولقضاء حاجاتهم .. و .. فقط

وان لنا اليوم .. وهذا العـــام بالذات ان نعود الى واقعنا ، وان تعود مصر .. ولها كل الشوق الى حجاج العالم ..

والامور ميسرة الى ذلك ولا يرد بان البعثات قد تم اختيـارها .. فانه من اليسير اضـــافة بعض العناصر الفعالة والمؤثرة اليها ... فتدب الحياة فيها وتعيد كلمة مصر الى مكانتها ..

فالوزارة الجـــديدة فى عدد من مواقعها قيادات لها خلفيات يتيسر لها هذا الامر .. وتحـــت يدى تعليمات الحج لهـــذا العام والتى اعلن وزير الاوقاف السعودى الشيخ عبد الوهاب عبد الواسع وتقع فى ٦٠ صفحة .. وفيها سد كـــل الثغرات السابقة ، وتحقيق الامن والامان لكل حاج ، والقضاء عـــلى اى استغلال من اى نوع سواء كان من المطوفين او غيرهم

وبالتالى فان وقت البعثات المصرية لن يضيع معظمه ـ ان شـــاءت ـ فى حل مشاكل فردية .. فقـــد تعهدت بذلك الحكومة السعودية ، يبقى على بعثاتنا ان تـــؤدى رسالتها الحقيقية .. وكمثال .. فى مجال الدعوة .. والطب

● لقد كان فى الماضى للقصـــر البعثة الطبية المصرية مكـــان .. تتزاحم عليه الناس من كل بلد ، بحثا عن الطبيب المصرى .. ايمانا عميقا بعلمه .. وكفاءته .. فلماذا لاتضم بعثتنا الطبية عـــددا من اساتذة الطب فى مختلف الفـــروع ويعلن عن ذلك فى بعض الصحـــف السعودية كجزء من النفقات

وعن الاوقاف .. والازهر لماذا لاتضم عددا من العلماء .. الذين يستمعون اليهم فى كل مكان عـــن انحاء الدنيا .. من خلال الاشرطة وفى الاماكن المحـــددة للمصريين بدلا من وجود معظمهم ضمن بعثات دول اخرى .. ترتفع فوقهم رايات اخرى ... ويســـتمع العالم لهم كمصريين

واذكر فى هذا المجـــال .. ان وزارة الاوقاف ارسلت ضمن بعثتها فى احدى السنين مقرىء تواشيـــح لم يكن يقرأ الا فى مقر البعثة

ولا اعتقد ان الذين اســـتمعوا اليه زادوا عن نصف عدد البعثة . ويومها اخذت المسئول عن البعثـــة وطفت به بعض شوارع مكة ..

واسمعته صوت الشيخ عبد الباسط من خلال المسجلات يملأ الدنيا وهو يرتل القران الكريم .. واتجهـــت به فى ادارة المسجد الحرام حيث استمع الى المسئول وهو يقول لى ، ان الشيخ عبد الباسط مسموح له بتلاوة القران الكريم فى الحرمين فى اى وقت وبلا استئذان وان هذا قرار صادر منذ زمن طويل

وسألت المسئول لماذا لا يكون بين افراد بعثة الاوقاف الشـــيخ عبد الباسط .. وستهتز له القلوب وهى تسمعه .. اى تسمع ابن مصر فتتذكر مصر بالخير

.. و .. امنية اخيرة .. ان تجعل وزارة الداخلية وهى المسئولة عن الحجاج كمواطنين ـ ان تجعل من مهام بعثتها المرور على اماكـــن اقامة حجاج السياحة والجمعيـــات لترى على الواقع والطبيعة مشاكلهم وماذا يفعل بهم .. حتى يكـــون امام الوزارة فى الايام القادمـــة تصور حقيقى عن الجمعيات التـــى تؤدى خدماتها الحجية اهـــى للتجارة ام للعبادة .. فان كانـــت الاولى ابعدتها .. ولم تعطها فـــى المستقبل اى تصريح .. ونفس الامر فيما يتعلق بالشركات السياحية .

و .. تحاول ان تتعرف عـــلى ماتفعله الدول الاخرى من رعايـــة وخدمات لمواطنيها ولمسلمى العالـــم حتى تفعل خيرا منها باذن الله

ولتحاول .. ان تجعل من موسم الحج هذا العام عودة حقيقية لمكانـــة مصر المنتظرة بشوق .. والمطلوبـــة بحق من كل مسلمى العالم مهمـــا كانت اتجاهاتهم

كلمـــة حـب

●● قد يكون التاجر فـلان الفلانى من مجرمى الحـرب .. رئيس عصابة .. دراكولا .. من مصاصى الدماء البشريـة .. من لصوص الانفتاح .. ربا وسكينة فيه كل فساد الارض وشرورها .

ومن الطبيعى ان يكون من حق الحكومة ان تطارده .. ان تاخذ حقها منه .. ان تسعى خلفـه حتى يستسلم للقانـون .. حتى يتوب .. حتى يعـــرف ان للناس حقها .. وللدولة حقها . فلا يستولى على حقوق الغير .

والى هنا .. والكلام ماشى.. نسمع عن تاجر استولى عـلى ارض الحكومة .. اقام عمارة .. والحكومة تسعى الى استرداد حقها .. وهـذا حقهـا .. ولكن الغريب ان الحـكومة تسـترد حقها دائما بالبولدوزر .. تهدم حقها وتحطمه .. تخربـه .. تجعل عاليه اسفله .. مع انها يمكن ان تستغنى عن القـوة .. وان ترسل موظفا بسـيطا .. يسترد حق الحكومة سليما .. يمكن ان تستعمله الحكومة .. وان تستغله .. وان تســتفيد به .

●● لماذا الاصرار دائمـا على تخريب حق الحكومة .. لمـاذا تحب ان تستلمه خرابة ..لماذا تستخدم الحكومة موظفين تركيهم الامراض النفسية .. ويتمتعون بالتخريب والتدمير .. فالانسان الطبيعى تسعده وردة .. بناية .. اضافة جديدة لارض مصـر .. والموظف المريض لا يتنفس الا فى خرابة .. لا يتحرك الا فى بولدوزر .. انه طفل شـاذ محروم حبسوه فى محل زجاج. لا يمكنه ان يدرك جماله ..ولكن يسعده ان يحطم المحل عـلى راسه وراس الاخرين .

●● وفى كل مرة اسمع فيها عن بولدوزر الحـكومة اخبط كفا على كف .. اليست هذه خسارة لمصر .. ان تهدم عمارة او تخرب بناية .. او تخسر عمارة .. هل تتصور الحكـومة انها تغيظ من استولى عـلى ارضهـا بهدم ما بناه والمؤكد لكم ان استيلاء الحكومة على العمارة واستغلالها سيكون اشد اغاظة اللصــوص الارض .. ان هدمها يعنى .. على وعـلى اعدائى .. ولكن استردادهـــا سليمة استعمالها افضـــل للحكومة والاقتصاد القومى .. ونكاية بمن سرقها من الحكومة الهدم خسارة للاقتصاد القومى، وخسارة للحكومة .. فهل فيكم من رشيد .. يصـدر الامـر بعدم استعمال البولدوزر ابدا . والاكتفاء باعادة حق الحـكومة سليما كاملا صالحا للاستعمال . وقطع يد كل موظف يامـــر بالهدم والتخريب والدمار !!

محمــد الحيــوان

صـــحافة مصر فى ٧٥ عــاما

الاحد ١٥ ـ ٨ ـ ١٩٠٩.

* الجريدة :

تشغيل الاحداث

ارسلت نظارة الداخلية عـدة نسخ من لائحة تشغيل الاحداث فى معامل حليج القطـــن الى جميع اصحاب هـذه المعامل .. وملخص هذه اللائحة هو منـع استخدام الاولاد الذين لم يتموا التاسعة من عمرهم فى معـامل الحليج ، اما الـذين يتـراوح سنهم بين التاسـعة والثالثـة عشرة فلا يمكن استخدامهم الا اذا ابرزوا شهادة مبينا فيهـا سنهم ولياقتهم الصحية للعمل .

* المؤيـــد :

المأمور المحبوب

قررت الداخلية نقل حضـرة الفاضل بعرخان بك على مامور مركز المحلة الكبرى الى مركز شبرا خيت ـ وقد جاءنا اليوم ان اهالى القرية وخصوصـا اهالى المحلة الكبرى اسـتاؤوا من نقله لما له من الخدمـــات الجليلة بينهم

الثلاثاء ١٥ ـ ٨ ـ ١٩٣٩

* المقطم :

ازمة وزارية

نما الى علمنا ان الطـــالب حزب الاحرار الدســـتوريين اشترطوا ان يكون لهم اربعـــة وزراء فى الوزارة الجديـــدة ، وهم يعتقدون ان عـــدد وزراء الوزارة يكون مماثـلا لعـــدد وزراء الوزارة المستقيلة فيـكون لهم اربعة وزراء وللســعديين اربعة وزراء ، اى يكون مجموع وزراء الحزبين ثلثى مجمـــوع الوزراء فلما ظهر ان رفعة عـلى ماهر باشا يريد ان يتوســـع فى عدد الوزراء اصبح هـــذا العدد اى اربعة منهم فى الوزارة الجديدة لا يكفيهم .

السبت ١٥ ـ ٨ ـ ١٩٥٩.

* الجمهورية :

مصنع للحديد يتكلف ٤٠ مليون ليرة بالاقليم الشمالى (سوريا) بيان فى القاهرة وعمان عن اعادة العلاقات بين البلدين

المحادثات بين الخرطوم والقاهرة تبدأ قريبا لتسوية الخلافات

* الاهرام :

استخدام المطر الصناعى فى رى اراضى الصحراء المستصلحة بعد عامين تفتح جامعة الكويت ابوابها

* الاخبار :

سفير فرنسا فى مونروفيـــا يسرق محضر مؤتمـــر وزراء خارجية الدول الافريقية

نيكسون يقول : زيارةخروشوف لامريكا منعت الحرب الثالثة

صــواريخ

صباح الخير:

واخر صواريخ فنية ..
ولعل قارىء الاخبار الفنية عندنا ما زال يتساءل عن كيف كان الصدى من رحلة فرقة الريحانى لاقامة اسابيع عرض تمثيلى فى لندن ؟.. وايضا لفرقة الثلاثى سيدهم وغانم ؟.. ماذا جرى ؟.. وكيف قوبلوا ؟.. وما رأى بلاد الانجليز وضيوفهم الزوار من الاخوة العرب عن اخر النوعية من لامع ودائع فرقنا المسرحية ؟
تساؤل لا مانع .. وانا نفسى اخذنى الفضول ان اعرف !.. ولو كنت رئيسا لتحرير مجلة فنية مصرية لارسلت محررا ومصورا لينقل الانطباعات ـ بمثل مباريات الكرة ـ واللهفة لنا يا ربت ترتفع راس مصر فى اى شىء !
وامس فقط ، قرات هذا العمود الصحفى الظريف بقلم عربى مؤدب ومهذب فى جريدة الشرق الاوسط التى تصدر فى لندن .. واحسن ان اتركك تقرأ بعض ما قال وابلغ ولى بعدها سطر التعليق .
« .. وبعد تخطى كل عقبات ومنغصات الحجز وشراء التذاكر وبعد تجاوز الصدمة النفسية والاقتصادية الناجمة عن ارتفاع هذه التذاكر بشكل جنونى . تصورنا اننا دخلنا جنة المسرح العربى ولم يبق علينا الا الاستمتاع بطيباتها المسرحية. ولكن تصورنا كان فى غير محله. فقد تاخر بدء العرض المسرحى ما يقرب من الساعة وجاء الاعتذار متاخرا وبدون اعطاء اى اسباب. القاعة كانت شبه خالية والرواد كانوا ينتظرون وصول الجمهور اكثر من انتظارهم العرض المسرحى وكانت علامات الوحدة والقلق بادية على وجوه الجميع بما فى ذلك منظمى العرض .. واطفال صغار يصرخون ويتنطون بين المقاعد وكبار يطاردونهم ويردون على صراخهم بما هو ازعج منه .
اما العرض المسرحى الذى كان يضم نجوما كبارا من الذين تربعوا على خارطة الحياة الفنية لسنوات . فلقد كان مخيبا للامال ومليئا بالصراخ والانفعالات غير المبررة .. وتعاطفت كثيرا مع الممثلين والجمهور وهم يبذلون محاولات مستميتة من اجل الاضحاك . ولم يكن هناك نص حقيقى حتى يتم الالتزام به او الخروج عليه . وانتهى العرض متاخرا بمثل ما بدأ وبدت علامات الارتياح على الجميع وهم يغادرون القاعة .
الصحافة البريطانية اهتمت كثيرا بهذه النهضة المسرحية « العربية » التى وصلت طلائعها الى العاصمة البريطانية لتنافس مسرح شكسبير فى عقر داره . بدليل انها لم تكتب عنها سطرا واحدا ولم تحس اصلا بوجودها ـ وهذا القصور من قبل القائمين على هذه الصحافة ليس نابعا من عنصريتهم ومعاداتهم للعرب ـ وهو الاتهام الدائم الموجه اليهم ـ وانما هو قصور منبته الحرص على العرب وثقافتهم العريقة التى لا يمكن ان تنتمى الى هذا النوع من المسرح التهريجى والذى لا يصلح للداخل فما بالك بالتصوير فى الخارج .
عبد البارى عطوان
■ تعليق ـ كسفتونا يا جماعة !

ابراهيم الورداني

النظـــار .. والمدرســـون المنقـــولون للقاهره

تقرر نقل ٢٣ من النظار وهم محمد اسماعيل عبد النبى يوسف وخميسة احمد خيرى وعبد الله محمد محمود حسن ورضا عبد الغنى امين سيد ومحمد عبد المجيد شكرى الى القاهرة وكمال عزيز جرجس الى الغربية ومحمد حازم عبد الغنى الرفاعى والحاج عبد العال حبشى وعبد الحميد محمد عبد الرحمن خليفة الى القليوبية وعبد الهادى ابراهيم السقا وفاطمة عبد الفتاح شرويده وعبد العزيز عبد المطلب سلمان وشهدى شعبان العسكرى ومحمد عبد الجواد عبد الجواد الى الدقهلية وانشراح عبد المطلب يوسف الى الشرقية وصبحى سيد احمد محمود الى بورسعيد ومحمد حسنى محمد سيد احمد الى الاسماعيلية وسميحة عبد الحكيم حسن الى الاسماعيلية ونجاة شندى اسماعيل سليمان الى الجيزة ومحمد حسن عبد الحق ومحمد مصطفى سيد على الى سوهاج وعبد العظيم السيد مصطفى وحسن احمد عبد الباسط الى قنا .

الى محافظة القاهرة

وتقرر نقل المدرسين والمدرسات الاتية اسماؤهم الى محافظة القاهرة وقد بلغ عددهم ٢٢٠ مدرسا ومدرسة

سناء حسن عارف وسهير زكى موسى وسعدية يوسف جبرة ونجاة احمد السيد خليفة ونرجس فهمى اسكندر وابراهيم عبد الحميد سعيد وعبد الناصر الصاوى عبده وايمان ابو زيد خير وسامية كامل عوض وسناء عبد الرحيم الشيخ وفاطمة محمود احمد وتهانى على نورى ورضا جمعة محمد حسين وسمية محمود صالح القبانى وسوسن احمد على وشادية عبد الرحمن حماد وفادية محمد ابو الصفا وماجدة محمد محفوظ بدران وفتحية احمد غانم وسعاد احمد شلتوت ومرفت عبده عوض وبدر عبد اللطيف سعد وحسين على الحجار وسمير عبد اللطيف عامر وعزه عبد الرؤف احمد وعواطف رجب طلبة وفاطمة فهمى عطا الله وماجدة ابراهيم محمود ومحمد سيد احمد عبد القادر وسامية محمد نبيه يوسف والهام فكرى على وبحيرى ابو الحسن ابراهيم وجمال محمد عبد المعز السيد وسعدية عبد النبى سليمان وسلوى احمد عبده حسن وعبد النبى احمد سالم وفاطمة طه احمد وكاميليا عبد المعطى ابراهيم وماجدة ابراهيم مصطفى ومصطفى على محمد سليمان وويصا واصف خليس وامنة محمد الغريب سعده وامينة صبحى فهيم وزينب ابراهيم السيد وسامية عبدالمنعم حسن وسميده عبده حسين وعزة عبد الحكيم حجازى ونادره عبد السيد عبد الخالق وناصد احمد متولى خليل وعويدا عبد الحق رزق واكرام السيد داود ونوال اسماعيل محمد حطب ونبيل جرجس ميخائيل وتريزا وليم ميخائيل وعبد الحكيم حسن ابراهيم وايمان محمد رشاد وثريا محمد عبد الحميد وسامية عبد السميع محمد وعادل عبد العزيز احمد وعطيات عبد الوهاب محمد وماجدة شوقى محمد دعشان ومحمد على عبد العال ومديحة عبده خليل ووفاء فتحى احمد وسكينة كامل التابعى وعايدة نجار قلدس وايمان احمد محمد يوسف وهدى على عبد العاطى وصفية احمد طلبة وعبد الوهاب عبد الوهاب محمد وعادل محمد احمد وفايقة سيد احمد سيد احمد واسماعيل على عباس وايمان على محمد اسماعيل وتهانى عرفان مرسى وثريا احمد عمران وخالد احمد رضوان ونادية عبد الغفار محمد حسن واستر وليم عبد المسيح وامال رمضان درويش مصطفى وحسن سيد عبد المعز وخالد احمد محمد احمد وزينات مصطفى شحاته وسكينة صلاح ابراهيم وسناء عبد القادر مصطفى وصلاح الدين على عبد العال وعاطف سامى سليمان وعزت محمد عبد المنعم وفاطمة الزهراء محمد عبد السلام وفوزى حسن محمد وفوزية عبد الحنان محمد وماجدة بشرى عزيز ونبيلة نجيب لويس ونجيب فؤاد منصور وسميرة عبد الحميد عمر وفاروق طه شكرى واحمد على شعبان وصلاح الدين السيد عوض وجمال محمد شحاته قنديل وعزت فهمى عبد الله ورفعت ابراهيم على حسن وعصام زكريا يونس وزينب طه احمد المليجى وعفاف عبد الله عبد المجيد وزينب عبد الحميد حمدى وعلى عبد العاطى عبد الجواد وسعيد محمد على وكوثر محمود محمد مبارك وسنية محمد على ومحمود احمد محمود ومختار محمد مصطفى ومدحت محمد عبد الخالق ومرسى فؤاد برعى ومصطفى عبد الفتاح محمد ونبيلة حسن احمد وهناء على شرقاوى ويسرى عبد المجيد حامد وابراهيم اسماعيل على واحمد عبد النبى على وامال اسماعيل عبد البارى وامينة ابراهيم الجوهرى وجمال عبد العزيز على وحسن جودة حسن وحسن احمد على وربيع سعد عياد وزينب عبد العزيز محمد وسمير صبحى محمود وسومة محمود مرسى ابو زيد وسيد ابراهيم على وشهرت محمد خليل وعاطف فكرى زخرى وعبد الفتاح عبد الفتاح الدسوقى وعبد الله مصطفى رضوان وفراج محمد عبد الكريم وماجدة امين عبد الباقى ومرفت يونس ذكرى ومصلحى عبد الله مصلحى وموريس زاهر عبد الله وناهد عطية حسن وسهيره محمد احمد عيسى وعادل عبد الملك منصور وجميلة محمد ابراهيم وعزت محمد البربرى وعطيات محمد على ومحمود على محمد وجمال عبد البارى جلال وجمال فريد عبد الرحمن وعبد الحميد على عليوه وعزه عبد المعطى اسماعيل ومحمد عبد الرحمن السيد ومحيى الدين محمد طه وزينب ابراهيم حميدة وسامى ميشيل حنا وسيد عبده سيد وشاهيناز حسن عليش ومرسى فايز مرسى وهشام امين احمد ووفاء زكريا محمد محمد وزينب عبد العال محمد وعبد الفتاح قرنى امين ومحمد عبد الباسط كفافى وايليا بنيامين قزمان وراوية عبد اللطيف احمد وسامح ملك ميتاس وسمير عبد الرازق محمد مالك وصباح على جاد الكريم وصباح محمد حسين وناصر عبد العليم عبد المتجلى ونبيل موريس كامل ميخائيل وابتسام فرغلى على متولى وابراهيم محمد جلال وابو القاسم عبده محمود واحمد كمال زكى واستير فهمى عبده وحسين محمود خليفه ورضا احمد عبد الواحد ورفعت فايز تادرس وروماني فهيم جبرائيل وشوقى عبد المتعال عبد الرحيم وعبد المنعم على الخطيب وعبد اللطيف احمد عطية وعبد الهادى همام محمد وفتحى عبد العزيز محب ومحمد عبد اللطيف امام ومحمود محمد عصمان ومصرية محمد سليم مفتاح ومصطفى محمود على ومصطفى يوسف حماد ونادية شكرى بسادة ونرجس جاد خليفه وسعاد عبد الله حسنين وشنودة رزق الله شنودة وعبد الحميد محمد ابو رحاب وحمد محمد عابدين السيد وامال فهمى عبد الدايم وحجاجيه عبده حسين وحلمى محمد فادى بغدادى وحليمة حسين عبد الجواد وربيع محمد احمد على وسعد عبده سعيد ونادل قناوى عبد المقصود وعبد الحفيظ عبد المطلب السيد وعبد الرؤف محمد راوى وعلى محمود احمد وفوزية على عبد الفتاح ومحمود عبد الفتاح موسى ومحمود محمد ابراهيم عبد الله واحمد يس صالح وحسنة محمد الشوربجى وسميحه ابراهيم حسين وفتحية حسن حامد ولطيفة حاتم الدين محمد ومحمد ابو المجد محمد محمود ونادية عبد المسيح داود ورسميه عبد النبى عبد الله وعبد الهادى نصر باشا ومحمد سعد يمانى وعبد اللطيف فهمى بدوى وابراهيم عبد الرحمن حمودة وهدى حسين محمود عشرى .

عبد السلام عبد الغفار



الرئيس حسنى مبارك يستقبل عزالدين السيد رئيس مجلس الشعب السودانى .. وبستقبل سيكتور الان عضو الكونجرس الامريكى

مبارك يهنىء بعيد استقلال الهند

بعث الرئيس حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى الرئيس الهندى جيانى زائيل سنج بمناسبة ذكرى عيد الاستقلال

وعيد الكونغو

وبعث الرئيس ببرقية تهنئة الى الرئيس ديفيس ساسو رئيس الكونغو الشعبية بمناسبة العيد القومى للكونغو

مندوبو الرئيس للعزاء

اوفد الرئيس حسنى مبارك العميد مصطفى فتوح للعزاء فى وفاة الحاجة زينب محمد عبد الله والعميد احمد علاء حلمى للعزاء فى وفاة العميد متقاعد حسن احمد فهمى .. والعميد عبد الغفور فوزى للعزاء فى وفاة احمد حلمى السيد .. والعميد حسن حسين للعزاء فى وفاة محمود يوسف رشاد

رشدى يستقبل سفير السودان

استقبل احمد رشدى وزير الداخلية صباح امس عبد الرحمن سلمان سفير السودان بالقاهرة

تم خلال المقابلة استعراض الخطوط العريضة للتعاون بين اجهزة أمن بمصر والسودان فى اطار التكامل بين البلدين .

بروتوكول للتعــاون العسكرى مع تركيا
تصنيع مشــترك للطــائرات والدبابات والغــواصات

وقعت مصر وتركيا امس بروتوكول التعاون العسكرى فى مجال التصنيع الحربى .. اعلن المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى انه سيتم خلال الشهور القادمة تبادل زيارات اللجان العسكرية بين البلدين لاجراء مسح كامل لامكانات المصانع الحربية فيهما لتحديد نوعيات وكمية العمل .

وقال ان البروتوكول يتضمن الوصول الى نوع من التعامل فى بعض انواع الصناعات الحربية بين البلدين على ان يتم تصنيعها وتجميعها فى كلا البلدين .

وتم تحديد مجالات الطائرات والدبابات والقطع البحرية كمرحلة اولى ، على أن يتم تصنيع الطائرة اف ١٦ والميراج ٢٠٠٠ فى كلا البلدين وتصنيع الدبابة الحديثة التى بدات المصانع الحربية المصرية الاعداد لانتاجها وتم اختيار احدا الغواصات العالمية الغربية لبدء تصنيعها فى البلدين بالتعاون مع الشركات العالمية .

وقع البروتوكول المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى وزكى يافوز ترك وزير الدفاع الحربى ، فى جلسة المباحثات الختامية التى اشترك فيها الفريق السيد حمدى قائد الدفاع الجوى والفريق محمد حلمى قائد القوات الجوية ولواء يسرى خطاب رئيس هيئة التسليح .

ابو غزالة يزور تركيا

ويقوم المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع بزيارة رسمية لتركيا بدعوة من وزير الدفاع التركى فى اوائل العام القادم .

وغادر القاهرة أمس عائدا الى بلاده وزير الدفاع التركى .



المشير عبد الحليم ابو غزالة وزير الدفاع يصافح وزير الدفاع التركى بعد توقيع الاتفاقية العسكرية بين البلدين .

اغلاق تقاطع رمسيس واحمد سعيد

تقرر اغلاق شارعى رمسيس واحمد سعيد عند منطقة عمل كوبرى احمد سعيد من السبت الى الثلاثاء القادم .. من منتصف الليل حتى السادسة صباحا ، بمناسبة الاعمال التنفيذية للكوبرى

قائمة جديدة بجمرك المطار الشهر القادم

كتب ـ زياد السحار ؟

تقوم الجمارك باعداد قائمة جديدة باسعار السلع والاجهزة شائعة الوصول مع الركاب القادمين من الخارج يتم على اساسها تقدير الرسوم الجمركية

صرح معوض مبارك رئيس قطاع جمارك القاهرة والوجه القبلى بانه من المنتظر تطبيق القائمة الجديدة خلال الشهر القادم من موسم عودة الحجاج

محضر لشركات سياحية حجزت تذاكر سفر وهمية

تم تحرير محاضر لعدد من الشركات السياحية قامت بحجز تذاكر وهمية لـ ١٥٠ مسافرا على الخطوط الاردنية الى عمان صرح بذلك اللواء مختار معيد مدير امن المطار

بقية المنشور ص ١

دبور .. للصناعة بوزارة التخطيط

اصدر الدكتور كمال الجنزورى وزير التخطيط والتعاون الدولى قرارا بندب الدكتور عاطف عبد الغفار دبور .. رئيسا للادارة المركزية للصناعة والتعدين بوزارة التخطيط .

٨ مديرين عامين بديال

اصدر المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة قرارا بتعيين ٨ مديرين عامين بشركة الدلتا الصناعية (ايديال)

شلبى للامن الصناعى

عين الطبيب محمد ابراهيم حمودة شلبى .. للامن الصناعى

ومصطفى للاثاثات المكتبية

ومصطفى صادق مصطفى ابراهيم .. للعلاقات الصناعية بمصنع الاثاثات المكتبية

وسلام .. للاثاثات المنزلية

ومحمد نبيل رياض سلام .... للعلاقات الصناعية مصنع الاثاثات المنزلية

وانور .. لبحوث التسويق

وانور ابراهيم .. لبحوث التسويق والدعاية

ومتولى .. للشئون الهندسية

والمهندس متولى يوسف متولى .. للشئون الهندسية بمصنع المائة

والحكيم لمصنع مدينة نصر

والمهندس احمد فريد محمد الحكيم .. للانتاج بمصنع الاجهزة بمدينة نصر .

والغريب لمخازن الخامات بالمائة

ومحمد كامل صالح الغريب .. لمخازن الخامات بمصنع الاجهزة بالمائة

والسيد للمخازن الرئيسية

وعبد الرحمن قطناوى السيد .. للمخازن الرئيسية

اتحاد العمال يناقش قانون التامينات الجديد

يناقش مجلس ادارة الاتحاد العام لنقابات العمال غدا برئاسة سعد محمد احمد وزير القوى العاملة والتدريب ورئيس الاتحاد ويحضره رؤساء النقابات العمالية تقرير لجنة الخبراء المتخصصين فى التامينات الاجتماعية فى ضوء ملاحظات النقابات

١٧١ درجة القبول بثانوى الجيزة

كتب ـ عبد الحليم محمد

حدد المجلس الشعبى المحلى للجيزة الحد الادنى للقبول بالصف الاول الثانوى بـ ١٧١ درجة للانجليزى و ١٤٦ للفرنسى و ١٦٢ لدور المعلمين والمعلمات و ١٥٥ للصناعى و ١٤٠ للزراعى و ١٢٢ للتجارى و ١٤٠ للمدارس الثانوية الخاصة

وحدد المجلس نسبة ٩٦٫٦ ٪ للمقبولين فى المدارس الرسمية وتوجيه باقى الناجحين فى الاعدادية للمدارس الفنية المشتركة دون التقيد بحد ادنى للمجموع .

الطلاب .. أوائل فنون جميلة القاهرة
١٥ جيد جدا مع الشرف بتربية الأزهر

كتب ـ احمد ابو سيف

تفوق الطلاب فى بكالوريوس الفنون الجميلة بالقاهرة .. اعتمد الدكتور اسماعيل علم الدين رئيس جامعة حلوان النتيجة بنسبة نجاح ٩٩٫٥٪ حصل على امتياز كل من طارق كمال الدين وجمعة حلمى بشعبة العمارة الداخلية ومصطفى شقير ومحمد ابراهيم هاشم بفنون تعبيرية ومحمد جلال بالنحت الفراغى .. وحصلت على امتياز ايضا الطالبة كريستين جاربيسى بالجداريات

هبة حشيش · طارق كمال الدين

وحصل على جيد جدا مع الشرف امانى محمد عبده ونبيل سيد خليل من شعبة رسوم متحركة

وحصل على جيد جدا كل من عادل فؤاد حبيب ومحمد حسين وهبة حسن واحمد الديب بالعمارة الداخلية .. وايمان توفيق بالفنون التعبيرية .. ومحمد احمد عرابى بالتصوير وابراهيم محمد احمد وعصام انور مصطفى بالتصوير المطبوع وهانى جورج تيتولا وفاطمة محمد لطفى والبدا ارسو ووفاء شفيق سالم بالجداريات وهبة حشيش حسن اسماعيل ونبيل عبد المنعم حليم بالنحت البارز وعصام محمود وسلوى زكى بالنحت الفراغى ومحمد منصور حسين وخالد عبد الرازق محمد وعبد الحميد فؤاد عبد الله بالجرافيك

تربية الازهر

واعتمد د. محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر نتيجة بكالوريوس علوم وليسانس اداب كلية التربية بالجامعة

بلغت نسبة النجاح بشعبة الكيمياء والطبيعة ٦٧٫٦٠ ٪ وحصل على جيد جدا مع مرتبة الشرف الاولى ابراهيم محمد جمال وابراهيم محمد ابراهيم عبد الرحمن

١٢ جيد جدا باللغة العربية

وبلغت نسبة النجاح بشعبة اللغة العربية ٦٦٫٦٦٪ وحصل ١٢ طالبا على تقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف وهم : جمعة عطية ابراهيم عطية وجمال محمد البلوى وجمال سليمان احمد وابراهيم اسماعيل محمد واحمد شوقى مبروك واحمد حسين محمد واحمد محمود ابوزيد واحمد محمود السعيد واحمد مسعود محمد البرعى وسيد بغدادى محمد وشوقى محمد عجوة وعبد الرحمن ابراهيم عطية ومحمد يوسف ابراهيم

٦٣٫٢١٪ شعبة التاريخ والتاريخ الطبيعى

وبلغت نسبة النجاح بشعبة التاريخ ٦٣٫٢١٪ وحصل لمعى امين مصرى ومحمد محمد السيد على جيد جدا مع مرتبة الشرف وفى التاريخ الطبيعى بلغت نسبة النجاح ٥٦٫٦٠ ٪

٥٩٫٦١٪ شعبة الدين

شعبة الدين : بلغت نسبة النجاح ٥٩٫٦١٪ وحصل على ابراهيم محمد احمد ومحمد حلمى عبد القادر محمد يوسف على تقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف

الجمهورية تقول:
فلسفة جديدة للعمل الوطنى

نزول الوزراء الى مواقع العمل ليس مجرد اجراء شكلى ولاينبغى ان يكون .. فما نريد تحقيقه من اهداف فى مجال الانتاج والخدمات لايمكن ان يتم عن طريق الاجراءات المكتبية والقرارات التى تتخذ خلف جدران مغلقة ليس غير

صحيح ان الدراسة والبحث وانتهاج الاسلوب العلمى امور ضرورية حتى يتحقق ما نريد بشكل مخطط ومنهجى ولكن هذا لاينفى ذلك فجزء من المعاينة لابد ان يكون على الطبيعة اى الاتصال المباشر بموقع العمل او المشكلة حتى تكون الدراسة واقعية تمس جذور المسائل وليس مجرد تعريفاتها الجانبية ان الدراسة الميدانية للمشاكل جزء فى المنهج العلمى السليم لحلها ، لانه بدون هذه الدراسة لايمكن وضع الخطة او الخطط السليمة للعلاج

وفى هذا الاطار ينبغى النظر الى نزول الوزراء الى مواقع العمل . ان هذا يتيح لهم المواجهة الحية مع المشاكل التى يراد حلها .. وهو من ناحية اخرى يتيح المتابعة المباشرة لما تحقق من انجازات على طريق حل المشاكل واكتشاف العقبات التى قد تعترض سبيل الحلول بعيدا عن التعقيدات الروتينية والاجراءات المكتبية التى تهدر فى بعض الاحوال وقتا ثمينا وجهدا طائلا

ولقد ضرب الرئيس حسنى مبارك المثل فى هذا الاسلوب اللاتقليدى فى العمل الوطنى من خلال زياراته العديدة لمواقع العمل والانتاج خلال الفترة الماضية

ولهذا فان نزول الوزراء لمواقع العمل الان ينضوى تحت لواء هذا الاسلوب الجديد فى العمل .. الاسلوب اللاتقليدى الذى يبشر بان ثمة فلسفة جديدة تأخذ الان شكلها المتميز فيما يتعلق بالعمل الوطنى الذى يستهدف خير الجماهير العريضة من شعب مصر

حكمت المحكمة

هذه الصفحة مرشدك الى حل مشاكلك القانونية واستفساراتك القضائية اذا كان لديك شكوى أو استفسار قانونى فاتصل بالقسم القضائي ت ٧٥٤٢٤٤ او اكتب الى قدري عزب المشرف على القسم .

* اعتداء

طبيبان .. ومطواة

كتب - السعيد الشيخى :

سمع الاطباء والمرضون اصوات الاستغاثة تأتى من حجرة احد الاطباء بالمستشفى .. فاسرع الاطباء والمرضون الى حجرة الطبيب فوجدوا احد الاطباء ملقى على ارض الحجرة والدماء تنزف من اصبع يده اليسرى بينما زميله يجلس على مكتبه ..

ونقل الطبيب المصاب الى عنبر المرضى ليعالج من اصابته التى اصبحت عاهة مستديمة وحولوا الطبيب المتهم وهو الذى شوهد جالسا الى مكتبه اثناء استغاثة زميله المصاب الى النيابة بتهمة احداث عاهة مستديمة بزميله وهى حدوث عجز فى حركة الاصبع ..

وقال الطبيب المصاب فى التحقيق الذى اجرته النيابة انه اثناء وجوده بحجرة زميله حدثت بينهما مشادة كلامية اسرع بعدها الطبيب المتهم الى سحب مطواة من مكتبه ليطعنه بها .

وقال الشهود انهم لم يروا الطبيب المتهم وهو يعتدى على زميله ولم يشاهدوا المطواة التى يقال بانها استخدمت فى الاعتداء وكل ماشاهدوه عندما سماعهم لاصوات الاستغاثة واندفاعهم الى الحجرة هو استلقاء الطبيب المجنى عليه على الارض والدماء تنزف من اصبعه .

واحيل الطبيب والمتهم الى محكمة جنايات دمياط برئاسة المستشار مصطفى كمال نوير وعضوية المستشارين ابراهيم الضهيرى واحمد عبد الرزاق وحضور ربيع شحاتة وسكرتارية عبد الغفار على لمحاكمته بتهمة احداث عاهة مستديمة بزميله الا ان المحكمة اصدرت حكمها ببراءة الطبيب المتهم لانها لاتطمئن الى شهادة الطبيب المجنى عليه وحده خاصة وان الشهود قرروا انهم لم يشاهدوا الاعتداء الذى حدث .

العلم والحياة

كل العيون تتجه الى المخ .. وكل البحوث تشير الى المخ .. ان العقل الهيمن .. مركز القيادة الحيوية .. القلعة الصامدة فى وجه الاعداء .. المركز الموجه لكل الاعضاء .. البنك المركزى لرصيد الانسان .. من السعادة او الشقاء

مئات العلماء .. يتجمعون الان فى فرق بحثية متكاملة . كل فريق يضم عالم الكيمياء الحيوية .. وعالم فسيولوجيا الاعصاب .. وعالم الفسيولوجيا النفسية .. وعالم اجهزة المناعة فى الجسم .. ولا بأس من طبيب القلب واخر للبطن وثالث للغدد .. ورابع للسرطان

الكل يبذل اقصى الجهود .. لكشف العلاقة العضوية بين احزان النفس والام الروح .. وما يصيب جهاز المناعة فى الجسم البشرى من تدهور واحباط .

وجهاز المناعة .. هو ذلك التنظيم الحيوى .. الذى يقوم بعملية الرقابة والحراسة .. لوقاية الجسم .. من الكائنات السيئة الامراض .. وينظم عملية تعرض الجسم الاصابة ببعض الامراض مثل السرطان. والامراض المعدية وامراض الحساسية .. وكذلك الامراض التى تنجم عن اختلال المناعة الذاتية وانحرافاتها مثل الامراض الروماتيزمية

هذا الجهاز المناعى .. او الجهاز الدفاعى فى الجسم البشرى .. يعتبر ذا طبيعة خاصة غاية فى التعقيد .. حيث يشارك معه العديد من المكونات الحية .. ويدخل او يتداخل فى عمله .. العديد من التفاعلات الكيماوية الحية فى الجسم .

ومن اهم العناصر التى تدخل فى جهاز المناعة .. كرات الدم البيضاء .. وتعرف باسم « ليمفوسايتس » .. هذه الكرات التى تجرى فى الدم بالملايين .. يتكون معظمها من فئتين الفئة (ت) والفئة (ب) .

الفئة (ت) مهمتها مهاجمة الخلايا الغريبة .. وافتراسها مباشرة .. اما الفئة (ب) من كرات الدم البيضاء .. فمهمتها انتاج الجسيمات المضادة ... وهى عبارة عن جزئيات بروتينية تقضى على الجينات المضادة .. مثل البكتيريا والفيروسات .. او تدفع تلك الجينات بحيث يسهل على الخلايا الدفاعية الاخرى تمييزها ومهاجمتها .

هذه الخلايا الدفاعية ... او كرات الدم البيضاء التى تكون ركنا اساسيا فى جهاز المناعة فى الجسم .. وضعت تحت الاختبار والبحث .. لمعرفة الانفعالات النفسية .. بنشاطها الحيوى .

وجاءت النتائج لتؤكد .. ان المحزونين .. الذين فقدوا الاحبة او الذين اصابهم الفشل .. فى الحب .. فى العمل .. فى الثروة .. او اولئك الذين فقدوا عطف الاحبة والصحاب . او الاباء والامهات الذين اصيبوا بخيبة الامل .. بالنسبة للابناء والبنات .. كل اولئك تبلدت كرات دمهم البيضاء .. وكلت عن مواصلة وظيفتها ... وتركت الاجساد المسكينة .. نهبة المرض والعذاب .

د. عواطف عبد الجليل

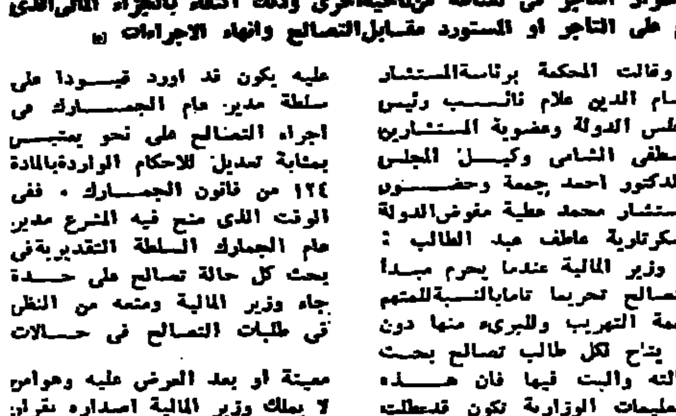
جمارك : وكيل الوزارة لشئون الجمارك يملك سلطة اجراء التصالح فى قضايا التهريب الجمركى

كتب - فوزى عوضين :

قالت محكمة القضاء الادارى ان قرار وزير المالية الصادر بعدم التصالح في جرائم التهريب الجمركي هو قرار مخالف للقانون رقم ٦٦ لسنة ٦٣ حيث اعطى هذا القانون لوزير المالية ولرئيس مصلحة الجمارك حسب الاحوال سلطة التصالح باعتبارها سبيلا لحماية حقوق الخزانة العامة من ناحية واستمرار التاجر فى نشاطه من ناحية اخرى وذلك اكتفاء بالجزاء المالى الذى يوقع على التاجر او المستورد مقابل التصالح وانهاء الاجراءات .



صلاح حامد



حسين امين

وقالت المحكمة برئاسة المستشار عصام الدين علام نائب رئيس مجلس الدولة وعضوية المستشارين مصطفى الشامى وكيل المجلس والدكتور احمد جمعة وحضور المستشار محمد عطية مفوض الدولة وسكرتارية عاطف عبد الطالب : ان وزير المالية عندما يحرم مبدأ التصالح تحريما تاما بالنسبة للمتهم بتهمة التهريب والبرىء منها دون ان يتاح لكل طالب تصالح بحث حالته والبت فيها فان هذه التعليمات الوزارية تكون قد عطلت نصا من نصوص القانون يتعلق بالاجراءات الجنائية التى ترتب على التصالح انقضاء الدعوى العمومية او وقف تنفيذ العقوبة الجنائية وجميع الاثار المترتبة على الحكم الجنائى .

كما قالت المحكمة ان قرار الوزير بعدم التصالح فى جميع قضايا التهريب الجمركى الا بعد العرض عليه يكون قد اورد قيودا على سلطة مدير عام الجمارك فى اجراء التصالح على نحو يعتبر بمثابة تعديل للاحكام الواردة بالمادة ١٢٤ من قانون الجمارك . ففى الوقت الذى منح فيه المشرع مدير عام الجمارك السلطة التقديرية فى بحث كل حالة تصالح على حدة جاء وزير المالية ومنعه من النظر فى طلبات التصالح فى حالات معينة او بعد العرض عليه وهو امر لا يملك وزير المالية اصداره بقرار ادارى منه باعتباره سلطة ادنى من القانون الذى اجاز للوزير او من ينيبه الى ماقبل صدور حكم فى الدعوى العمومية فى جرائم تهريب البضائع الاجنبية بقصد الاتجار او الشروع فيه او على حيازتها مع العلم بانها مهربة اجاز له التصالح مقابل اداء مبلغ التعويض كاملا ولا يترتب على الصلح رد البضائع المضبوطة فى الجرائم المشار اليها .

وقضت المحكمة بوقف قرار الوزير بالنسبة للدعوى التى اقامها محمد عبد النبى تاجر الاخشاب الذى استورد بعض وسائل الاخشاب تم قدم لمصلحة الجمارك عددا من الشيكات مقبولة الدفع لتغطية اية مستحقات تسفر عنها المحاسبة الا انه فوجىء بصدور قرار الوزير بحظر التصالح فاقام محاميه بشير حسين بشير الدعوى ضد الوزارة والمصلحة .

* مخدرات

تجار السموم يدمرون الاقتصاد القومى

كتب - كمال عبد الجابر :

قال مدير نيابة مخدرات القاهرة كمال الاسلامبولى فى مرافعته ضد مهرب المخدرات احمد على ابراهيم صاحب مقهى والذى اتهم بتهريب نصف طن مخدرات واخفائها بمخزن سرى بميدان السيدة عائشة .

ان مايرد الى الدولة من عملات صعبة يعود مرة اخرى الى الخارج فى شكل سموم تدمر اقتصادنا القومى وتفتت كيان المجتمع وتقضى على الشباب الذين هم عدة الحاضر وامل المستقبل ..

وطلب مدير النيابة من المحكمة توقيع اقصى العقوبة على المتهم وامثاله ممن يدمرون ارادة الشباب ويلحقون بالبلاد اشد الضرر بعد ان استفحل امر تلك السموم التى انتشرت نوعياتها واصنافها .

واصدرت محكمة جنوب القاهرة برئاسة سيد الهنا قرارها باستمرار حبس المتهم ٤٥ يوما بعد ان اكتشفت المحكمة ان اعوان المتهم قاموا بتصنيع نسخة من مفتاح المخزن الذى ضبطت به المخدرات وتركوه بالمخزن حيث قال الدفاع ان المتهم ليس له صلة بالمخزن الذى ضبطت به المخدرات والتى دست على مخزن المتهم .

كمال الاسلامبولى مدير نيابة المخدرات اثناء معاينة الحشيش المضبوط

* ايجارات :

فى تفادى الاخلاء

التكرار فى الامتناع او التأخير فى سداد الاجرة الموجب للاخلاء رغم الوفاء بها اثناء السير فى الدعوى عملا بحكم المادة ٣١ من القانون ٤٩ لسنة ٧٧ يستلزم لتحققه سبق اقامة دعوى بالاخلاء وفق الاجراءات المنصوص عليها فى هذه المادة حيث ورد التعبير عن تكرار التأخير او الامتناع بصيغة العطف على ماسبق من امتناع استطال الى مابعد رفع دعوى الاخلاء واثناء نظرها وذلك بقصد منع بعض المستأجرين من التسويف فى سداد الاجرة المرة تلو المرة ثم سدادها قبل اقفال باب المرافعة فى الدعوى التى يضطر المؤجر الى رفعها نتيجة هذا المسلك من المستأجر ، بمعنى انه اذا اساء المستأجر استعمال هذا الحق بان تكرر منه تأخير الوفاء فى الاجرة وتكرار اضطرار المؤجر الى رفع دعوى الاخلاء لهذا السبب اكثر من مرة ترتب على ذلك سقوط حقه فى تفادى الحكم بالاخلاء اذا وفر الاجرة المستحقة وملحقاتها قبل قفل باب المرافعة مالم يقدم للمحكمة مبررات تراها كافية لاعتباره غير مسىء لاستعمال حقه فى تفادى الحكم بالاخلاء اى ان تكرار تأخير المستأجر فى الوفاء بالاجرة يخول للمحكمة سلطة تقدير مااذا كان المستأجر يسىء استعمال حقه فى تفادى الحكم بالاخلاء الى ماقبل قفل باب المرافعة أم لا .

* احوال شخصية :

حكم المحكمة بالطلاق .. باطل اذا لم تحاول المحكمة التوفيق بين الزوجين

قالت محكمة النقض ان محكمة الاحوال الشخصية حينما تقضى بتطليق زوجين دون ان تحاول التوفيق بينهما فان قضاءها يكون باطلا فقيام المحكمة بالاصلاح بين الزوجين قبل الحكم بالتفريق اجراء جوهرى اوجبه القانون ولصيق بالنظام العام

وقضت المحكمة ببطلان حكم محكمة استئناف المنصورة احوال شخصية الذى قضى بتأييد حكم محكمة المنصورة بتطليق زوجين دون ان يقوم بعرض الصلح على الطرفين

واعادت محكمة النقض برئاسة المستشار محمد جلال الدين رافع وحضور احمد على خيرى رئيس النيابة وامانة سر سيد صادق الدعوى الى محكمة استئناف المنصورة لنظرها من جديد

قالت محكمة النقض ان محكمة اول درجة حكمت بالتطليق دون ان تتدخل بعرض الصلح عليهما ورغم مثول المدعية امامها بشخصها وحضور وكيل من الزوج المدعى عليه وهو مايترتب عليه بطلان حكمها .

* عمال :

استمرار عقد العمل المحدد المدة يحول الى عقد دائم

كتب - طارق خليل :

بتاريخ ٥ فبراير عام ٧٢ التحق ماهر فاروق فوزى بالشركة العامة لمقاولات الاعمال الصحية بوظيفة فنى مساعد كهربائى بعقد عمل محدد المدة لمدة ستة اشهر بمرتب ٩ جنيهات شهريا وظل العقد يتجدد لمدة ١١ مرة كان اخرها فى اول ديسمبر ١٩٨٠ بمرتب ٢٠ جنيها اصدرت الشركة فى نهايته قرارا بتعيينه بصفة دائمة بوظيفة عامل فنى ثالث بالمستوى الثالث بالدرجة الخامسة بمرتب ٣٢ جنيها .

ولم تشر الشركة فى قرار تعيينها لماهر الى مدة عمله السابقة فحرم من تدرج مرتبه وعلاواته الدورية والاستثنائية فاقام دعوى امام محكمة جنوب القاهرة برئاسة محمد على حسن وعضوية محمود السيد الدسوقى ومحب منير وامانة سر مصطفى النحاس جعفر وحولت المحكمة الدعوى الى خبير قرر احقية ماهر فى اعتبار عقد عمله غير محدد المدة اعتبارا من تاريخ اول عقد وان جملة الفروق المستحقة له عن تدرج الاجر تبلغ ٢٤٠ جنيها

وقال محامى الشركة ان قانون العمل خول الشركات اصدار اللوائح المنظمة للعمالة المؤقتة وان الشركة اصدرت هذه اللائحة التى لايترتب عليها الاستمرار فى تنفيذ عقد العمل بعد انتهاء مدته اكتساب العامل صفة الدوام ذلك ان الشركة لايمكنها بتلك اللائحة ان تخالف او تلغى احكام المادة ٧١ من قانون العمل والمادة ٦٧٩ من القانون المدنى بارادتها المنفردة اذ المقرر ان الغاء التشريع لايكون الا بتشريع يساويه فى الدرجة ولاتملك الشركة الغاء احكام تجديد العقد

وقالت المحكمة :

انه طبقا لاحكام محكمة النقض وطبقا لاحكام المادة ٧١ من قانون العمل ان العقد المحدد المدة اذا استمر الطرفان فى تنفيذه بعد انقضاء مدته اعتبر مجددا لمدة غير محدوده ويعتبر التجديد لمدة غير محدده محدده ايضا ولو حصل بتعاقد جديد يشمل شروطا جديدة والعبرة فى تكييف العقد بحقيقة الواقع والنية المشتركة دون الاعتداد بالالفاظ

وقضت المحكمة باعتبار عقد عمل ماهر غير محدد المدة

التحفظ على ممتلكات صاحبة عمارة بالجيزة

اصدر المستشار عبد القادر احمد على المدعى العام الاشتراكى قرارا بالتحفظ على ممتلكات سيدة حنفى السقارى

كشفت التحقيقات التى اجراها المستشار السيد الجوهرى مساعد المدعى العام الاشتراكى انها تقاضت مبالغ خارج نطاق عقد الايجار بلغت ١١٤ الف جنيه لتاجيرها شققا فى العمارة المملوكة لها بالجيزة لعدد من المواطنين فضلا عن تاجيرها المتكرر للشقة الواحدة لاكثر من مستاجر وعدم تسليمها للمستاجرين

شكل المستشار حسنى عبد الحميد مدير ادارة الاموال لجنة لحصر الممتلكات الخاصة بها تمهيدا لفرض الحراسة عليها

قرآن وسنة

هناك آيات واحاديث كثيرة تحث الناس على ان يكونوا اخوة متحابين ، وأن يحب الشخص لاخيه ما يحبه لنفسه ، وهناك آلاف اخرى من القرآن والسنة توجه الناس الى المعنويات والجوانب الروحية ، وتهون من شأن الماديات والمطامع الدنيوية ، وترشدهم الى تهذيب غرائزهم الجامحة ، « زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والانعام والحرث ، ذلك متاع الحياة الدنيا ، والله عنده حسن المآب » .

« يأيها الذين آمنوا لا تلهكم اموالكم ولا اولادكم عن ذكر الله ، ومن يفعل ذلك فاولئك هم الخاسرون » .

هذه التوجيهات الالهية ليست لصالح الافراد وحدهم ، وانما هى لصالح الافراد والمجتمعات . فليس هناك مجتمع أسعد من مجتمع يشيع فيه التعاون وحب الخير ، وتشمل ابناءه المحبة والاخاء ، وليس هناك شخص اسعد من شخص تسامت غرائزه عن الماديات والمطامع ، يفرح لخير الناس وان لم يمسه ، ويعمل لمعاونة الناس وان لم يعاونوه ، انه يرجو فى كل عمل ونية رحمة الله ويخاف عذابه ، فهو يتقرب اليه - سبحانه - بنفع الناس ، فيعاون المحتاج ، ويسامح المتعدى ، وينسى الاساءة ، ويرى ان اساءة المسيئين ليست اعراضا زائلة ولكن العفو وتقديم الخير ذخائر باقية عند الله ، لهذا لا يغضب من المسيئين ، وربما اعتبر اساءتهم نعمة سبقت اليه لانه سينال بها من الله اجرا

« ولمن صبر وغفر ان ذلك لمن عزم الامور » .

« فمن عفا واصلح فاجره على الله »

وهل يضيع لدى الله اجر !

تلك اخلاق النبيين ومن رسخ الايمان فى قلوبهم ، وامثال هؤلاء طب لفساد الناس ، وقدوة للناشئين ، وهم مفاتيح الرحمة فى مجتمعاتهم ، - اصلحوا انفسهم واصلحوا الاخرين بسيرتهم وبذكراهم .

د. عبد الجليل شلبى

الناس . والقانون

مشكلة هذا الاسبوع يتحدث عنها سكان العمارة رقم ١٩ شارع السودان بالمهندسين الذين يتعرضون لمضايقات مالك العمارة والتى اشتروا شققها والتى يرفض تسجيلها لهم فضلا عن تهديده المستمر لهم . كما ان ترخيص بنائها لعشرة ادوار ، ولكنها وصلت الى ثلاثة عشر دورا .. ولقد حكم على المالك بسبب ذلك بغرامة عشرة الاف جنيه وازالة الادوار الزائدة فى ابريل ٨٢ ولم يتم التنفيذ حتى الان ..!!

ايضا فان المالك استولى على ارض الدولة والمواجهة للعمارة وقام بصب اساسات خرسانية للصعود بها خمسة ادوار وهو مماينتج عنه حجب النور والهواء عن سكان العمارة التى باع شققها ورغم صدور قرار لمحافظة الجيزة واخر لرئيس مجلس المدينة بوقف اعمال البناء والازالة لكن المالك لا يتوقف عن الوصول الى هدفه .. ولما شكا سكان العمارة للمسئولين بالمحافظة وعدوهم ببيع هذه الارض لهم ليجعلوها متنفسا لهم .. الا ان المالك لا يتوقف عن تهديداته ومضايقاته للسكان .

حوادث وقضايا

تنقلات شرطة الجيزة : ١٥ مأمور قسم ومركز و ٩ مفتشين

اعتمد اللواء محمد حسين مدين مدير امن الجيزة حركة التنقلات لضباط شرطة الجيزة . ضمت ١٥ من مأمورى الاقسام والمراكز و ١٤ نائب مأمور و ٩ من مفتشى ومساعدى الفرق .

● **المفتشون**

العمداء كامل خليل محمد مساعدا للفرقة ، عزت فوزى حنا ، حازم عبد الرزاق البطوطى لفرقة الشمال والعميد نبيل عبد العظيم صالح رئيسا لقسم المخازن والعمداء فيليب صليب ميخائيل مساعدا للفرقة ورفيق حجازى محمد واحمد محمود عبد المنعم لفرقة الجنوب ، والعمداء بركات محمد بركات مساعدا للفرقة وبهجت حسن خليل ومصطفى محمد منصور لفرقة الغرب .

● **مأمورو الاقسام**

العقداء محمد محمود مصطفى شاهين (امبابة) فيليب عبد الملاك توفيق (العجوزة) ومحمد فريد حسنين (الدقى) ونبيل عثمان رشدى (بولاق الدكرور) مدحت احمد نبيه (الجيزة) محمد جمال حمزة الشاذلى (الاهرام) وعبد القادر حلمى احمد (الحوامدية) والمقدم عصام عبد الفتاح عطيه (الواحات البحرية)

● **المراكز**

العميدان ابو بكر عيسوى دبوس (الصف) وهانى السيد عطيه والى (البدرشين) والعقداء احمد احمد عبد العال غاية (الجيزة) ومحمد وحيد عطا (أوسيم) وصلاح الدين عبد الحميد حافظ (امبابة) والمقدمان حسن عطيه شحاته (العياط) وعلى عبد الرحمن محمد (اطفيح)

● **نواب المأمور**

فرقة الشمال كل من المقدم محمود احمد يوسف (امبابة) ومصطفى حسن المرشدى (العجوزة) ولفرقة الجنوب المقدمان امين احمد بهجت (الدقى) وهاشم مصطفى هاشم (الجيزة) ولفرقة الغرب المقدمان صلاح الدين محمود محمد (بولاق الدكرور) وحسين فتحى حسن مرسى (الاهرام) ولفرقة المراكز العميد محمد عامر حسن (البدرشين) وكل من المقدم احمد عبد الرحمن الشاهد (امبابة) وطلعت وهبى شوقى (اوسيم) وسيد محمد البسطويسى (الجيزة) وعبد الحميد كامل رمزى (الحوامدية) والمقدمان طارق سيد احمد (العياط) وسعد عبد المنعم حرب (الصف) والرائد سيد حامد على (اطفيح)

حملات الانضباط .. مستمرة ٩٦٨ محضرا للمشاة و ٣٩٨ للنظافة

تمت ازالة الاشغالات بشارع بورسعيد من تقاطعه حتى شارع الازهر كما تم رفع السيارات الخردة والمتروكة بدون اصحاب وتعوق حركة المرور وتم وضع اللوحات الارشادية لتنظيم عبور المشاة

واسفرت حملات اعادة الانضباط لشوارع العاصمة فى مناطق الدرب الاحمر والسيدة زينب وجنوب القاهرة ووسط المدينة عن تحرير ٢٥ محضرا لاصحاب الورش لاصلاحهم السيارات على الارصفة وتحرير محضرا لمقاول بالسيدة زينب يفترش الطريق بمخلفات البناء وضبط ٦ باعة جائلين بدون ترخيص وازالة ١٠ اكشاك بدون ترخيص ورفع هياكل سيارات قديمة و ٢٢ سيارة تقف فى الممنوع .

وفى وسط المدينة تم تحرير ٢٢ محضرا اشغال طريق و ٤٥ محضرا لاصحاب محلات يشغلون الارصفة امام محلاتهم وازالة ٣ اكشاك بدون ترخيص و ٣٩٨ محضر نظافة وضبط ١٧ يدخنون داخل دور السينما وضبط ١٥ متسولا

وحررت الحملة ٩٦٨ محضرا للمشاة خالفوا قواعد المرور ٥٠٠ و ٣٢٦ آلة تنبيه بدون داع و ١٣ سيارة بدون ترخيص ، وضبط سائقين امتنعا عن التوصيل وسائقين اخرين طالبا بأجر زائد ٥٠٠ ورفعت ١٥٨ سيارة بالونش

وفى جنوب القاهرة تم ضبط ٦١ سلاحا ناريا بدون ترخيص و ٣ مطاوى و ٩ قضايا بمخدرات .. وضبط ٥ من الهاربين من الاحكام الجنائية و ٤٩ من المشتبه فيهم .

وضبطت مباحث التموين بشرطة القاهرة سعيد محمد المكاوى صاحب مطعم يقوم بتهريب ٨٤٨٠ كيلو فول بلدى الى محافظة الغربية للاتجار بها فى السوق السوداء .. وضبط ١٦ محلات بقالة للبيع بأزيد من التسعيرة .. وتحرير ١٤ محضر مخالفة أسعار للخضر والفاكهة .. و ٧ مخابز تنتج خبزا ناقص الوزن

موظفة ببنك مصر تختلس ٤٦ الف دولار من مدخرات العاملين بالخارج

الاسكندرية - فوزى عوضين

سحبت موظفة ببنك مصر بالاسكندرية ٤٦ الف دولار من مدخرات العاملين بالخارج واختفت

ابلغ محمد عبد الخالق سلطان (يعمل بالسعودية) نيابة العطارين انه اكتشف اختفاء ١٧ الف دولار من مدخراته بالبنك وقال .. ان الموظفة المختصة بالمدخرات بالبنك حضرت اليه فى مسكنه وعرضت عليه شقة تمليك مقابل المبلغ

تبين وجود حالات سحب مماثلة من مدخرات ناجية محمد عبد السلام وصلاح الدين خميس وبخيته مهران تبلغ ٣٩ الف دولار كانت الموظفة تصرفها وفوائدها بتوقيعات غير مطابقة بعد تقديم الاذونات الصرف بخطها وايهام المسئولين فى البنك ان الاذن خاص بعميل من اقاربها ..

تتولى مباحث الاموال العامة البحث عن الموظفة لضبطها

محاكمة جزر تبدأ اليوم

بور سعيد - السيد المصرى :

تبدأ اليوم محكمة الجنايات فى بور سعيد محاكمة « سيد جزر » المتهم بقتل عبد المنعم عثمان العضو بمجلس الشعب السابق عن بور سعيد ، فى شهر ابريل الماضى

وجهت النيابة العامة تهمة القتل العمد مع سبق الاصرار والترصد الى المتهم

ووصفته بانه كان قد عقد العزم على قتل المجنى عليه واعد لذلك سلاحا ابيض ، وما ان ظفر به حتى انهال عليه طعنا واحدث به ست اصابات قاتلة أودت بحياته

طالبت النيابة بتطبيق عقوبة الاعدام على المتهم

هكذا من الاصل

(العيال كبرت)و(البغبغان)مسرحيتان في العيـــــد



تم اعداد المسرحيتين (العيـــــال كبرت) و (البغبغان) لاذاعتهما فى ايام عيد الاضــــحى المبارك .

المسرحية الاولى (العيال كبرت) بطولة يونس شلبى ـ سعيد صالح ـ احمد زكى ـ حســـن مصطفى ـ كريمة مختار واخرجها للمسرح سمير العصفورى وللتليفزيون عبد الله الشيخ .. وهى من تاليف بهجت قمر وسمير خفاجى .

المسرحية الثانية (البغبغان) بطولة محمـــد صبحى .

كل الفنون
رأفت الخيـاط

تغيير شـــامل لوجـه شاشـــة القنـــاة الأولى

كتب ـ فكرى كمون :

عما قريب سوف يتغير وجه شاشة القنـــاة الاولى ، هكذا قالت امال مكاوى رئيس القناة الاولى ، واضافت ان ذلك لا يعنى انها سوف تتخذ قرارا اجتهاديا فرديا .. وانما بالمناقشة حول كل الامور التى تجرى وراء الكواليس بدءا بمراقبة عمليات تشغيل الكاميرات سواء خارج مبنى التليفزيون او فى داخله .. وكذلك ساعات التشغيل وحصيلة هذه الساعات وتوزيع العمل بين المخرجين بحيث ياخذ كل مخرج فرصـــة للظهور على الشاشة وبذلك يحكم عليه المشاهد

واضافت بانها تسعى لوجود ســـــهرة تليفزيونية اسبوعية من انتاج التليفزيون قد تكون سهرة سياحية او ثقافية او دينية او رياضية او علمية او غير ذلك .. .. وتتضافر جهود اكثر من مخرج لتنفيذها .. كذلك فانها سوف ترشد فكرة (الايام التليفـــــزيونية المفتوحة) التى يلجا اليها الجميع فى المناسبات وسوف تبدا ذلك فى الاحتفال بعيد الاضـحى المبارك حيث انها لن توافق على تقديم ايـام مفتوحة خلال ايام العيد .. بل انها ستطلب الى كل المراقبات ان تطوع برامجها الثـــابتة للعيد باعداد فقرات عنه وبذلك يبـــدو وكان هناك يوما مفتوحا .. كذلك فانها ســـوف تستعين بالافلام العربية والمسرحيات الجـديدة والافلام التليفزيونية .

وقالت ان الايام المفتوحة سوف تقصرها على المناسبات التى تقع فى يوم واحد فقط .. وذكرت ان الايام المفتوحة تعنى الغاء كل المواد الثابتة وهو ما لا يحدث حيث ان هنـــاك مواعيد ثابتة لبرامج الاطفال وغيرها وكذلك النشرات والبرامج الاخبـــارية التى لا يمكن الغاؤها .

■ يشكو البعض من ان اختيار المسلســـلات التى تعاد اذاعتها فى الفترة الصـــباحية او المسائية يتم بشكل عشوائى .. ترى ما هـــو عـلاج ذلك ؟

●● تقول امال مكاوى انها سوف ترشـــد عملية اذاعة المسلسلات او اعادة اذاعتها وذلك بان تطلب من لجنة من ممثلى الدراما دراسة حالة كل مسلسل .. وتحديد انسبها للاذاعة وسوف تعرض محصلة هذه الدراسات عـــلى سامية صادق رئيس التليفزيون لاخذ موافقتها عليها .. وقالت ان فكرة الترشيد ســـوف تطبق على مسلسل (الكعبة المشرفة) الـذى تقرر اعادة اذاعة ٧ حلقات منه فقط تبـــدا قبل العيد وتستمر خلال ايامه (والمعروف ان هذا المسلسل يقع فى ٣٠ حلقة) وتتنـــاول الحلقات التى تقرر اذاعتها مناسك الحـــج وبذلك يكون من المناسب اذاعتها فى موســم الحج والاحتفالات بعيد الاضحى المبـــارك .. والمسلسل كتبته امينة الصاوى ويخرجه احمد طنطاوى .

امال مكاوى

■ وماذا عن تطوير شكل تقـــديم البرامج الاحتياطية وكذلك مذيعات الربط ؟

●● ان الدراسة تجرى الان لاعادة مراقبـــة الربط بحيث يشرف عليها مسئول تكون له الحاسة التليفزيونية الراقية .. واضافت انها سوف تستعين بلوحات من وزارتى السـياحة والثقافة وهيئة الاستعلامات واكاديمية الفنون وغيرها ، تقدمها الشاشة بدلا من ظهـــورها خالية تماما او ظهورها حاملة رسم (ق ١) فى ركن منها .. وقالت ان البرامج الاحتياطية سوف تخضع لنظام صارم يحدد شكل هـــذه البرامج قبل اذاعتها بوقت كاف .

٣ دكاترة يناقشـــــون الاحـلام ..

الدكاترة رفيق الصبان ويحيى الرخاوى وعبد الرحمن النجار .. هم ضيوف حلقة خاصة من برنامج (دنيا العلم والثقافة) يناقشهم المذيعون الجدد : عادل معاطى ـ سهير البدراوى وجمـــال ابو على فى ظاهرة الاحلام وتفسيرها .. ووجودها فى حياة الانسان منذ العهود القديمة .. وتتناول المناقشة كل الجوانب الفنية والنفسية والادبية للاحلام بالاضافة الى بعض الامثال والطــرائف المتعلقة بالاحلام .

الحلقة يعدها عادل معاطى .. والبرنامج يخرجه احمد عثمان .

٨ـ١٤

القنـــــاة الأولى

الفترتان الصباحية والمسائية :

تنفيذ امخرج : رفعت ابراهيم ـ طلعت توفيق
تقديم المذيعة : نهال كمال ـ نجوى عزام ـ سهير شلبى
محررة البرنامج : عائشة عبد المنعم

- ● ١١٫٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم .. ما تيسر من ســـورة (المؤمنون) .. تلاوة الشيخ : عبد الباسط عبد الصمد
- ● ١١٫١٠ عرض سريع للبرنامج
- ● ١١٫١٣ من اقوال الصحف عرض الاخبار التى نشرتها صـحف اليوم
- ● ١١٫٢٨ حلقة طويلة من المسلسل الامريكى (هارت توهارت) بطولة روبرت واجنر ـ ستيفانى باورز واخراج : ميشـيل هانـــج .. يتلقى الخادم ماكس مكالمة تليفونية بمنزل اسرة هـــارت مضمونها ارسال شيك بارقام خيالية من الدولارات باسـم ماكس ويبدا الزوجان هارت فى تتبع سر هذا الشيك من خلال عصابة تنصح ماكس بترك العمل لدى اسرة هارت حتى يتمتع بالثروة ولكن ماكس يتردد لوفائه لاسرة هـــارت ثم يترك الاسرة ويستاجر بعض الخدم ويحيا حياة جديـدة تمتاز بالرفاهية ويصادق فتاة جميلة تدعى ايفا تحـــاول استمالته اليها بتخطيط من العصابة ويقيم احتفالا كبيـرا يعرف خلاله ان ايفا مشتركة فى العصابة وكذلك الخـــدم الموجود لدى مستر هارت الذى يحاولون اجبار هارت لاقناع ماكس بتحويل المبلغ الذى لديه للعصابة وتتم المواجهـــة بين العصابة ومستر هارت ويحضر ماكس ايضا اللقـــاء وتتطور الاحداث ..
- ● ١٢٫١٣ برنامج (الصحة بين يديك) تقديم مشيرة زايد واخراج : اسماعيل ابراهيم .. لقاء اليوم مع د . خالد عياده استاذ امراض العيون حول الرمد الصيفى .. اسبابه وكيفيـــة علاجه والوقاية منه خاصة بالنسبة للاطفال
- ● ١٢٫٢٧ برنامج الاطفال (صباح الخير) تقديم نجوى ابـراهيم .. واخراج يوسف سلام يقدم معها البرنامج العروسة « بقلظ » والعروسه « بومبة » ونشاهد فيها مجموعة من افـــلام الكارتون واصدقاء البرنامج
- ● ١٢٫٥٩ آذان الظهر
- ● ١٫٠٢ الحلقة السادسة من المسلسل العربى « برج الحظ » .. اخراج يحيى العلمى بطولة محمد عوض ـ صفاء ابو السعود ـ نادية فهمى ـ زين العشماوى ـ عبد الحفيظ التطاوى ـ ليلى فهمى ـ سـامى فهمى
- ● ١٫٤٥ النشرة الاخبارية الاولى
- ● ٢٫٠٠ ختام الفترة الصباحية

الفترة المسائية والسهرة :

- ● ٣٫٠١ الافتتاح وتقديم برنامج (الدين المعاملة) موضوعه (الاسلام دين الاصلاح والعدل) المتحدث د . حامد جامع
- ● ٣٫١٠ برنامج (الاسرة والمستقبل) تقديم عفاف الحملاوى واخراج اسماعيل ابراهيم .. حلقة اليوم عن المجهودات التى تقدمها الدولة لحماية الاطفال من الاسهال من خلال لقاء مع الدكتور جمال الدين ابو المحاسن مدير مستشفى ابو الريش للاطفال
- ● ٣٫٤٠ فيلم تسجيلى عن الصناعة بعنوان (غدا تنبت الزهور)
- ● ٤٫١١ برنامج الاطفال (كانوا فى طفولتهم) اخراج صلاح عبد الدايم حلقة اليوم عن الطفولة والشباب المبكر لحياة الشـــاعر الراحل صلاح عبد الصبور بمناسبة الاحتفال بذكراه
- ● ٤٫٣٦ آذان العصر للشيخ مصطفى اسماعيل
- ● ٤٫٤٠ من اقوال الرسول ثم متابعة برنامج الاطفال
- ● ٤٫٤٤ برنامج (طريق النور) درس محو الاميه للكبار بعنـــوان (المواطن الشريف) تقديم عبد البديع قمحاوى واخـــراج مختار مصلح
- ● ٥٫١٢ برنامج الشباب (موضوع للشباب) تقديم هيثم كمال واخراج ايمان الشربينى حلقة اليوم تقدم من محافظة بورسعيد
- ● ٥٫٣٩ برنامج (عالم السيرك) اعداد واخراج .. عواطف ابو جبل ويتضمن العاب مختلفة تقوم بها الدببة والعاب اكـــروبات من داخل الاطواق .
- ● ٦٫٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
- ● ٦٫٢٠ الاغنية الدينية (نبينا هادينا) لزينب يونس
- ● ٦٫٢٧ فيلم تسجيلى عن مناسك الحج .. اخراج : مراد الخولى
- ● ٧٫١٨ الحلقة (١٥) من المسلسل العربى « رايات النصر » .. قصة وسيناريو وحوار فيصل عبد المنعم واخراج محمـــد دياب بطولة احمد مظهر ـ سهير المرشدى ـ سعيد عبـــد الغنى ـ عادل الهيلمى ـ حمزه الشيمى ـ احمد ماهر ـ عهـــد ـ
- ● ٧٫٣٦ آذان المغرب للشيخ محمد رفعت
- ● ٧٫٤٠ من اقوال الرسول ثم متابعة المسلسل العربى
- ● ٨٫٠٩ برنامج (العلم والايمان) تقديم د . مصطفى محمود وخراج ابراهيم عكاشه .. حلقة اليوم بعنوان « القســوة والحنـــان » ..
- ● ٨٫٥٤ برنامج (حديث الروح) المتحدث د . عبد الرحمن النجار حول موضوع (الرسول مع اصحابه فى السفر)
- ● ٩٫٠٠ آذان العشاء للشيخ محمد رفعت
- ● ٩٫٠٤ النشرة الاخبارية الاخيرة
- ● ٩٫٣٤ اعلان توعية (الروتين الوظيفى)
- ● ٩٫٣٦ تشـــاهد غـدا
- ● ٩٫٣٩ اعلانات
- ● ١٠٫٤٠ السهرة مع برنامج (اخترنا لك) اعداد محمد عبد المنعم غالى وتقديم نجوى ابـــراهيم واخراج وفيق حبيب .. تتضمن حلقة اليوم فقرات :
  — موسيقى من فـريق جيمس لاست — استعراضات غنائيـة من المنوعات الامريكية تتضـــمن رقص على الجليد ومشهد غنائى تقدمه جين كيلى وفرانك سيناترا من فيلم (فى المدينـــة) — عروض العاب سحرية جديدة — مواقف طريفة بالكارتون



فرانك سيناترا

— فريق هارلم لكرة السلة — لقاء مع الشاعر الراحل عبد الرحيم منصور — جزء من الحفل الختامى لـــدورة لوس انجلوس — حلقة اجنبية قصيرة من حلقات « الحجرة المظلمة » موضوعها عن الكمبيوتر والتليفزيون فى المستقبل من خلال احداث مثيرة

- ● ١١٫٥٤ القران الكريم ما تيسر من سورة « يونس » تلاوة الشـيخ ابراهيم الشعشاعى
- ● ١١٫٥٩ ختام السهرة والسلام الوطنى

سهرتك غدا مع مسرحية انها حقا عائلة غير محترمـــة بطولة فؤاد المهندس وشويكار وافية رزق

القنـــــاة الثـــانية

مخرج التنفيذ : مدحت جادالله
مذيعتا الربط : كوثر ابو الخير ومنى هلال
معدة البرنامج : ثناء خليل

- ● ٢٫٠٠ الافتتاح
- ● ٢٫٠١ فى نور القران الكريم تلاوة الشيخ محمد عبـــد العظيم سلامه تفسير الشيخ الحسينى ابو فرحة الوضوح : قصة سيدنا ابراهيم
- ● ٢٫١١ عرض سريع لبرامج اليوم
- ● ٢٫١٤ برنامج ـ الرياضة للجميع ـ تقديم : مهرة والشبـــــة اخراج : هدى مصطفى حلقة عن اوليمبياد لوس انجلوس
- ● ٢٫٤٥ برنامج ـ من المكتبة الاسلامية ـ تقديم د. محيى الـدين عبد الحليم اخراج محمد كمال الدين كتاب اليــــوم المسئولية الاعلامية فى الاسلام تاليف د. محمد سيد محمد
- ● ٣٫٥٢ دعاء ـ بين صحبة الورد ـ لعبد الحليم حافظ
- ● ٤٫٠٠ الفيلم الاجنبى ـ سباق الموت ـ تمثيل روى دينيس ـ ايرك بردن اخراج يفيد واسين تدور احداث الفيلم فى نهاية الحرب العالمية الثانيـــة حيث يقوم الضابطان ماكيلان وماك بمهمة القضاء عـــلى احد الالغام وهناك تتصدى لهما احدى كتائب الالـــمان ولكنهما ينجحا فى القضاء عليها ويتم لهما النصر .
- ● ٤٫٠٧ رقصة ـ الحجالة ـ للفرقة القومية
- ● ٤٫١٥ ملخص رياضى لدورة لوس انجلوس ـ تعليق : اللواء طوى فاذى تنفيذ المخرج ـ محمود بيومى
- ● ٤٫٣٦ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر
- ● ٥٫١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
- ● ٦٫٠٠ استعراض ـ ياوابور الساعة ١٢ ـ لعفاف راضى
- ● ٦٫٠٩ موسيقى ـ مصر حماها الله ـ للموسيقار محمد عبد الوهاب
- ● ٦٫١٥ ـ لك ولاسرتك ـ تقديم : انوار كمال اخراج : مرزوق ابراهيم طريقة عمل فراخ مقلية محشية بطريقة جديدة
- ● ٦٫٢٥ اغنية ـ ياهدى ـ لهانى شاكر
- ● ٦٫٣٠ برنامج ـ مرحبا ـ تقديم جاليت فرج اعداد واخراج : حسن الرزاز يقدم الريبورتاج الاول الصور من مدينة رشيد ويستضيف البرنامج رئيس مجلس المدينة حلمى زايد مفتش الاثــار محمود درويش
- ● ٧٫٠٠ برنامج اخبارى عن الهند بمناسبة العيد القومى
- ● ٧٫١٥ الحلقة الاجنبية القصيرة ـ مكالمات منزلية ـ يدخل ـ دانى ـ متهكا فرضا الى المستشفى وهـــو من الاثرياء حياته مليئة بالاثارة وعندما يرى مس اندرســون يعجب بها لانها تختلف عن بقية الفتيات الاتى يعرفهن .. يعرض عليها ان تعمل سكرتيرة لديه ويعطيها مبلـــغ عشرة الاف دولار فى الشهر واحتمال ان يتزوجها بعد فتـرة وتفكر مس اندرسون فى هذا العرض المغرى وتخبر دكتـور شارلى بذلك ولكن عندما ياتى موعد مغادرته للمستشفـــى تخبره مس اندرسون انها لاتستطيع الذهاب معه ويعـــلم انها تحب دكتور شارلى
- ● ٧٫٣٦ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ثم متابعة الحلقـــة الاجنبية
- ● ٧٫٤٠ اغنية ـ فى رحاب الرسول ـ لشهرزاد
- ● ٧٫٥٠ النشرة الجوية
- ● ٧٫٥٥ برنامج ـ خمسة لصحتك ـ تقديم : د. سيد الفولى استاذ الانف والاذن والحنجرة بطب قصر العينى اخراج حمدى يوسف
- ● ٨٫٠٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
- ● ٨٫١٥ برنامج ـ صوت الموسيقى ـ تقديم ـ د . سمحة الخولى اخراج ـ سيد ابو الهدى
- ● ٩٫٠٠ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء
- ● ٩٫٠١ دعاء ـ سبحانه ما اعظمه ـ لوردة
- ● ٩٫٠٢ فترة اعلانية
- ● ٩٫٠٩ تنويه عن السهرة
- ● ٩٫١١ الحلقة الخامسة من المسلسل العربى ـ بعد العاصفة ـ بطولة يسرا ـ سعيد عبد الغنى ـ مصطفى فهمى ـ عزيزة حلمى ـ نبيل نور الدين ـ قصة وحوار جنيلة فتحى سيناريو د. رفيق الصبان اخراج حمادة عبد الوهاب
- ● ٩٫٥٣ الفترة الاعلانية الثانية
- ● ٩٫٥٤ الجزء الاول من الحلقة الثانية عشر من المسلسل الاجنبى الماد ـ سنتتيال ـ
- ● ١٠٫٤٢ عرض مصور للفقرات والبرامج التى سوف تشاهدها غـدا على القناة الثانية
- ● ١٠٫٥٥ سهرة مع برنامج ـ فن الباليه ـ تقديم : منى جبر اخراج : فيكتور ميخائيل يعرض باليه ـ كسارة البندق ـ اداء فريق اوبـــرا باريس ـ موسيقى تشايكوفسكى الباليه يذاع لاول مرة فى سهرة كاملة .
- ● ١٢٫٣٠ ـ احـــداث ٢٤ ساعة ـ يقرؤها الليلة : محمد عبـــد السلام وصلاح حاتم
- ● ١٢٫٥٥ القرآن الكريم ماتيسر من سورة البقرة تـــلاوة الشيخ راغب مصطفى غلوش

منى جبر

- ● ١٫٠٠ السلام الوطنى وختام

تسهر غدا مع فيلم ـ البعض جاء جريا ـ بطولـــة فرانك سيناترا

(زكايب) فوازير فطوطة .. مفتوحة !!

« زكايب » فوازير فطوطة .. مفتوحة !!

كتب ـ حسن سعد :

وصلت الى التليفزيون الالاف من الخطابات التى تحمـــل حلول فوازير فطوطه .. لكن المنظر الغريب الذى شاهدته داخـــل مبنى التليفزيون هو وجود عشرات الاجولة المملئة بالخطابات ، الا ان هذه الاجولة مفتوحه وفارغة من الخطابات ، بل ومبعثرة فى كل مكان ، وفى طرقات المبنى .. هذا الى جانب وجود مجموعة من الصبيه العاملين يجرون هذه الاجولة المفتوحة مما جعل الخطابات تتناثر فى كل الارجاء وفقد عشرات منها .

وهذه الصورة التى التقطها الزميل المصور احمد عبد الفتـــاح توضح ما نقول ، لذلك اقول لا تنتظر اسمك بين الفائزين فى فوازير فطوطة لانه من الممكن ان يكون خطابك قد فقد ضمن الخطابات التى فقدت !!

ليبقى السؤال : ما هى الضمانات التى كفلت لاصحاب الرســائل ضمان وصولها الى لجنة الفرز ؟

رستم كيلانى حريص على ذكرى استاذه

الاديب رستم كيلانى اكمل ربع قرن فى مجال كتابة القصة القصيرة متاثرا بمدرسة استاذه الكاتب الراحل محمود تيمـــور

ويحرص رستم كيلانى فى كـل عام ان يجدد وفاءه لذكرى استاذه الراحل بالكتابة عنه والاشـــارة الى ذكراه التى تحين فـى ٢٥ اغسطس من كل عام

فى لقائى معه قال اننى اعتكف فى منزلى لاواصل العلاج مـــن مرض بالقلب واسير والحمد لله

فى طريق الشفاء .. وامـــارس الكتابة والقراءة ثلاث ساعات يوميا بناء على اوامر الاطبـــاء بعدم الاجهاد

■ لى فى دار المعـــارف منذ سنتين كتاب «زوايا الحياة» يضم ٣٠ قصة قصيرة ولمحـــة عن رحلتى مع كتابة القصـــة

خلال ربع قرن وقد تم تنفيذه دون ان يصدر له امر طبـــع ولا اعرف لماذا

■ من اعمالى التى اعتـــز بها قصة بعنوان « اللوحة » تروى عن ماساة اطفال مدرسة بحر البقر وقد فوجئت بها منشورة

فى ٢١ مجلة وجريدة مصرية وعربية وهذا لم يحدث لاى قصة من قبل .

■ حصلت هذا العام على منحة تفرغ من ادارة التفرغ بالمجلس الاعلى للثقافة لعمل كتـــاب بعنوان « خطرات من حولنـــا

يضم قصصا يجمعهـــا خط انسانى واحد يهدف اعلاء الخير والاهداف النبيلة بين النـــاس لتطور الحياة .

ليلى حسنى

اخترنا لك من برامـــج الاذاعة

● البرنامج العام :

١٢٫٠٥ ظهرا جولة مع امـــانى الصياد ومصطفى غريب فىبرنامج « الناس والصيف » فـى متحف الاحياء البحرية بالغردقة للتعرف على اهم الحيوانات والطيـــور التى تعيش فى مياه البحـــر الاحمر ولقاء آخر فى فقـــرة « النجوم فى عز الصيف » مع الفنانة عفاف شعيب

١٢٫٣٠ بعد منتصف الليلتقدم سوسن سعيد فى برنامج «ذكريات اذاعية » جزء مـن البرنـــامج الغنائى « نزهة » موســـيقى وغناء سيد مصطفى وشـــافية احمد وكارم محمود وجـزء من مسلسل « حسن القـــرنفلى » بطولة حسن فايق وحديثللكاتب الراحل فكرى اباظة وفاصـــل فكاهى من ثلاثى اضواء المسرح فى الواحدة صباحا تسـهر مع البرنامج الفـــكاهى « موش معقول » تاليف يوسف عـــوف واخراج يوسف حجازى ..حلقة اليوم عن مواطن يحلم بعـــودة الهدوء للقاهرة وان تحلمشاكلها باختراع اشعة الليزر

● البرنامج الثانى :

٩٫٠٠ مساء مناقشة تقديـــة لمسرحية « جحا باع حماره » للكاتب المسرحى نبيل بـــدران يشترك فى المناقشة د . احمد العشرى والناقد فؤاد دوارة . المناقشة فى برنامج « مـــع النقاد » تقديم عادل النادى »

❋ القرآن الكريم :

٧٫٤٠ مساء قران المغـــرب للقارىء الشيخ ابراهيـــم الشعشاعى عن ما تيسر مـــن سورتى « الواقعة والحديد »

تستمع اليوم فى البرنامج الموسيقى

■ ٨٫٣٠ ـ ٩٫٠٠ صباحا ـ افتتاحية ١ و ٢ من كارمـــن لبيزيه

■ ١٠٫٠٠ ـ ١١٫٠٠ صباحا ـ فالس ميفستو لليست ، واربع مقطوعات اسبانية لدى فايا ، وسوناتا لريتشارد وشتراوس ،

■ ٤٫٢٠ ـ ٥٫٣٠ مســـاء ـ سيمفونية من الكانتاتا مصنفات ٢٩ و ٢٥ و ٣٩ و ١٦٩ لباخ ، والسيمفونية رقم ٣ لاندلش

■ ٦٫٣٠ ـ ٧٫٣٠ مســـاء ـ رقصة من اوبرا الجيــوكاندا لبونكيللى وثلاث رقصات مـــن اوبرا عايدة لفيردى ، ورقصـــة من اوبرا كارمن لبيزيا ورقصـــة من لوريلى لكاتالانى ، ومـــن عطيل لفيردى ورقصة مـــن وليام تل لروسينى ، ومـــارش ولهواة الموسيقى العربيـــة بقيادة عبد الحليم نويرة يلتقون ٦٫٠٠ وحتى ٦٫٣٠ مســـاء مع موشحات مولاى كتبت « رحمـــة الناس » و « صلاة النبى عـلى المختار » ودور « انا هـــويت ومونولوج « النوم يداعب عيون حبيبى »

❋ مـــع النـــاس

ياراجل ياطيب !!

الفنان عادل ادهم طاقة فنية وموهبة صادقة .. ولكننـــا لا نشاهده فى ادواره السينمائية الا فى ادوار الشر .. اين ادواره الاخرى ؟

اسامة محمد قاســـم
ادكو ـ البحيرة

❋ نقطة فـــوق
❋ حرف ساخن

اين الحلقات البوليســـية المصرية ؟.. ولماذا يعتمـــد التليفزيون على تقديم حلقـــات بوليسية اجنبية فقط ؟!

ســـؤال ورد فى العديد من رسائل القراء منهم : اسـعد التهامى وعبد العزيز مطـــاوع وسمير السيد قائم ، وعليـــه منصور .

ولست أزعم ان فى استطاعتى الاجابة على ســـؤال القراء الافاضل فى هذه الســـطور القليلة .. ولكننى ساحاول ان اقدم بعضا من الاسباب ، واهمها انه لا يوجد عندنا كاتب متخصص للقصص البوليسى .. بالمعنى الفنى والادبى ، ولـولا بعض ترجمات عن الغـــرب .. ما كان من الممكن لهذا الفـن القائم بذاته أن يصلنا .. بعكس

ما يعتقد البعض ان القصـــص البوليسى ضرب من العبث .. مع ان كبار كتاب الغرب امثـــال : اجاثا كريستى ، وادجار الن بو وموم وغيرهم .. مارسوا هـــذا اللون بنجاح .. جعـــل مـن اعمالهم قطعا من الادب الرفيع .

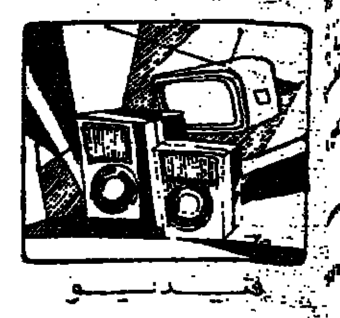
ويأتى بعد ذلك عمليـــــة « التمصير » .. وكل المحاولات التى تمت لم تنجـــح .. لان « العقدة » فى القصص البوليسى الاجنبى .. لاتتلاءم مع تقاليدنا ولا يمكن لمجتمعنا ان يقبلهـــا والامثلة كثيرة .. وربمـــا كان لطبيعة الانسان المصرى وحياته الهادئة الخاليـــــة من عنف الجريمة .. سببا فى عــــدم ظهور القصة البوليسية بالمعنى الغربى المألوف فى هذا اللون .

ومع هـــذا فاننى اتطلع الى اليوم الذى تولد فيه القصـــة البوليسية المصرية .. بمفهومها

الانسانى .. بحيث تتشكل فى « الفورم » الفنى للقصـــــة البوليسية الغربية .. مـــــع مضمون ريائى عقلانى .. يشحذ خيال المشاهد او القارىء فى المتابعة والتنبؤ .. وهناك تجارب فى هذا المجال قدمها التليفزيون فى سنوات مضت .. وان لـم تصادف النجاح المطلوب ولهـذا

لم تستمر .. وفى الامـــكان اعادة التجربة مرة اخـــرى .. بعد تطويرها الى ما يجعل للقصة البوليسية المصرية .. مكـــانا وسط مثيلاتها من الحلقـــات الاجنبية .

رأفت الخياط



مبيعات الفيديو في تزايد مستمر

وقد اعلن الخبراء في صناعة الفيديو ان مبيعات اجهزة الفيديو مستمرة في الارتفاع في معظم انحاء العالم باستثناء بريطانيا حيث انه من المنتظر ان تنخفض نسبة مبيعات اجهزة الفيديو في بريطانيا هذا العام عن عام ١٩٨٣

وتعد الولايات المتحدة من اكبر الاسواق استيعابا لاجهزة الفيديو حيث ارتفعت نسبة مبيعات هذه اجهزة فيها الى ... في المائة خلال هذا العام وتفيد الاحصائيات انه عند نهاية هذا العام ان ١٩٫٣ في المائة من المنازل الامريكية التي لديها جهاز تليفزيون سوف تقتني جهاز فيديو ايضا

ومما يذكر ان بريطانيا كانت من اكبر الاسواق استيعابا لاجهزة الفيديو وذلك على عكس الولايات المتحدة التي اثرت انتشار شبكات التليفزيون التجارية فيها على زحف الفيديو اليها .

فيديو (ريا وسكينة) في لندن اولا

اخيرا ظهرت مسرحية ـ ريا وسكينة ـ على شرائط الفيديو ولكن في لندن اعلنت شركة ـ نوبل ـ للفيديو عن ظهور المسرحية التي يلعب بطولتها شادية وسهير البابلي وعبد المنعم مدبولي واحمد بدير .. واخراج حسين كمال

ـ الغريب ان شركة ـ بيتش صاحبة امتياز عرض المسرحية على شرائط الفيديو في مصر وخارجها صورت المسرحية منذ عدة شهور الا انها لم تبدأ في عرضها في مصر حتى الان بسبب عرضها اليوم في لندن اولا

الصحفيون المتخصصون في الفيديو يناقشون مشاكله

كتب ـ مجدى قطب :

اجتمعت مؤخرا في باريس مجموعة من ابرز الصحفيين المتخصصين في شئون الفيديو وقد ناقشوا خلال اجتماعهم مشكلة ـ صادرات اليابان للغرب

وبصفة خاصة صادراتها المتعلقة بصناعة الفيديو من شرائط واجهزة كما ناقش المجتمعون جهاز الفيديو الجديد ـ ٨ م م ـ حيث ينتظر لهذا الجهاز ان يكتسح السوق مما يسبب قلقا للمعنيين بصناعة الفيديو .

ولم يتوصل المجتمعون الى اتفاق بشأن مسألة الصادرات اليابانية الى دول غرب اوربا من اجهزة وشرائط الفيديو فقد تبين احد الصحفيين الذين حضروا الاجتماع ان صادرات اليابان من شرائط فيديو ـ ساكاى ـ تتناسب مع اوضاع السوق في دول غرب اوربا واضاف اخران شرائط في الشيء اى تماثل اجود انواع الشرائط

كيف تفتح نادى فيديو

كتب ـ محمد صلاح الدين

اذا اردت ان تفتح نادى فيديو جديد في الحى الذى تسكن فيه لتشاهد انت وجيرانك احدث افلام الفيديو .. ولتستثمر اموالك في هذا المشروع الناجح .. فاليك تفاصيل تنفيذ المشروع .. وستجد انها متيسرة ولا تحتاج منك سوى ان تتبع هذه الخطوات حتى يتم لمشروعك الشكل القانونى ، وحتى تضمن له النجاح .

١ ـ عقد المحل او المسكن وشرط ان يكون باسمك او باسم صاحب المشروع وتقيده في السجل التجارى وهو اجراء بسيط تستطيع ان تقوم به وحدك او عن طريق المحامى ، ولا يستغرق منك هذا اسبوعا على الاكثر .

٢ ـ عليك بعد ذلك ان تقوم بزيارة الشركات المنتجة لشرائط الفيديو وتختار نخبة من افلامها الحديثة والقديمة تكون قوام المكتبة .. وعدد هذه الافلام يتوقف على رأس المال المتاح لديك .. وستقوم هذه الشركات نيابة عنك باعطائك الافلام ومعها تصريح الرقابة على المصنفات الفنية ، والتصريح بتاجير هذه الافلام .

٣ ـ بعدها مباشرة تذهب الى شرطة المصنفات الفنية وتخطرها انك بصدد افتتاح نادى فيديو جديد وتترك عنوانك ونسخة مصورة من تصاريح الرقابة .

٤ ـ تبدأ بعد ذلك في تنظيم مكتبتك .. وعمل كارت (فيشة) لكل فيلم ليبين لك حركته .. وهى عملية اشبه بتنظيم الكتب في المكتبات العامة .. ثم تقوم بعمل الدعاية لناديك في الحى الذى ستفتتح فيه مشروعك .

احذر الشرائط المقلدة لاطالة عمر جهازك

المعروف ان اى عمل يقوم به متخصصون تضمن فيه الجودة والاتقان عن عمل اخر يصنعه اناس غير مؤهلين لذلك .. لذا تنصح مشاهدى افلام الفيديو المشتركين في نوادى الفيديو

ان يتاكدوا من ان الشريط الذى يستعيرونه يحمل على غلافه علامة الشركة المنتجة له وصورة الفيلم للتاكد من انه الشريط الاصلى .. وبالتالى رفض استعارة الشرائط المقلدة والتى لا تحمل صورة الفيلم ولا علامة الشركة المنتجة للشريط

يقول المهندسون المتخصصون في شئون الفيديو ان الشريط المقلد يسجل بطريقة غير سليمة تختلف تماما عن طرق تسجيله في شركات الانتاج التى يراعى فيها مواصفات هندسية عن طرق تسجيله في شركات الانتاج التى يراعى فيها مواصفات هندسية معينة

وبما ان الشرائط المقلدة تستعمل للتسجيل عليها اكثر من مرة وعلى اجهزة لا تخضع للصيانة المستمرة ـ ان هذا يؤدى الى حدوث اثار سيئة ومستمرة على رءوس او ـ هيد ـ العرض في اجهزة المشتركين التى تستعمل هذه الشرائط مما يؤدى الى الاعطال المستمرة .. وتقصير عمر الجهاز .. فاحذر الشرائط المقلدة ليطيل عمر جهازك

صعوبات في طريق الفيديو

كتب ـ فكرى كمون :

في الوقت الذى تتزايد فيه اجهزة الفيديو لدى الاشخاص ليكون المستقبل هو ـ مستقبل الفيديو ـ فان رجالات الفيديو واصحاب شركات الانتاج

والتوزيع يشكون من صعوبات كثيرة تواجههم عند التوزيع وهم لاحيلة لهم امام طوفانها .. اذ سيكونون ساعتها مهددين بالتوقف

والصعوبات كثيرة يذكرها محمد يسرى صاحب شركة الدقى فيديو فيلم .. ومنها على سبيل المثال :

دور الرقابة في الاشراف على الشرائط المنتجة وضمان عملية تداولها بواسطة اندية الفيديو او الافراد بحيث تظل النسخ الاصلية التى انتجتها الشركة صاحبة الحق هى الوحيدة المتداولة .

ضمان قدر من المعاملة العادلة مع النوادى التى تعمل بطرق مشروعة بحيث لا يتم اثقال كاهلها بضرائب الاستهلاك ويكون المعادل الوحيد لتحقيق ذلك

هو اتخاذ موقف حازم تجاه البعض ممن يسلكون طرقا غير مشروعة عندما يطبعون نسخا اضافية لا تكون مثبتة رسميا ولا تعرف الضرائب طريقا اليها وتكون المحصلة لذلك هو تحمل

النوادى التى تعمل بشرعية لثلاثة او اربعة اضعاف تكاليف الشريط الواحد

مسرحيات بالجملة لجمهور المنازل

كتب ـ سامح عبد الحميد :

لهواة المسرحيات الكوميدية نقدم قائمة تضم اشهر المسرحيات التى قدمت للفيديو فقط في السنوات الاخيرة .. وتجدها على شرائط بالمحلات والنوادى

ازواج بلا ماضى ـ صورة للذكرى ـ راديو المرحوم بابا زوجة من سوق النساء ـ الى الصيف يا زوجتى العزيزة ـ قرية ـ الاستاذ شوقى عريس ـ من يضحك اخيرا ـ فرحة ما تمت ـ كلام خواجات ـ ١٠ على ١٠ ـ كاسك يا وطن ـ الثعلب ـ صيف ساخن جدا دهب ـ علوا سالتلك ـ حتى حتى السجن ـ الانفجار الجميل ـ العريس ـ ١٣ ليه ـ الفلوس حبيبتى ـ عمدة الطلاقين ـ التركة ـ صباح الفل يا فل ـ انا العمدة ـ يا انا يا انتى يا دنيا ـ اسعد سعيد في العالم ـ عريس حماتى ـ ناس منا بيناموش بدرى ـ الرجال يفضلونها موظفة

وكان اخر مسرحية سجلتها كاميرات الفيديو هى مسرحية ـ وراك وراك ـ بطولة : حسن يوسف ومحمد عوض وهياتم وسيجرى هذا الاسبوع تصوير مسرحية ـ الواد النمس ـ .. بطولة محمد نجم ـ ودلوعة يا بيه ـ بطولة هويدا ومظهر ابو النجا و ـ تزوير في اوراق عاطفية ـ بطولة راوية سعيد ومجدى وهبه وميمى جمال



ميمى جمال

تتقدم مسرحيات محمد صبحى سباق الفيديو مثل مسرحيات الجوكر ـ انت حر ـ طبيب رغم انفه ـ المتحذلقات

وفى المقدمة ايضا مسرحيات مدبولى مع خالص تمنياتى العريس ـ فرحة ما تمت

ومسرحيات : سمير غانم : منطقة ممنوعة ـ فخ السعادة الزوجية ـ



مكتبة فيديو للأطفال

تجربة رائدة تنفذها احدى شركات الفيديو والسينما .. والتجربة تتلخص في توفير اكثر من شريط يتيح للاسرة تكوين مكتبة فيديو خاصة للاطفال .. فقد استوردت هذه

الشركة حوالى مائة شريط فيديو للاطفال ومنها : مغامرات الفضاء جراندايزر ـ ١٩ حلقة ـ مغامرات سندباد ـ ٩ حلقات ـ

وزهرة البنفسج ـ ٩ حلقات ـ وقد تم استيراد هذه الشرائط من اليابان وتم عمل

دبلجة لها باللغة العربية .. ليسهل على الاطفال استيعاب مضمونها

فيلمان جديدان تشاهدهما في العيد

من الافلام الحديثة جدا التى انتجتها احدى شركات الفيديو والسينما فيلمان :

ـ الشيطان يغنى ـ بطولة محمود ياسين وبوسى وفاروق الفيشاوى

ـ بصمات فوق الماء ـ بطولة ميرفت امين وفاروق الفيشاوى الفيلمان من اخراج ياسين اسماعيل ياسين ويجرى الان .. عمل المونتاج لهما توطئة لطبعهما على شرائط فيديو ... وعرضهما في مناسبة العيد القادم



اكبر شاشة فيديو في العالم

ابتكر الامريكى كريج شرايبر اكبر شاشة فيديو في العالم تبلغ مساحتها ١٠٠ متر مربع استغرقت صنعها واختبارها ما يقرب من السنة وهى مخصصة للاستخدام في المحاضرات العلمية والمؤتمرات والاحتفالات . المشكلة الوحيدة التى اعترضت ـ شرايبر ـ هى كيفية المحافظة على وضوح الصورة على الرغم من كبر مقاييس الشاشة

منوعات

□ ارتفع اجر محمود عبد العزيز الى عشرين الف جنيه في الفيلم وفاروق الفيشاوى الى خمسة عشرة الف جنيه وكل من احمد راتب وممدوح عبد العليم ثمانية الاف جنيها اما اثار الحكيم فوصل اجرها الى ١٢ الف جنيه وكل من معالى زايد والهام شاهين عشرة الاف جنيه وليلى علوى ثمانية الاف جنيه وسماح انور ستة الاف جنيه

□ اسند المخرج نادر جلال البطولة النسائية في فيلمه الجديد ـ رجل لهذا الزمان ـ للوجه الجديد هند الجندى الطالبة بالمعهد العالى للفنون المسرحية الفيلم بطولة عادل ادهم وشويكار وسعيد عبد الغنى

□ هيئة الاتصالات السلكية واللاسلكية تقدم مسرحية ـ يا تا يا مراتى ـ تاليف فريدا عبد العزيز واخراج عادل وجدى تعالج المسرحية مشكلة .. المتزوجين حديثا على مسرح البلدية بطنطا وقصر ثقافة الزقازيق

□ قدمت فرقة بحيرة للفنون الشعبية باشراف محمد ابراهيم عرضا ناجحا في الاحتفال الذى اقيم بالقاعة الكبرى بكلية النصر بالاسكندرية بمناسبة ختام جلسات المؤتمر الدولى لطلاب الصيدلة في العالم .. حضر الاحتفال ممثلو ٣٦ دولة اشتركت في المؤتمر

● تقيم رابطة الادب الحديث في التاسع من اكتوبر القادم الذكرى الخمسينية لوفاة الشاعر مهرجانا شعريا كبيرا بمناسبة ابو القاسم الشابى وقد وجهت الدعوة لادباء العالم العربى سوف

تمنح جوائز ادبية ومادية عن الشابى ومدرسة ابوللو في الشعر والقصة والمسرحية والدراسات النقدية

صدر بهذه المناسبة كتاب الشابى ومدرسة ابوللو عن الشركة العربية للنشر في تونس تأليف د. عبد العزيز شرف .

اين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

المسرح الكوميدى يقدم
على مسرح بيرم التونسى بالاسكندرية
المخطوف
تأليف مختار العزبى — اخراج : مجدى مجاهد

المسرح الكوميدى يقدم
على مسرح المحافظة الصيفى ببورسعيد
حاجة تجنن
تأليف د عزت عبد الغفور — اخراج د عوض محمد عوض

المسرح الحديث يقدم
على مسرح سيد درويش بالاسكندرية
التشريفة
تأليف احمد عليوى — اخراج عبد الغنى زكى

مسرح القاهرة للعرائس
على مسرح السلام بمصطفى كامل بالاسكندرية
الليلة الكبيرة
تأليف : صلاح جاهين — الحان سيد مكاوى — اخراج صلاح السقا

على مسرح ٦ اكتوبر برأس البر
المسرح القومى للاطفال يقدم
الاتفاق العجيب
غناء : صفاء ابو السعود
تأليف : يحيى زكريا — اخراج : نبيل صلاح الدين

المسرح المتجول يقدم
على المسرح الصغير بالاسكندرية
الرجال لهم رؤوس
تأليف : محمود دياب — اخراج : محمد عبد الهادى

مسرح الطليعة - قاعة صلاح عبد الصبور
المكيفة الهواء
سكة سفر
تاليف محمد الفيل — اخراج ناجى كامل

مسرح الشباب
على المسرح العائم (فاطمه رشدى)
إحترس من البوية
اعداد واخراج . محمد عبد العزيز

المسرح القومى
على مسرح الجمهورية مكيف الهواء
عملية نوح
تأليف : على سالم — اخراج سعد اردش

على مسرح حديقة متحف مختار بالجزيرة
مسرح الشباب يقدم قريبا
زى ما تحب
ترجمة واعداد د . سمير سرحان — اخراج حسين جمعة

الفنون الشعبية

على مسرح البالون
سفيرة الفن الشعبى الى جميع انحاء العالم
فرقة رضا للفنون الشعبية
تصميم واخراج : محمود رضا

السيرك القومى بالعجوزة
منوعات من العاب السيرك العالمية
اكبر استعراض للاسود والنمور
مع المدرب الشاب ابراهيم محمد الحلو

الشعبة الثالثة للسيرك
الاسكندرية - بارض المعارض بالشاطبى
الاسود والنمور والثعابين مع الحيوانات الاليفة في قفص واحد
المدرب الشاب مدحت كوته — رائدة الاسود محاسن الحلو

بمسرح محمد عبد الوهاب بالاسكندرية
فرقة انغام الشباب
تقدم العرض الكبير **ليالى**
اعداد : محمود عبد الحافظ — ديكور · مجدى رزق
قيادة منار ابو هيف — اخراج فتحى مسعود

برأس البر **سيرك القاهرة**
الملك : محمد فوزى — الارجل : حسين عباس
الفيلة بطة : صلاح الحلو
الاسود والفهود والنمور والثعابين في قفص واحد
مع المدرب : محمد محمد الحلو
المدير : وهيب محمد لبيب

الثقافة الجماهيرية

فرقة سوهاج للمسرحية القومية تقدم
رحلة إلى الملك
تأليف لويس بقطر - إخراج خالد حمزة
مسرح قصر ثقافة سوهاج

سينما مودرن بشبرا
التخشيبة
نبيلة عبيد - احمد زكى
مواعيد الحفلات ٣ - ١٠ - ٣ - ٦ - ٩

مسرح نجم بالدقى
يقدم محمد نجم — وحيد سيف — نبيلة السيد
في كوميديا الموسم
دول عصابة يابابا
شباك الحجز مفتوح يوميات ٧٠٥٨٩٢ اخراج شاكر خضير

اوبرج الاهرام
في الحديقة الصيفية وبجوار حمام السباحة
الاستعراض الانجليزى المشهور بلاى موديل مع فرق الفنون الشعبية تاتى البارودى ورقص شرقى من الفنانة شوشو امين
البرنامج الساعة ١١ مساء والعشاء التاسعة مساء
تحجز ت/ ٨٥٣٦٧٧ - ٨٥٣٥٤٨ - ٨٥١٧١٣
المطعم وحمام السباحة
مفتوح يوميا من العاشرة صباحا حتى السادسة مساء
كبائن خاصة جديدة للرواد مجانا

مدينة غرناطة السياحية
روكسى - مصر الجديدة ت ٦٨١٢٩٢ - ٦٨٢٨٠١
الصالة الحمراء - سوبر نايت كلب - المطرب/ عادل حيرى - فاطمة عبد الرافضة/ مرفت بدر شوقى نعيم وفرقته - اوركسترا دى ستار والمغنى/ فيكتور
ستريو هيردى لونا احدث التسجيلات الموسيقية الغربية
التنسية مطعم شرقى - ماكولات شرقية وغربية
بنسيونا عجائن ايطالية - سندوتش وحلوانى

★ **شاليمار ت ٨٥٠٢٣٤**
اول طريق مصر اسكندرية الصحراوى
على الحجار - محمد منير - فرقة يحيى خليل - عمر فتحى - الفنانة صابرين رقص شرقى نيلى فؤاد - هيام وجدى - فرقة وادى النيل للفنون الشعبية اوركسترا سويتس مع المغنية سو والمغنى ايمن

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ـ تليفون ـ ٩٢٤٧٢٤
ارجوك اعطنى هذا الدواء
محمود عبدالعزيز ـ نبيلة عبيد
● كايروبالاس تليفون ٧٤٥٠٢٥
النمر الاسود
احمد زكى ـ احمد مظهر
● راديو
قمة الجحيم
جيمس كوبرن ـ سوزانا يورك
● ميامى ـ تليفون ـ ٧٤٥٦٥٦
مكيفة الهواء
الحريف
فردوس عبدالحميد ـ عادل امام
● ليدو ـ تليفون ـ ٩٢٤٢٨٤
بنات ابليس
فريد شوقى ـ مديحه كامل
● بيجال ـ تليفون ـ ٩٢٨٥٩٤
حادى بادى
سمير غانم ـ تسورا
● رادوبيس ـ تليفون ٨٥٢٦٥٤
لك يوم يا بيه
محمود عبدالعزيز ـ ابوبكر عزت
● الاهرام ـ تليفون ٨٥٢٨٤٢
الثأر
محمود ياسين ـ يسرا
صراع المحترفين
● الفونتانا ـ تليفون ٧٩٠٢٤١
الاشقياء
القبطان الرهيب
● سفنكس ـ تليفون ٨٠٢٠١٧
ارجوك اعطنى هذا الدواء
محمود عبدالعزيز ـ نبيلة عبيد
حارس الاشباح
● حديقة النصر ت ٩١٤٣٩١
المحاربون
رجل غامض

● الشرق ـ تليفون ٨٢٩٣١١
الكهف المسحور
جرائم المرأة . الطفل
● دولى ـ تليفون ـ ٧٧١٢٣٧
ارجوك اعطنى هذا الدواء
محمود عبدالعزيز ـ نبيلة عبيد
٧ وجوه الشيطان
● الحرية بالخانكة
الخطوبة
فريد شوقى ـ فاروق الفيشاوى
● مدينة نصر تليفون ٨٤٥٤٦٧
الثأر
محمود ياسين ـ يسرا

مصر الجديدة

● روكسى ـ تليفون ٨٧٨٣٤٤
احترس من الخط
عادل امام ـ لبلبه
● هليوبوليس ـ تليفون ٨٦٢٦٤٧
لك يوم يا بيه
محمود عبدالعزيز ـ ابوبكر عزت
● هونولولو
كلاب الحراسة الباطنية
● الحمراء ـ تليفون ٨٦٩٨٦٦
ترويض النمر
صراع البقاء
● نورماندى الصيفى ٨٦١٢٥٤
الملك والعظماء الخمسة
القاتل المدمر
● نورماندى الشتوى ٨٦١٢٥٤
حمام السباحة
بنات مجنونة
● حديقة نورماندى ٧٦١٢٥٤
حديقة اطفال ـ تنس طاولة
بالينياج

حديث المدينة

أفـــراح النـــاس — ايفـــون سعـــد

الأب يرشـــح العـــريس

بعدالة سن العروس شجع الوالد على ضرورة التدخل فى الاختيار حتى يطمئن قلبه لابن الحلال الذى يوفر الاستقرار والسعادة لابنته .

تزاحم الخطاب على بيت العائلة لطلب يد العروس مديحة محمد فؤاد ، وفاز بها العريس السيد محمد رمضان ــ اعمال حرة .

وفى حفل عائلة بمنزل العروس انطلقت الزغاريد وتسابق المدعوون لتقديم مجاملاتهم احتفالا بالخطبة وعقد القران ■

اليوم عيد زواج

يحتفل اليوم صبرى عبداللطيف اسماعيل .. وكيل مدرسة ميت سلسيل الثانوية واقبال يوسف السعيد المدرسة بمدرسة الشهداء الابتدائية بالدقهلية بعيد زواجهما الثامن .
يشاركهما الاحتفال الابناء : امنية وضياء وعلاء وبسمة

مبــروك

تهنئة وباقة ورد للعروسين المحاسبة أ.ل بوزارة التربية والتعليم والعميد ن.ن. بالجامعة

بمناسبة اعلان زفافهما عن طريق باب الزواج

٦٠ جنيها لقاعة الاستيراد والتصدير

انتهى نادى شركة النصر للاستيراد والتصدير على كورنيش النيل بشبرا من اعداد قاعة لاستقبال الافراح .. والحفلات .. حدد سعرا رمزيا ٦٠ جنيها لليلة

المأذون فى اجازة

عرسان الاسماعيلية .. اجلوا عقد قرانهم اسبوعا كامل حتى يعود المأذون من اجازة الاستجمام

اعادة الحياة الزوجية لـ ٢٠ اسرة بجاردن سيتى

نجح مكتب التوجيه الاسرى بجاردن سيتى فى اعادة الحياة الزوجية لعشرين اسرة بالحى .. بعض الحالات كانت محولة من محاكم الاحوال الشخصية

الانقسام يهدد حزب [بقية ص ١]

العمل ان التجمع العمالى يريد التأكد من ان المابام مازال يؤيده واضاف

ان التجمع مازال يعتقد فى امكانية

تشكيل حكومة مع الليكود ولكنه نفى

ان بيريز سيجرى مشاورات مع شامير لرئاسة الوزارة بالتناوب بينهما

قالت الاسوشيتد برس ان انشقاق حزب المابام عن التجمع العمالى يمكن

ان يرجح الميزان لصالح الليكود ويعزز فرص شامير لتشكيل الحكومة

من المقرر ان تجتمع اليوم اللجان السياسية فى الليكود والعمل لبحث

السياسة الخارجية والدفاع والسياسة الاقتصادية والاجتماعية تمهيدا لجلسة

جديدة من المشاورات بين بيريز وشامير

ستحاول اللجان صياغة خطوط عامة مشتركة الا ان المراقبين يتوقعون الا

تسفر الاجتماعات عن تحقيق نتائج ملموسة

من ناحية اخرى اثار النائب الاسرائيلى المتطرف مائير كاهان زوبعة

فى جلسة افتتاح البرلمان الاسرائيلى ــ الكنيست الحادى عشر ــ اول امس

رفض كاهان حلف اليمين مطالبا

باضافة فقرة عليه من (مزامير داوود) الا انه تراجع بعد تحذيرات الرئيس

الاسرائيلى حاييم هيرتزوج وسط صيحات عدد من الاعضاء ضد الفاشية والعنصرية

بعد ذلك صرخ كاهان فى وجه احد النواب العرب وطالب بخنق

منظمة التحرير الفلسطينية كما وجه سبابا لنواب حزب راكاح

انفضت الجلسة دون تحديد موعد الجلسة القادمة

حذرت اكثر من ١٢ منظمة يهودية

امريكية الليكود والعمل من الخضوع لمطالب الاحزاب الدينية الصغيرة

بتغيير قوانين المواطنة مقابل تاييد هذه الاحزاب للحزبين الكبيرين

مكتب التنسيق :

بقية المنشور ص ١

الطبيعى لترجيح القبول بكليات الطب وطب الاسنان والطب البيطرى والصيدلة والزراعة والمعاهد العالية للتمريض والبنات (اقتصاد منزلى) والعلاج الطبيعى وعلوم القطن والمعاهد الزراعية بمشتهر والتعاون الزراعى بالقاهرة واسيوط والمعاهد الفنية الصحية (شعبة علوم)

● درجات اللغات لترجيح القبول فى كليات الاداب والحقوق ودار العلوم والدراسات العربية والاثار والاعلام والالسن والسياحة والفنادق والفنون الجميلة (فنون) والتربية الفنية والموسيقية والرياضية (ادبى وعلمى بشعبتيه) والتجارة والاقتصاد والعلوم السياسية والبريد والبنات (عام وتربوى) والتربية والخدمة الاجتماعية والمعاهد الفنية التجارية (ادبى) ■

● وفى حالة التساوى فى المجموع العام ومجموع الدرجات للمواد الترجيحية تكون الاولوية للاصغر سنا

مســاع للتقارب بين ليبيا وامريكا

صرح مسئول كبير بالحكومة الامريكية بان اندريوتى وزير خارجية ايطاليا ابلغ الرئيس ريجان ان العقيد معمر القذافى اشار الى ان ليبيا ربما تسعى لتحسين صورتها امام الولايات المتحدة .. كان اندريوتى قد زار ليبيا مؤخرا واجتمع مع القذافى .. قال المسئول الامريكى ان ريجان اكتفى بالاستماع الى ماقاله وزير الخارجية الايطالى

عبيدات ورمضـان : تنفيـذ خط الانابيب

عمان ــ وكالات الانباء :

اعلن احمد عبيدات رئيس وزراء الاردن وطه ياسين رمضان نائب رئيس الوزراء العراقى امس ان البلدين اتفقا على المضى فى تنفيذ مشروع خط الانابيب لنقل البترول العراقى الى ميناء العقبة الاردنى

يتكلف المشروع مليار دولار

تقــرير لمبـــارك من [بقية ص ١]

السويس ، وطمأنه على نظافة القناة وخلوها من اية متفجرات والغام ، وان الملاحة بها مستقرة ولم تتوقف دقيقة واحدة .

وقال ان ٦٢ سفينة مرت بالقناة امس منها سفينتان عملاقتان مما يدل على ان العالم بدأ يدرك الحجم الحقيقى لهذه العملية .

ووصف عملية الانفجارات بانها تلحق ضررا بالغا باقتصاد العالم كله فهى تضر ايران وليبيا ومصر وكل الدول لان تجارة العالم كله تمر بقناة السويس

وقال ان الانفجارات لم تكن جسيمة ولكنها ضارة ويجب العمل على منعها .. ولذلك رفضت غرفة الملاحة البحرية فى السويد اعتبار البحر الاحمر وخليج السويس منطقة خطرة ، ولم تقم شركة لويدزوشركات التأمين العالمية بزيادة التأمين على السفن المتجهة الى المنطقة

واكد رئيس الهيئة ان قناة السويس ومداخلها وتفريعاتها واماكن الانتظار فيها نظيفة وامنة .. ولم تتوقف الملاحة فيها لحظة واحدة

واشار الى وصول كاسحات الالغام ، وقال انه لم يحدث شىء فى القناة ، ولكن مداخلها تهمنا بصورة كبيرة ، ولذلك نعمل على التأكد من نظافتها تماما

وقال ان هذه ليست اول مرة يعاوننا فيها العالم فى تطهير القناة فقد قامت امريكا وانجلترا وفرنسا وايطاليا فى عام ٧٥ بتطهيرها بعد غلقها ٨ سنوات

انفجارات .. لا الغام

واوضح انه لم تحدث حوادث جسيمة خلال الانفجارات التى حدثت كلها بعيدا عن القناة ، وقال ان هناك فرق بين المتفجرات والالغام التى تحدث خسائر كبيرة فى السفينة تهددها بالغرق ، وهذا لم يحدث ■

واجاب على سؤال عن الاجراءات ضد سفن بعض الدول المشكوك فيها .. فقال اننا لا نتخذ اجراءات ضد احد .. نحن نؤمن القناة كمجرى مائى عالمى لجميع السفن ولا نؤمن لانفسنا فقط .

وقال ان كل سفينة يشك فى انها تحمل مواد خطرة غير معلن عنها فان لمصر حق السيادة الذى يعطيها حق تفتيش هذه السفينة

واجاب على سؤال عن تأثر معدل مرور السفن بالقناة نتيجة للانفجارات .. فقال انه امر طبيعى ان يتأثر قليلا ، ولكن الموقف سيتحسن للغاية بعد وصول صائدات الالغام

السناتور الان : ١٧ انفجارا

ومن ناحية اخرى .. رفض السيناتور سبيكتور الن عضو لجنة الميزانية بالكونجرس عقب مقابلته للرئيس الادلاء بشىء عما دار فى المقابلة متعلقا بموضوع البحر الاحمر .

واجاب على سؤال عما اذا كان تم العثور على الغام فقال انى غير متأكد انه تم العثور على شىء حتى الان ، ولكن هناك دليلا على ان ١٧ انفجارا قد حدث بالمنطقة

وسئل عما تردد من ان امريكا هى التى قامت بزرع الالغام لتأتى بعد ذلك لانقاذ دول المنطقة ، فاجاب بانه من الصعب جدا القول بذلك لان امريكا دولة معروفة بحبها للسلام

وقال ان الرئيس مبارك اشار الى انه يشك ان ليبيا وراء ذلك ويأمل الا تكون ايران مشتركة فى هذا

ووصف تلغيم البحر الاحمر بانه جزء خطير من الارهاب الدولى

ونفى نيكولاس فاليوتس السفير الامريكى ان امريكا وجدت لتماسيحا

بالبحر الاحمر ، واوضح ان السفن وكاسحات الالغام الامريكية ستصل المنطقة خلال يومين

ابو غزالة لا حقول الغام

اكد المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع انه لا توجد الغام حتى الان بالمياه الاقليمية المصرية وان عمليات المسح والتطهير التى ستجرى الاسبوع القادم للتأكد من عدم وجود الغام فى القاع لمنع تكرار اى حوادث

وان البحرية المصرية تقوم بدوريات مستمرة بالمياه الاقليمية المصرية فى خليج السويس والبحر الاحمر وانه لا توجد حقول الغام بالبحر الاحمر وانما هى عبارة عن الغام متناثرة يحتمل ان بعض السفن القت بها اثناء سيرها وتحملها الامواج مما يسبب الانفجار بسبب الضغط او الصوت

وقال انه لا يمكن الجزم بان سبب هذه الانفجارات الغام بحرية فربما تكون تجهيزات تنفجر بمجرد مرور السفن عن طريق الضغط اوالصوت وان هناك شك فى ان سبب غرق السفينة الليبيرية يكون بسبب انفجار داخلى

وقال ان الموضوع ليس بكل الضخامة التى صورتها بعض وسائل الاعلام ولذلك هناك تعاون عالمى فى مصر والولايات المتحدة وبريطانيا وايطاليا وفرنسا لتطهير القناة لانها والبحر الاحمر يعتبران ممران يهمان العالم

واضاف ان المعدات الامريكية والايطالية والفرنسية والبريطانية عبارة عن صائدات الغام وليست كاسحات الغام او قطع بحرية وانها ستبدأ وصولها خلال يومين وهى قطعتين من فرنسا و ٣ قطع من انجلترا وثلاثة من ايطاليا وسفينة وعليها اربع طائرات هيلوكبتر كاسحة الغام من الولايات المتحدة

عقوبات

وحول سؤال عن الاجراءات المصرية فى حالة التأكد من الشكوك حول الدولة وراء الحوادث الاخيرة .. قال المشير ان لمصر الحق الدولى والقانونى فى ان تتخذ من الاجراءات ما يمنع حدوث هذه الحوادث بما فيها توقيع عقوبات على هذه الدولة .. ولكننا لن نعلن عن هذه الاجراءات والعقوبات

وطالب المشير ابو غزالة الدول المطلة على البحر الاحمر بضرورة التعاون والتنسيق فيما بينها لدراسة طرق تأمين الملاحة فى البحر الاحمر وابعاده عن الصراعات الدولية

٦ كاسحات الغام وصلت امس وثلاثة تصل اليوم

وفى بورسعيد عبرت قناة السويس امس ست كاسحات للالغام فى طريقها للعمل بالخطوط الملاحية فى البحر الاحمر .

من هذه الكاسحات اثنتان فرنسيتان وهما : كالتو وايزارد ، واربع بريطانية ، هى : جسان بوتن ، وبوسينج تون ، ويرن تون وكريستوك

يعمل على ظهر كل كاسحة ٣٨ ضابطا وبحارا وعددا من خبراء الالغام ، وتحمل كل منها مدفعا اماميا واجهزة الكترونية لصيد الالغام ، واجهزة رادار للاتصالات الخارجية .

وقد عبرت هذه الكاسحات بدون دفع رسوم للعبور ، وقدم مندوبا عن هيئة القناة باقات من الزهور لاطقمها مع تمنيات الهيئة بالتوفيق فى مهامها .

هذا ، وتصل اليوم الى ميناء بورسعيد ثلاث كاسحات ، منها اثنتان فرنسيتان اخريان وهما : دون بير ، ولورا - والكاسحة الامريكية شير فيكورد

ومن المنتظر ان تصل يوم ٢٤ اغسطس الحالى الكاسحتان الفرنسيتان : كاسيوبى واوريان .

٣ طائرات هليكوبتر امريكية وصلت السعودية

قالت مصادر البنتاجون الامريكى فى واشنطن ان ٣ طائرات هليكوبتر مزودة باجهزة لازالة الالغام وصلت للسعودية ومعها ١٠٠ جندى ومعدات اخرى للمشاركة فى تطهير البحر الاحمر فى مواجهة السعودية

غواصون من بريطانيا

وفى لندن اعلن متحدث باسم البحرية البريطانية ان فريقا من الغواصين البريطانيين سيتوجه قريبا الى مصر . وقد سبق وشارك هذا الفريق فى الجهود الدولية لتطهير قناة السويس فى اعقاب حرب ١٩٧٣

وحـــدة مفاجئة بقية ص ١

للاجتماع مع الرئيس التونسى الحبيب بورقيبة

وكان العقيد القذافى قد زار المغرب امس الاول حيث اجتمع مع الملك الحسن وبحثا تسوية الخلاف بين الجزائر والمغرب بشأن مشكلة الصحراء المغربية الا ان الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد رفض الحضور الى المغرب وعقد اجتماع قمة ثلاثى

وبعد انتهاء زيارة القذافى للمغرب توجه الى الجزائر حيث اجتمع مع الرئيس بن جديد .. وصرح القذافى بان زيارته للجزائر تدخل فى اطار جهوده من اجل بناء وحدة المغرب العربى الكبير مشيرا الى ان ليبيا والجزائر تجاوزتا المشاكل على الحدود بينهما

وتقى العقيد القذافى علمه بان الجزائر اشترطت حل الخلافات على الحدود بينهما قبل دخول ليبيا فى معاهدة الاخاء والوفاق التى عقدت بين تونس والجزائر وموريتانيا

الوزراء .. نزلوا لمواقع [بقيةص١]

البنوك الوطنية اقامة مشروع جديد لاسكان الشباب فى القاهرة والمحافظات .. ويتضمن خصم ٢٠ جنيها من راتب المتخرج حديثا منذ تسلمه العمل ولمدة خمس سنوات يقوم البنك خلالها بانشاء الوحدة السكنية اللازمة له .

وقال الوزير : انه سيتم قبل نهاية العام الحالى بناء ٤ الاف وحدة سكنية جديدة بمدينة نصر

المياه والصرف الصحى

اما بالنسبة لمشروعات المياه والصرف الصحى ، فقال الوزير : انه سيتم قبل ستة اشهر افتتاح محطة مياه القنطرة غرب والتى تكلفت ٢٩ مليون جنيه وتغذى بور سعيد ومنطقة شمال محافظة الاسماعيلية

وقال الوزير : انه تم اعتماد ٦٠٠ مليون جنيه لمشروعات المياه والصرف الصحى فى منطقة القناة لاقامة محطات جديدة وتدعيم المحطات الحالية وتوصيل مياه الشرب عبر مواسير ضخمة الى سيناء ، كما تم اعتماد ٢ الاف و ٤٠٠ مليون جنيه لمشروعات مماثلة فى بقية المحافظات . وستصل هذه الاعتمادات الى ١١ الف مليون جنيه فى عام ١٩٩٠ ..

وقال وزير الاسكان انه تم افتتاح ٢٣ محطة من ٢٧ محطة لمياه الشرب بالمحافظات تنفذها الهيئة القومية للمياه والصرف الصحى بتكاليف ١٠٨١٧ مليون جنيه منها ٢٣٠ مليون جنيه من النقد الاجنبى والباقى يفتتح قبل نهاية العام وتبلغ سعة المحطة ما بين ٧٠٠٠ الى ٤٠ الف متر مكعب مياه يوميا

وتقرر منح مكافأة ١٥ يوما للعاملين فى محطة فايد .

ابو النور فى الاسكندرية غدا

هذا ويقوم الدكتور الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف بوزيارة محافظة الاسكندرية صباح غد الخميس بوضع حجر الاساس لاقامة ٨ الاف وحدة سكنية جديدة بارض الاوقاف بحى المنتزه

قدمت الوزارة الارض وستتولى المحافظة عملية البناء

عاطف عبيد فى الدقهلية

ويزور الوزير الدكتور الاحمدى ابو النور والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والتنمية الادارية محافظة الدقهلية يوم الاحد القادم .. حيث يعقدان اجتماعا يحضره المحافظ سعد الشربينى ورئيس بنك التنمية بالمحافظة وذلك لبحث تنفيذ تطوير الخدمات التعليمية والصحية والاجتماعية ووسائل تنفيذ برنامج تشجيع صغار المنتجين على مستوى المحافظة

اريد عريسا

٦٠١٨ هى ــ ف.ق.ع ــ الاسكندرية
٢٦ سنة
انسة
مؤهل عال
من عائلة محافظة
ترغب فى الاستقرار
هو ــ سن مناسب
اعزب
مؤهل عام
مرح
يقدس الحياة الزوجية

٦٠٥١ هى ــ م.ح.أ ــ القاهرة
٢٣ سنة
انسة
مؤهل فوق المتوسط
على قدر من الجمال
لديها بعض الاثاث
هو ــ سن مناسب
اعزب
مركز محترم
ميسور الحال
لديه شقة

٦٠٤١ :
هى : و. س. ع ــ الاسكندرية
١٩ سنة
انسة
طالبة باحدى الكليات
على قدر من الجمال
سمراء ــ جذابة ــ مرحة
ترغب فى الاستقرار
هو : من ٢٢ ــ ٢٥ سنة
اعزب
ضابط ــ اعمال حرة
وسيم ــ مرح
لديه شقة

اريد زوجة

٦٠٤٤
هو : ش . ع . م السعودية
٤٢ سنة
اعزب
مؤهل عال ــ يعمل بالخارج
المرتب ١٢٠٠ جنيه
لديه شقة وسيارة
هى سن مناسبة
انسة ــ ارملة ــ مطلقة
مثقفة
طويلة
تقبل السفر للخارج

٦٠٤٥
هو : م . م القاهرة
٣٥ سنة
اعزب
موظف
طويل القامة ــ وسيم
من اسرة محافظة
يشارك فى الاثاث

هى : سن مناسبة
انسة
ست بيت
مثقفة
جميلة ــ بيضاء
لديها شقة

٦٠٥٣ :
هو : س.ص.ع الزقازيق
٣٥ سنة
اعزب
مؤهل عال
طويلة ــ مقبولة الشكل
لديه شقة وبها بعض الكماليات

هى : سن مناسبة
انسة ــ سيدة
لديها دخل ثابت
على استعداد لاحضار الاثاث

٦٠٥٧
هو ــ س.م.م القاهرة
٢٧ سنة
مؤهل فوق المتوسط
المرتب ٦٥ جنيه
المرتب ٦٥ جنيها
اسمر اللون
من عائلة محافظة
لديه شقة
هى ــ من ٢٠ ــ ٣٠ سنة
انسة
موظفة
متوسطة الجمال ــ على خلق
تشارك فى الاثاث
●●●

٦٠٤٥ :
هو س. أ ــ الشرقية
٢٩ سنة
اعزب
مهندس ــ حديث التخرج
متوسط القامة
من اسرة متواضعة
لا يمتلك شيئا
هى : لا تزيد عن ٢٤ سنة
انسة
مؤهل عال ــ فوق المتوسط
رقيقة ــ جميلة
ميسورة الحال
لديها شقة

دور السينما بالاسكندرية

● امير ــ تليفون ــ ٨٠٧٩٧٢
الشك القاتل
مايكل دوجلاس
● ريو ــ تليفون ــ ٦٩٩٧٩
ارجوك اعطنى هذا الدواء
نبيلة عبيد ــ محمود عبد العزيز
● راديو ــ تليفون ــ ٢٠٢٨٢
احترس من الخط
ليلبه ــ عادل امام
● ريالتو ــ تليفون ــ ٢٦٩٩٤
التخشيبة
نبيلة عبيد ــ احمد زكى
● ستراند ــ تليفون ــ ٢٢٣٢٢
فتوة الناس الغلابة
بوسى ــ فريد شوقى

● فريال ــ تليفون ــ ١٩٦٦٤
العاب ممنوعة
اسعاد يونس ــ سمير غانم
● الحرية ــ تليفون ــ ٩٦٦٧٣٣
لك يوم يا بيه
ليلبه ــ محمود عبد العزيز
● اوبرا ــ تليفون ــ ٢٤٠٢٥
لك يوم يا بيه
ليلبه ــ محمود عبد العزيز
● ريو الصيفى تليفون ٦٩٩٧٩
فتوة الناس الغلابة
بوسى ــ فريد شوقى
● ركس ــ تليفون ــ ٤٠٨٠٦٠
كيف تعلم الخطر الجواسيس



عزاء واجب

يشاطر الاستاذ احمد كامل الاحزان لوفاة شقيقه المرحوم

امين كامل يوسف

صاحب مطبعة النصر – للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية هندسة البترول بالسويس

السيد واسرة الكلية يشاطر السيدة نعيمة محمد سعيد الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

عزاء واجب

محمـــود خطـــاب والسيدة حرمه يشاطران الاستاذ شكيب ابو ريهوكيل وزارة الثقافة والاستاذة زينب ابورية المدير العام بالمركز القومي للفنـــون التشكيلية الاحزان في وفاة شقيقهما الكاتب

جمال ابو رية

اسكن الله الفقيـــد فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان

شكر وذكرى الاربعين





المرحوم محرز على حسنين

العقيد – على محرز على والاسرة يتقدمون بالشكر لكل من تفضـــل بمواساتهم سواء بالحضور او بالبرق في فقيدهم العزيز والدهم

المرحوم محرز على حسنين

وستقام ذكرى الاربعين غدا بمنزل الاسرة – الكردى دكرنس دقهلية

المجلس الشعبي لمركز المنزلة

يشاطر الزميل حامد السيـــد عطا الاحزان لوفاة المرحومة والدته الفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر وذكرى الاربعين

لفقيد الشباب

فضل مرسى الكومى

شقيق اســـماعيل مرسى الكومى بالسويس وابن عم كل من شـــمس عبد المجيد الكومى ومحمد عبدالمجيد الكومى بشركة مصر حلوان ومحسن عبد المجيد الكومى بالتوكيـــل الملاحى بحلوان وابراهيم عبد المجيد الكومى بمصنع ٤٥ الحربى وسيف عبدالمجيد الكومى بجريدة الجمهورية وناصر عبد المجيد وعادل عبد المجيـــد بالقوات المسلحة وفضل محمود الكومى بمجلس قرية الربدان وذياب وحسن ومحمد فؤاد وسعد وامر وحسن على الكومى ومحمد وامر الكومى بقرية ابو منجوج وكامل الكومى بالمجلس المحلى بالسويس والسيد الكومى بالاسكندرية والعلم زغلول الكومى تاجر بالسويس ومحمود الكـــومى ومنصـــور الكـــومى واحمـــــد الكومى وحسين الكومى وعبد النبى الكومى بالسويس وقريب ونسيب عائلات الزين وصـــالح والخرادلى بابو منجوج بحيرة

وتقيم العائلة ذكرى الاربعين يوم وقفة عيد الاضحى المبارك بالعصرية بالاسكندرية

وتتقدم بالشكر الى كل من واساهم سواء بالبرق او بالحضور

ذكرى الاربعين المرحومة الجبسو حسين خاطر الاخصائية الاجتماعيـــة بوزارة الشئون الاجتماعية بالقاهرة تحييها الاسرة الخميس ١٦–٨ بمنزلها خلف جامع الدوجلى بالمنصورة

الوحدة الحسابية بكليـــة البترول بالسويس تشاطر الزميلة نعيمة محمد سعيد الاحزان لوفاة والدها للفقيـــد الرحمة

ذكرى الاربعين لطيب الذكر

المرحوم الحاج على دياب

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تتقدم اسرة الفقيد الغالي بوافر الشكر والعرفان لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدها العزيز سواء بالحضور وبالبرق بستحيى ذكرى الاربعين بالقران الكريم مساء الخميس ١٦ – ٨ بالغباش جرجا

: اراهم الله مكروها

دارت الايام الحزينة وحلت الذكرى الاليمة كانت لرؤياك فرحة فاصبحت لذكراك دمعة

ابنك عبد اللطيف على

نقابة المعلمين ببندر دمنهور

تشاطر الزميل السعيد بركات وكيل الحديثة الاعدادية بنات الاحزان لوفاة شقيقته الفقيدة الرحمـــة وللاسرة العزاء .

نقابة المعلمين ببندر دمنهور

تشاطر الزميل محمد ربيع بالاعدادية بنين الاحزان لوفاة والده للفقيـــد الرحمة وللاسرة العزاء

المدرسة التجريبية بزفتى

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة عفاف مصطفى الاحزان لوفاة المرحومة والدتها

ادارة السنطة التعليمية

مدير التعليم الابتـــدائى وموجهو ورؤساء الاقسام والتربية الاجتماعية والمكتبات يواسون الزميلة ناهد قنديل لوفاة زوجها للفقيد الرحمـــة ولاله الصبر والسلوان

شكر وذكرى الاربعين

يتقدم المهندس يسرى على عبـــد القادر بحى غرب الجيزة الى كل من تقدم بمواساته فى فقيده العزيز بوافر الشكر ويخص بالشكر السيد رئيس حى غرب الجيزة والادارة الهندسية بالحى وادارة الاسكان والمرافق بالحى والعاملين بادارة الاعلانات والاشغالات والعاملين بالحى .. لاراهم اللـــه مكروها فى عزيز لديهم

وتحيى الاسرة ذكرى الاربعين بالسرادق القام بشارع سمير الحمرتى فـــى مواجهة مستشفى التوفيقية باب الشعرية القاهر وذلك غدا الخميس ١٦ – ٨ – ١٩٨٤

للذكرى

كان عثمان عبد الحفيظ احد ابطال لعبة السلاح فى مصر .. وكان همه ان يجعل من هـــذه اللعبة الاستقراطية رياضـــية شعبية فكان يشجع الشباب على ممارستها ليحققوا من خلالهـــا مكاسب لامتهم

قال عنه الكاتب الكبير احسان عبد القدوس انه (لم تكـــن الرياضة تمرينا لعضلات جسده فحسب بل كانت تمرينا لخلقه وكان بطلا فى الرياضة ، وكان بطلا فى الخلق .. كان مهذبا رقيقا رائعا .. كان يلعب بالسيف لا يقتل خصمه ، ا، ليقتنـــع خصمه انه لن يقتله

ولد عثمان عبد الحفيظ فى جزيرة الحجر مركز تـــسبين الكوم وحصل على شهـــادة البكالوريا شعبة الاداب سنة ١٩٢٥ ودخل بعدها فى كليـــة الحقوق وحصل منها علـــى الليسانس سنة ١٩٢٩ والتحق بعد ذلك بخدمة الحكومة فـــى وزارة العدل

اتجه اثناء دراسته الثانوية الى رياضة السلاح وخطا فيهـا بخطوات واسعة

وفى اثناء عمله بوزارة العدل كان عثمان عبد الحفيظ مـــن ابطال نادى السلاح المصرى وبدا يلفت اليه الانظار بتفوقـــه الرياضى والخلقى

حصل على اكثر مـــن ٢١ بطولة دولية .. وعين سكرتيرا خاصـــا لرئيس الديوان الملكى ثم سكرتيرا للديوان نفسه

وعندما جاءت ثورة يوليـــو سنة ١٩٥٢ بقى عثمان عبـــد الحفيظ وزيرا للادارة العامـــة بوزارة القصر وفى عـــام ١٩٥٥ عين نائبا بمجلس الدولة وتدرج فى وظائفه حتى وصـــل الى الدرجة الاولى قبل استشهاده فى مثل هذا اليوم عام ١٩٥٨

كان البطل عثمان عبد الحفيظ قد اختير لتمثيل مصر فـــى بطولة العالم لسلاح الشيش بالولايات المتحدة الامريكيـــة لكن القدر لم يمهله وزمـــلاءه الابطال فقد سقطت بهم الطائرة التى كانوا يقلونها

اعلانات صغيرة

وظائف خالية

كلية الطب جامعة الاسكندرية

تعلن عن حاجتها لشغل عدد ٣٢ وظيفة معيد خالية باقسام الكليـــة الاكلينيكية وهى :

عدد

٢ جراحة عامة

٢ جراحة مخ واعصاب

٢ جراحة المسالك البولية

١ جراحة الصدر والقلب

٢ جراحة العظام

١ جراحة الاطفال

٢ التوليد وامراض النساء

٢ تخدير

٢ الامراض الباطنية

٢ الباثولوجيا الاكلينيكية

١ امراض المناطق الحارة

٢ انف واذن وحنجرة

٢ الاشعة التشخيصية

١ الاشعة العلاجية

١ التنظير المشعة – الاشـــعة العلاجية –

٤ الامراض الجلدية والتناسلية

٣ طب العيون وجراحتها

٤ طب الاطفال

ممن تنطبق عليهم الشروط الواردة بالقانون رقم ٤٩ لسنة ٧٢ بشـــان تنظيم الجامعات .

– وعلى ان يكون المتقدم قد شغل لمدة سنتين وتصلح وظيفة طبيب مقيـــم اصلى بفرع تخصصه بمستشفيـــات كلية الطب بجامعة الاسكندرية ولم يمض عليه اكثر من ستة شهور بعد انتهاء عمله كطبيب مقيم وعلى الا يتسلم العمل الا بعد مضى ثلاث سنوات على شغله هذه الوظيفة .

وتقدم الطلبات باسم السيـــد الاستاذ الدكتور عميد الكليـــة فى موعد غايته اسبوع من تاريخ النشر مع مراجعة قسم شئون اعضاء هيئة التدريس بالكليـــة للاطـــلاع على المستندات المطلوبة ٤٢٥ – ٨٤

شركات

نقل مقر شركة نبيل كامل وشركاه الى ١١ ش سيزوستريس مصـــر الجديدة وتسجل القنصى برقم ٣٤٨–٨٤

تعديل عقد شركة العالم للسياحة بالقاهرة فرع بشارع الدسوقى ميدان مكاشفة بالثنيا وتسجل برقم ١٢١٩–٨٤

جامعة الاسكندرية

تعلن كلية العلوم – جامعة الاسكندرية عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :

– وظيفة اخصائى معمل ثالث من الدرجة الثالثة التخصصية بالمجموعة النوعية لوظائف العلـــوم ، من بين الحاصلين على بكالوريوس علوم شعبة – كيمياء حيوية – بتقدير جيد على الاقل ، وله خبرة باستخدام الاجهزة الدقيقة

Atomic Apsorption

ويكون حديث التخرج

– وظيفة اخصائى معمل ثالث من الدرجة الثالثة التخصصية بالمجموعة النوعية لوظائف العلـــوم ، من بين الحاصلين على بكالوريوس هندســـة تخصص – حاسبات اليـــة – ،

وبكالوريوس علوم – شعبة رياضـــة او طبيعة او احصاء – بتقدير جيد على الاقل ، حديث التخرج ، وله خبرة باستخدام الحاسبات الالية .

ويشترط فى المتقدمين استيفاء شروط القانون ٤٧ – ٧٨ وتعديلاته باصدار نظام العاملين المدنيين بالدولة وتقدم الطلبات مستوفاة رسم التمغة باسم السيد عميد كليـــة العلوم – جامعة الاسكندرية فى موعد اقصاه خمســـة عشر يوما من تاريخ النشر مصحوبة بالمستندات الاتية او صور منها :

١ – موافقة صريحة من جهة العمل على التقـــدم للوظيفة المعلن عنها بالنســـبة للعاملين بالقطاعين الحكومى والعام .

٢ – شهادة الميـــلاد او مستخرج رسمى منها

٣ – المؤهل الدراسى

٤ – شـــهادة بتحـــديد الموقف التجنيدى او بتحديد الموقف من الخدمة العامة – حسب احوال –

٥ – عدد ٤ صور فوتوغرافية

ولن يلتفت الى الطلبات التى وردت قبل نشر الاعلان او التى ترد بعـــد المدة المحددة او غير المستوفاة .

٤٢٦ – ٨٤

للبيـــع

للبيع ورشة شكمانات بمصر الجديدة بموقع ممتاز لها عائدا كبيرا لاعلى سعر بها رخصة صالحة ت ٨٢٨٥٥٧

مناقصـــات

شركة مواد الصباغة والكيماويات كفر الدوار

تعلن الشركة عن المناقصات العامة الاتية :

رقم المناقصة	بيان الاصناف	تاريخ فض المظاريف	قيمة النسخة مليم جنيه
٣–٨٤	مواسير حديد	٢–٩–١٩٨٤	سره (خمسة جنيهات)
٤–٨٤	انشاء عنابر سكنيتين	٤–٩–١٩٨٤	سره ١٠٠ (مائة جنيه)

ويمكن الحصـــول على كراســـات الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن ٤٨ طريق الحرية بالاسكندرية اومقر المصانع بكفر الدوار او مكتب الشركة ٨ شـــارع شمبليون بالقاهرة مقابل ســـداد قيمة النسخة المبين عالية وهى غير مردودة فئة مائتى مليم . وترسل العطاءات باسم السيد المحاسب – رئيس القطاع التجارى ٤٨ طريق الحرية بالاسكندرية مكتب بريد مصطفى كامل رقم ٢١٥١٢ قبل الساعة (١٢) الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد لفض المظاريف المبين عالية مرفقا بهـــا صورة البطاقة الضريبية وتامين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رســـو العطاء بالنسبة للمناقصة رقم ٣–٨٤ والمناقصة رقم ٤–٨٤ تامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ وصـــورة بطاقة القيد بسجل المقاولين وشهادات بسابقة الاعمـــال .

الهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية

٣ شارع افلاطون الشاطبى

تقبل عطاءات حتى الساعة الثانيةعشرة ظهـــر يوم الثلاثاء الموافق ١٨ سبتمبر ١٩٨٤ عن توريد

– ملابس صيفية للعاملين بالهيئة .

– زجاجات الونيوم لبلتو جسراف الترام اليابانى .

– بوادق المسبك .

وحتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٢٢ سبتمبر ١٩٨٤ عن توريد

– صاج السبوت مجلفن على البارد – بسويات .

– سلك كابل مختلف

– زجاج البرابرات لسيارات الاتوبيس .

مـــزادات

الوحدة المحليـــة لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن اجـــراء مـــزاد علنى لاستغلال ســـوق المواشى بالمحلـــة الكبرى لمدة ثلاث سنوات وقد تحـــدد يوم الاثنين الموافـــق ٢٧–٨–١٩٨٤ موعدا لاجراء المزاد وعلى مـــن يرغب الدخول فى المزاد الحضور فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بديـــوان الوحدة ويشترط دفع مبلـــغ ١٠٠٠ جنيه بصفة تامين ابتدائى يكمل الى ٤٠ فى المائة تامين نهـــائى ويمكن الحصول على شروط المزاد من ادارة العقود والمشتريات بالوحدة فى مواعيد العمل الرسمية وثمن النســـخة ٢ جنيه بخلاف اجرة البريد ويمكـــن التزايد مقابل الاستغلال

٢٧٩–٨٤

مزاد علنى هام

بصالة كامب شيزار ٥٠ ش عمر لطفى امام محطة ترام كامب شيزار يوم الجمعة الموافق ١٧–٨–١٩٨٤ الساعة الثالثة بعد الظهر

سبـــاع

حجرتى نوم – ســـفرة – دواليب – سراير – ترابيزات – انتريهـــات – صالون – مذهب – ثلاجة كهربائيـــة – نجف – راديوهات – تليفـــزيونات – المكاتب – خزانة حديدية ماركة ميلنر مكانس كهربائية واشياء متنوعة

المعاينة يوم الخميس طوال النهار الخبير المثمن رقم ٤٠

الشاذلى هريدى

ت : ٧٥٢١٦ اسكندرية

محافظة البحيرة

الوحدة المحلية لمركز كوم حمـــادة

الشئون المالية

اعلان عن مزاد بيع

تعلن الوحدة المحلية لمركز كـــوم حمادة عن اعادة المزاد لبيـــع مقر الوحدة المحلية لمركز كوم حمادة من طوب – اخشاب – مخلفات هدم – وخلافه .

وقد تحدد يوم الاحد الموافق ٢٦ – ٨ – ١٩٨٤ الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا موعدا للمـــزاد بمقر الوحدة المحلية لمركز كوم حمادة

وعلى الراغبين التقـــدم لدخول المزاد فى الموعد المحدد ويدفع تامين ابتدائى ٢٠٠٠ الفين جنيـــه ويزاد الى ٥ فى المائة عند رسو المزاد

وتســـحب الاشتراطات نظير دفع مبلغ ٥ خمسة جنيهات

وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى متزايد دون ابداء الاسباب

مزايــدات

شركة مصر لصناعة الكيماويات – المكس – الإسكندرية

تليفون ٣٤٢٣٨٠ — ٣٨٤٢٠

تعلن الشركة عن مزايدة عامـــة بمظاريف مغلقة للقطاعين العام والخاص عن بيع الرواسب الجيرية المختلفـــة بالفحم مخلفات مصانع الكـــربونات بمعدل ٨٠طن يوميا لمدة عامين

ويمكن الحصول على الشروط العامـــة للمزايدة من الادارة العامة للمبيعـــات بالشركة بالمكس بالاسكندرية ومن مكتب الشركة بالقاهرة ١ شارع عبد السلام عارف والمعاينة فى المواعيد الرسمية

تقدم العطاءات بمظاريف مغلقة باسم السيد رئيس القطاع التجارى بالعنوان بعالية مصحوب بتامين ابتدائى قـــدره الف جنيه يزاد الى ١٠ ٪ بعد الرســـو وتحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ٢٩–٨–١٩٨٤ اخـــر ميعاد لتقديم العطاءات

عطـــاءات

الوحدة المحلية لمدينة بنى سويف

ادارة العقود والمشتريات

تعلن عن مزاد على لعملية استغلال جمع ونقل القمامة من المنازل بمدينة بنى سويف لمدة ثلاث سنوات

وذلك فى تمام الســـاعة ١٢ يوم السبت الموافق ١ – ٩ – ١٩٨٤

وتطلب كراسة الشروط نظير سداد جنيها واحدا

ويشترط سداد تامين ابتدائى قبل الجلسة قدره ٢٠٠ جنيه يزاد الى ٥٠٠ جنيه كتامين نهائى عند الرسو. ويخضع المزاد لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

وفى حالة عدم رســـو المزاد يتم الاعادة يوم الاثنين ٣–٩–١٩٨٤

٤٤٤ – ٨٤

الوحدة المحلية لمدينة فارسكور

تعلن عن اجراء المناقصة العامـــة لاعمال الصيانة والترميمـــات والانشاءات الصغيرة (امتيـــادى وصحى وكهرباء) بمأمورة بندر ومركز فارسكور وذلك فى حدود ١٥٠٠٠٠ جنيه (فقط مائة وخمسون الف جنيـــه) وحسب قوائم وزارة الاسكان وقـــد تحدد لذلك جلســـة يوم الخميس الموافق ٣٠–٨–١٩٨٤ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الوحـــدة (ادارة العقود)

والتامين الابتدائى ١٪ يكمل الـــى ٥٪ فى حالة رسو العطاء ويمكـــن الاستفسار عن التفاصيل مـــن ادارة العقود بالوحدة

شركة الاسكندرية للحلويات والشيكولاتة

شارع مصر اسيوط الحوامدية

تعلن عن المناقصات التالية :

اولا : – المناقصة العامة رقم ٢

صفائح ٤ جالون ٤٠٠٠٠ اربعون الف صفيحة ٤ جالون لتعبئة الحلـــوى الطحنية ١٠٠٠٠ عشرة الاف صفيحة ٤ جالون لتعبئة الطحينة

٥٠٠٠ خمسة الاف صفيحة ٤ جالون لتعبئة المربى

جلسة الاثنين ٢٧–٨–١٩٨٤ فى تمام الثانية عشرة ظهرا

ثانيا : – المناقصة العامـــة رقم ٣

لتوريد اثنان ونصف مليون علبـــة بلاستيك عبودة ١ ك لتعبئة الحـــلاوة الطحنية جلسة الاثنين ٣–٩–١٩٨٤ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة التجارية بالحوامـــدية بدون قيمة

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقـــة باسم السيد المهندس رئيس قطـــاع المصانع بالحوامدية مكتوب اسم ورقـــم المناقصة وميعاد الجلسة مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ نقدا او شيك مقبول الدفع او خطاب ضمان .

يرفق صورة من البطاقة الضريبية .

اجتماعات اخبارية

النادى الاهلى بالمنشاة

تقرر عقد اجتماع الجمعية العمومية العادية الاحد ٣٠ – ٩ – ١٩٨٤ الثامنة مساء بمقر النادى وفتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة من ١٥ – ٨ – ١٩٨٤ حتى ١٩–٨–١٩٨٤

جمعية الاستزراع السمكى بقـــوة تقرر اجتماع اعضاء الجمعيـــة العمومية لاستزراع السمكى بمحافظة كفر الشيخ لانعقاد الجمعية التيـــر عادية يوم ٢٣ – ٨ – ١٩٨٤ الخميس الساعة العاشرة صباحا بمقر قاعـــة الاجتماعات بالوحدة المحلية بقـــوة للنظر فى اعادة تسجيل وشـــهر النظام الداخلى للجمعية طبقـــا للقانون رقم ١٢٢ لسنة ١٩٨٣

رئيس مجلس الادارة

عبد العال عبد الحميد دخيل

مناقصة عامة رقم ٩–٨٤–٨٥

شركة جركو للتبريد والهندسة

١٤ ش عماد الدين – القاهرة

تعلن عن طرح مناقصة عامة لتوريد كوابل حسب الموضح بكراسة الشروط والمواصفات الفنية التى يمكن الحصول عليها من الخزينة العامة بالعنـــوان عاليه نظير مبلغ ٢٠ جنيها فقط عشرون جنيها للنسخة الواحدة .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر باسم السيد المهندس : رئيس القطاع التجارى فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٢–٩–٨٤ وهـــو موعد فض المظاريف ولن يلتفت لاى عطاء يرد غير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره ٢٪ (اثنين فى المائة) وكذلـــك العطاءات التى ترد بعد ميعاد الفض .

تعلن الوحدة المحلية لمدينة قهـــا القليوبية عن طرح مناقصة عـــامة بين القطاعين عن عمليـــة استكمال مدرسة قها الثانوية جلســـة يـــوم الاحد الموافق ٢ – ٩ – ١٩٨٤ الساعة الثانيـــة عشرة ظهرا بمقر الوحدة وتطلب كراسة الشروط من الخـــزائن على عرض حال دمغة فئة ١٥٠ مليـــم نظير عشرة جنيهات ويشترط دفـــع تامين ابتدائى قدره ١٪ واحـــد فـــى المائة عن العملية ويزاد الى ٥٪ خمسة فى المائة عن الرسوم ويشترط تقديم صورة البطاقة الضريبية وبطاقـــة القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال .

عقـــارات

تعلن مامورية شهر العقارى

تعلن مامورية شهر عقارى حلـــوان انه تحدد يوم ٢٩–٨–١٩٨٤ لعمـــل محضر وضع يد بالطبيعـــة للطلب ٢٤٦ لسنة ١٩٨٤ حلوان موضـــوعه بيع حصة قدرها ٨س–ط بالقطعة ١١٣ من ٣٧ كنستر حوض ســـويك ٨ زمام كفر العلو قسم حلوان محافظة القاهرة لصالح حسن محمد اسماعيل اولاد المرحوم حسين حسين محمـــد الجداوى ضد محمد سليمان ولـــدى سالان سليمان الوارد باســـمهما التكليف حيث اسندت الملكية لوضع اليد المدة الطويلة فالمعترض يتقـــدم للمامورية خلال ١٥ يوما من تـــاريخ النشر بالمستندات او اثناء عـــمل المحضر بالطبيعة

تعـــديل شركات

تعـــدل عقـــد شركة تونى تورز بانسحاب السيد عبد الغنى السيد اسماعيل صبرى واخر موصى وعنوانها محمد عز الدين وشركاه والمـــدير الفنى السيد عبد الغنى الســـيد اسماعيل صبرى والتوقيع ماليا السيد محمد محمد عز الـــدين منفـــردا وراسمالها ١٢٠٠٠ ج ومـــدتها ٥ سنوات من ١–٤–٨٤ وتجـــدد وتسجلت برقم ١٢٢٠–٨٤

مـــمارســـات

توريد اوسمة ونياشين لرئاسة الجمهورية

تعلن رئاسة الجمهورية عن قيامها باجراء ممارسة لتوريد اوسمة ونياشين للعـــام المالى الحالى ٨٤ – ١٩٨٥ ..

تسحب الواصفات الخاصة لهذه العملية من مكتب السيد رئيس الادار المركزية للعقود والمشتريات بالقصر الجمهورى بالقيمة اعتبارا من يـــوم ١٥ – ٨ – ١٩٨٤

٤٣٦ – ٨٤

مناقصـــات

وزارة الرى

الهيئة العامة للسد العالى وخزان اسوان

مكتب بريد

السد العالى غرب

تعلن الهيئة فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العـــام والخاص عن عملية انشاء – عدد ٥٦ – دورة مياه بمستعمرتى الهيئة والمقاولون العرب السد العالى شرق

وتحدد يوم السبت الموافق ١ – ٩ – ١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل دفع خمسة وعشرون جنيها من مقر الهيئة يضاف خمسمائة مليمـــا فى حالة طلبها بالبريد

وتقدم العطاءات فى مظروف مغلق بالعنوان عاليه على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ١ فى المائة يزاد الى ٥ فى المائة عنـــد رسو العطاء .

ولن يلتفت الى اى عطـــاء غير مصحوب بالتامين .

٤١٩ – ٨٤

الوحدة المحلية لمركز ومدينة الخانكة

تعلن عن اعادة اجـــراءات المناقصة العامة لاعمال الصيانة والترميمـــات السنوية والانشاءات الصغيرة بالمركز لعام ٨٤–١٩٨٥م – اعتيادى–صحى – كهرباء) فى حدود مبلغ ٦٠٠٠٠ ج فقط ستون الف جنيه لاغير وقـــد حدد جلسة الاحد الموافـــق ٢٦–٨–١٩٨٤ م وفى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا وبمقر ادارة العقود والمشتريات المجلس موعدا لاعادة فتح مظاريف هذه المناقصة ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة المجلس نظير طلب مدموغ فئة ١٥٠ مليما بعد دفع ثمنها وقدره ١٠ ج فقط عشرة جنيهات لاغير من ضرورة تقديم بطاقتى الضريبة ومقاولى القطاع الخـــاص المجددة وسابقة الاعمال وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى مايوازى ١٪ من قيمته او يرد بعد الميعاد المحـــدد لفتح المظاريف لن يلتفـــت اليه .

وللمجلس الحق فى قبول او رفـــض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

٤١٤–٨٤

وزارة الرى

الهيئة العامة للسد العالى وخزان اسوان

بريد الســـد العالى غرب

تعلن الهيئة فى مناقصة عامة بين شركات القطاعين العـــام والخاص لتـــوريد محرك ديزل بحرى ماركه بون كيلر BON-KILR

القدرة الفرملية – ٢٧٠ – حصـــان – ٤ – سلندر – ٥٠ – لفه – دقيقة رباعى الاشواط – كامل بطلمبـــة التبريد وكمبرسور الهواء وعدد ٢ زجاجة هواء التشغيل والجيربوكس وعامود الريشة والجلد الخاصـــة بالعامود وفرن العامود .

على ان يتم توريد ٢٥ فى المائة من ثمن المحرك قطع غيار يتم اختيارها بمعرفة الهيئة ، مع تقـــديم كتالوج الصيانة وقطع الغيار .

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاربعاء الموافق ٥ – ٩ – ١٩٨٤ موعدا لفتح المظـــاريف بمقر الهيئة بالسد العالى غرب باسوان .

ويجب ان يصحب كل عطاء تامينـــا ابتدائيا قدره ٢ فى المائة من قيمة العطاء يســـتكمل الى ١٠ فى المائة فى حالة رسو العطاء .

كذلك ارفاق صورة البطـــاقة الضريبية .

ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى .

وللهيئة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

٤٢٤ – ٨٤

مديرية الاسكان والتعمير بالشرقية

تقبل العطاءات عن عملية انشاء خزان عال للميـــاه سعة ٢٠٠ متر مكعب بارتفـــاع ٢٠ متر ودق عدد ٢ بئر ارتوازى قطر ١٠ بوصة مرشاحية ميت سهيم مركز منيا القمح بمقر المديرية بمبنى مجمع المصالح الحكومية بالزقازيق

وذلك فى موعد غايته الســـاعة الثانية عشرة ظهرا يوم الســـبت الموافق ٢٢ – ٩ – ١٩٨٤ .

حيث تحدد ذلك التـــاريخ موعدا لفتح مظاريف المناقصة العـــامة عن العملية .

ويمكن ســـحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر المديرية فى اوقات العمل الرسمية نظير دفع مبلغ ١٠ جنيـــه ويزاد جنيهان لمن يطلبهـــا بالبريد .

ويجب ان يرفق مع كل عطاء تامين مؤقت بواقع ١ فى المائة من قيمتـــه اما نقدا او شيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور على احد البنوك المعتمدة

وكذلك صورة البطاقة الضريبيـــة وبطاقة مقاولى القطاع الخاص سارية وتحقيق الشخصية وعقـــد الشركة وسابقة اعمال معتمـــدة وحديثة فى مجال انشاء خزانة المياه العالية .

٤١٧ – ٨٤

محافظة المنيا

الوحدة المحليه لمركز سمالوط

العقود والمشتريات

تعلن الوحدة فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين عن عملية (رصـــف الطريق رقم ٥٣ بطول ٢ كم عـــلى المحيط شمالا حتى تقابله بطريـــق منقطين الرصوف واعمـــال التكسيه بالدبش على بحر يوسف امام قريـــة ابو سبدهم) وقد تحدد لهـــذه المناقصة جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٢–٨–٨٤ – الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف – وتطلب النسخة مـــن قلم العقود بالوحدة نظير سداد مبلغ ٥٠ خمسون جنيها

ويرسل العطاء داخل مظروف مغلق به تامين ابتـــدائى ١ فى المائة يكمل الى ٥ فى المائة عنـــد الرســـو مرفقا به صورة البطاقة الضريبيـــة وبطاقة القيد مجددة وبيان سابقـــة الاعمال وبيان بالمعدات المملوكة ومدى صلاحيتها – ويرسل العطاء غيـــر مقرون باى تحفظات .

للوحدة الحق فى قبـــول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

٢٨٤ – ٨٤

محافظة اسوان

مديرية الشئون الصحية

التموين الطبى – العقود والتوريدات

اعــــلان

تعلن مديرية الشئون الصـــحية باسوان عن حاجتها لتوريد :

عدد

٢ (اتنين) سيارة اتوبيس ،واحد سيارة جيب سعة ٥ راكب وواحـــد سيارة نصف نقل – وذلك طبقـــا للمواصفات الفنية التالية :

١ – بالنسبة للسيارة الاتوبيس سعة ٥٠ الى ٧٠ راكب ٦ سلندر – نوع الوقود : سولار – تتحمـــل وعورة الطريق باسوان – شاملـــة جميع العدة – مرفقا الكاتلوج

٢ – بالنسبة للسيارة الجيب : سيارة جيب ركوب سعة خمسة راكب – ٤ سلندر – نوع الوقـــود بنزين – سولار تتحمل وعورة الطريق باسوان – شاملة جميع العدة – مرفقا الكاتلوج

٣ – بالنسبة للسيارة النصـــف نقل :

٤ سلندر نوع الحمولة من١ الى ٢ طن – نوع الوقود – بنزين – سولار – تتحمل وعورة الطريق باســـوان – شاملة جميع العدة – مرفقـــا الكاتلوج

على ان تكون البضاعة حاضرة – تقدم العطاءات مستوفاة من جميـــع الشروط والمواصفات باسم السيـــد الدكتور : مدير عام مديرية الشئون الصحية باسوان (قسم العقـــود والتوريدات بمجمع المصالح الحكومية باسوان فى موعد غايته يوم الاربعاء الموافق ٢٩–٨–١٩٨٤ م الســـاعة ١٢ ظهرا – مصحوبا بتامين ابتـــدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء بالنســـبة للقطاع الخاص – وترفق صورة مـــن البطاقة الضريبية والتامين الاجتماعى

ولن يلتفت للعطاء الغير مصحوب بتامين ابتدائى

علاج طبيعى ورياضة

للســـيدات تخسيس ١٠ كجم فى ١٠ ايام – وللرجال تخسيس وكمال اجسام وكراتيه .

مترو النزهة . م الاســـماعيلية ت ٦٦٦١٢٠٥ هليوبليس

اخطـــارات

مديرية المساحة بطنطا

تعلن هيئة المساحة بانه طبقا للمادة العاشرة من القانون رقم ٨٤ لســـنة ١٩٦٨ . انها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانـــات الخاصة بالاتربة والزراعة التى لزمت لتقوية الطريق رقم ٦٤ الرصـــوف بسيون – الشين – مشروع رقم ١٠٧ مسائل طرق وكذا الاتربة الماخـــوذة لمشروع توسيع ورصف الطريق من قطور الشين رقم ١١٨١ طرق الصادر عنه القرار الوزارى للمنفعة العامة رقـــم ١٤٦ لسنة ١٩٧٦ والمنشور بالوقـــائع المصرية رقم ١٢٢ فى ٢٦–٥–٧٦ فـــى المدة من ١٤ – ٨ – ١٩٨٤ الـــى ١٣ – ٩ – ١٩٨٤ – وذلك فى الاماكن الاتيـــة :

١– ادارة نزع الملكية بهيئـــة الخدمات المساحية ونزع الملكية بشارع عكاشة بالجيزة بالدقى

٢ – مقر مركز بسيون بمدينة بسيون

٣– مقر عمودية نواحى الشين مركز قطور ، منشاة اليعقوبية ، مشال كفر المنشى ابو حمر ، نجريج ميت الشريف مركز بسيون من المشروع الاول .

٤ خبابه مركز قطور من المشروع الثانى .

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانـــات تتعلق بهم .

مع العلم بانه اذا انقضت المـــدة القانونية دون تقديم اى اعتراضـــات اصبحت البيانات المذكورة بالكشـــوف نهائية طبقا لاحكام القـــانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ .

٢٠٨ – ٨٤

هكذا من الاصل

يـــوم وداع الفـــــرق فى لوس أنجلوس

البرازيل تغير مدربها بعد الهزيمة فى نهائى الأوليمبيــــاد

لوس انجلوس ـــ محمود معروف ـــ

امس كان يـــوم وداع الرياضيين لمدينة لوس انجلوس الاوليمبية بعد انتهاء دورة الالعاب الثالثة والعشرين التى نظمتها مدينة لوس انجلوس بولاية كاليفورنيا بالولايات المتحدة الامريكية

بدات الفرق الرياضية تغادر المدينة الشاسعة ذات المئتى ميل طولا عائدة الى بلادها بعد ان شارك ابطـــالها وعاشوا اياما مع الاحداث وســـواء خرجوا فائزين او خاسرين فى النتائج الا انهم بالتاكيد يكفيهم جميعا شرف الاشتراك فى الاوليمبياد وحبذا لو كان هذا التمثيل شرفا وتوج بميدالية او دبلوم شرف

بالامس تحولت الملاعب التى كانت تمج بالحياة والحركة الى مجـــرد مبان جرداء يخيم عليها الصـــمت التام .. والمركز الصحفى الذى كان يضم حوالى ٨ الاف صحفى من جميع انحاء العالم وكانه سوق ملىء بالحركة هنا وهناك .. تسمع اصوات الالات الكاتبة والكومبيــوتر واجــراس التليفونات .. وشاشات التليفزيون فى كل مكان والكتب التى تـــوزع فى الصالات المتعددة .. كل هـــذا تحول امس الى سراب .

حتى اجهزة التليفزيون التى كانت تشد حولها الالاف كل يوم لمتابعة الاحداث الرياضية لجميع الالعاب تحولت الى مجرد هيـــاكل تحملها عربات النصف نقل تمهيدا لعرضـــها للبيع فى مزاد بعد انتهاء مهمتهـــا فى الدورة الاوليمبية

والسيارات التى كانت مخصصة لنقل الرياضيين والضـــيوف وبلغت ١٠ الاف سيارة وقفت كلها فى اماكن الانتظار وكانها بلا اصحاب

مراكز التصوير التى كانت اكثر ازدحاما فى المركز الصحفى حيث التحميض والطبع الفورى للافلام لم يعد لها وجود .. اذيلت هذه المعامل بالحوائط ايضا واذيلت الغـــرف الخشبية سابقة التجهيز والتى كانت قد اعدت خصيصا من اجل الـــدورة الاوليمبية .. بدات الصالة تتســـع شيئا فشيئا مع ازالة غرفة بعـــد الاخرى .. وكلها غرف مصنعة مؤقتا من اجل الدورة وكذلك دورات المياه والمطاعم وسيعود المركز الصـــحفى لـــسابق عهده ويتخصص كمعـــرض سيارات عام ٢٠٠٠ وما بعـــدها .. وسوف تخصص قاعاته الشاســـعة لعقد المؤتمرات العالمية لرجــــال الاعمال

بالامس ايضــــا كان اخر يوم للسيارات الملونة الصــفراء ذات النجمة المميزة الخضراء أو الحمراء او البرتقالى والتى كانت تدور حول القريتين الاوليمبيتين والمـــركز الصحفى والملاعب لنقل الرياضـــيين والاداريين ورجال الاعـــلام من اماكن اقامتهم من المركز الصحفى وخـــلافه .. ومن يبق بالمدينة اعتبارا من اليوم فعليه ان يستخدم التـــاكسى حيث لا توجد شبكة مواصلات داخلية سوى الاتوبيس السريع وله خطوط محددة مثل القاهرة ـ طنطا او القاهـــرة ـ الاسكندرية وهكذا .. ومن يستقل التاكسى عليه ان يكون مســــتعدا لدفع مبلغ لا يقل عن مائة دولار فى اية لحظة لان المســـافات هنا بعيـــدة ولا تعرف كم ستدافع

اذا كانت دورة الالعاب الاوليمبية بلوس انجلوس قد انتهت فلن ينتهى الكلام عنها حتى موعد اقامة الدورة القادمة بســـيول عام ١٩٨٨ .. فالكلام كثير عن الدورة الاخيرة

الميدالية الذهبية

اذا كانت هناك ميدالية تمنـــح لحفلى الافتتاح والختام فان مدينة لوس انجلوس تستحق الميـــداليتين الذهبيتين عن جدارة وبلا منـــازع وان كان عيب توصيل الجماهيـــر ورجال الاعلام عقب الحفلين كـــان اسوأ ما فى الدورة الا ان الجهـــد الذى بذل والامكانيات التى اتيحت تتضائل امام اية هفوات قد تبـــدو صغيرة

> ### عبد الاحد يهنىء
>
> بعث د. عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشـــباب والرياضة برقية تهنئة الى شوقى شفيق رئيس اتحاد الجودو بمناسبة فوز اللاعب محمد رشوان بالميدالية الفضية اشاد فيها بالجهد الرائع لاعضاء مجلس الادارة والاداريين والمدربين فى تحقيق هذا النصر المشرف لمصر
>
> وبعث ببرقية اخرى للاعب محمد رشوان اشاد فيها بانجازه الرائع لمصر كلها

رقم قياسى

وبانتهاء الدورة الاوليمبية تكون الولايات المتحدة الامريكية قد حققت رقما قياسيا عالميا جديدا فى عـــدد الميداليات الذهبية التى حصلت عليها اى دولة .. فكان الرقم القياسى سجل باسم امريكا فى اوليمبيـــاد سانت لويس عام ١٩٠٤ وهـــو ٨٠ ميدالية ذهبية وهذا الرقم سجله الاتحاد الســـوفيتى ايضا فى دورة موسكو عام ١٩٨٠ واســـتطاعت امريكا تحطيم هذا الرقم فى دورة لوس انجلوس وحصـــلت على ٨٣ ميدالية ذهبية ..اما الرقم الاجمالى لعدد الميداليات التى حصلت عليها فهو ١٧٤ ميدالية ما بين ذهبيـــة وفضية وبرونزية اى انها لم تستطع تحطيم الرقم القياسى للعدد الاجمالى باسم الاتحاد السوفيتى وهو ١٩٥ ميدالية اى بفارق ٢١ ميدالية عما سجله امريكا وتوزيعها هو ٨٣ ذهبية و ٦١ فضية و ٣٠ برونزية

مفاجأة غير متوقعة

فى الوثب العالى لم يكن هنـــاك خلاف على اللاعب الصينى زهـــاو فهو صاحب الرقم القياسى العـــالمى ٢٫٣٩ سم ولكنه فى الدورة الاوليمبية لم ينجح حتى فى تسجيل ٢٫٣٣ سم وضاعت منه الميدالية الذهبية بـــل ايضا ضاعت الفضية وجاء ترتيبـــه الثالث وحصل على البرونزية وهـــو يكـــاد لا يصدق

وما حدث لزهاو فى الوثب العالى حدث للعداء البريطانى تشـــارلز سبيردنج الفائز بالميدالية البرونزية والذى ظهر هادىء الاعصاب مبتسما للقدر الذى يسخر منه حيث كـــان يأمل ان يحصل على الميداليـــة الذهبية برغم ما ادلى به من تصريح عقب حصوله على المركز الثـــالث وليس الاول أو الثانى.. قال تشارلز ان كارلوس لوبيز البرتغالى فى هذا اليوم لم يكن احد ليســـتطيع ان يسبقه فقد كان هو يومه ولا يستطيع احد وانا منهم ان يأخـــذ منــــه الميدالية الذهبية .. لقد كان الجو ساخنا لحد ما فى هذا اليوم وفى العشرة كيلو مترات الاولى شعرت بالارهاق الشديد لاننا كنا نتسلق قمة جبل حتى كدت اختنق وبعـــد ان اجتزت هذه المرحلة دخلنا فى مرحلة الارض المستوية وبدات السير بطريقة منتظمة حتى انتهت الـ ٢٥ كيلو متر الاولى بدات اشعر بالراحة وكنت واثقا من نفسى جدا وكنت فى مقدمة السباق وحدى وكنت اظن اننى اتقدم على خير مايرام لكننى لم اكن اعرف ان كنت سوف احصل على ميدالية ام لا .. وعند الكيلو ٣٩ فوجئت بالعداء البرتغالى لوبيز يتقدم امامى وحاولت مسايرته وكان امامنا ٥ كيلو مترات باقيـــة .. وخشيت ان يشد كلانا على الاخـــر فنخرج سويا ولا نحصل حتى على البرونزية .. لذا تركته يجـــرى وحده ويتقدم الســـباق على امل ان يتوقف فى لحظة من اللحظات وعند الكيلو ٤٠ بدات اشعر بضيق وكدت اخرج من السباق لولا اننى شعرت اننى انافس على ميدالية اوليمبيـــة وواصلت وانهيت الســـباق وكان بينى وبين الميدالية الفضية خطوة واحدة

مدرب البرازيل يتهم فريقه بالتخاذل

اذا كان الحديث عن زهاو وتشارلز سبيدنج لاعبى العاب القوى لا ينتهى فان الحديث ايضـــا لن ينتهى عن مفاجأة كرة القدم فى المباراة النهائية بين البرازيل وفرنسا والتى اسفرت عن فوز المنتخب الفرنسى ٢ ـ صـــفر فى مباراة مثيرة عجيبة تســـيدتها البرازيل فى الشـــوط الاول دون نتيجة وتفوقت فرنسا واحرزت هدفين من ثلاث هجمات فى الشوط الثانى مثلما حدث فى معظم مباراياتها فى الدورة وبالذات فى لقــــاء المنتخب المصرى .

وسئل مدرب البـــرازيل بيبو بيشيرنى عن رأيه فى المبـــاراة .. فقال : ان الفريق البرازيلى لعب فى الشوط الاول بصورة جيدة .. لكن اللاعبين فى الشوط الثـــانى لم يكونوا عند حسن الظن وخــــذلوا جماهيرهم التى حضرت لتشجيعهم بالملعب وكذلك ملايين المشــــجعين الذين كانوا يتابعـــونهم عبـــر شاشات التليفزيون فى البرازيــــل والذين كانوا ينتظـــرون منهم ان يعودوا لهم بالميدالية الذهبية وكانوا يثقون فى ذلك بنسبة ٩٩٪ ولم يكن يدور بخلدهم قط ان تخسر البرازيل الميدالية الذهبية رغم ان الميداليـــة الفضية التى حصلت عليها هى اول ميدالية تحصل عليهـــــا فى دورة اوليمبية فى كرة القدم

واضاف ان الفريق لجـــأ فى الشوط الثانى الى اللعب الاستعراضى الذى لا يفيد بعكس الفرنســيين الذين كانوا منظمين اكثر وقدموا عرضـــا افضل وكانت السيادة لهم على الملعب ولذا استحقوا الفوز

البرازيل تغير مدربها

وسئل عن تخطيطه لبطولة كـــأس العالم لكرة القدم عام ١٩٨٦ بالمكسيك .. فقال : لا اعتقد اننى ســـأكون مدرب الفريق .. واعتقد ان الاتحاد البرازيلى سوف يعين مدربا آخر بدلا منى ليقود الفريق فى بطـــولة كأس العالم القادمة وسوف يتم ذلك فى اجتماع الاتحاد فور عودتنا الى ريودى جانيرو

اما بالنسبة للاعبين الذين اتوقع ان يلعبوا فى بطولة كأس العـــالم القادمة فهم حوالى ستة لاعبين من بينهم الجناح الايسر سيلينا وحارس المرمى جيلمار ومتوسط الهجـــوم اوجيلمار

وعن انتقـــاد بعض الصحفيين الاوروبيين للفريق البرازيلى وانـــه فريق جيد فى الاستعراض لكنــــه يلعب بلا خطة وبلا طريقة محــددة الاداء فقـــال : لا احمى ذلك وهى حقيقة .. لقد ارتكبنا بعض الاخطاء فى الشوط الاول عندما اضعنا اكثر من فرصة .. وكان هدف فرنـــسا الاول اكثر من رائع والســـبب المباشر فى خسارتنا للمباراة .. فقد احبط معنويات لاعبينا

وعن الفريق الفرنسى قال انه فريق جيد يلعب بطريقة جماعية نــادرة وسيكون لهم شان عظيم فى السنوات المقبلة .. اننى اقدرهم على ادائهم الجيد وخاصة اللاعب رقم ١٠ جيم كلاود بيعولت صانع الالعاب

الكرة المثالية لاتفيد امام فرنسا

● وسئل اللاعب اوليفيــــرا او جيلمار عن الفريق البرازيلى فقال : ان هذه المباراة كانت هامة جـــدا بالنســبة لنا وكنا نحلم بالميـــدالية الذهبية .. واردنا ان نثبت للعالم اننا نقدم الكرة المثالية ولكن هـــذه المثالية احيانا لا تفيد خصوصا امام فريق مثل فرنـــسا

اعظم ما حققت فرنسا

● وقال مدرب المنتخب الفرنسى هنرى ميشيل ان هذه النتيجــــة هى اعظم ما حققت فرنسا فى الدورة الاوليمبية برغم حصـــولنا على الميدالية الذهبية.. فهى تعنى الكثير بالنسبة لنا واهمها ان لاعبى فرنسا اصبحوا على المستوى العالمى وبعد ان توجوا انتصاراتهم بأكبر بطولتين خلال اقل من خمسة اشـــهر حيث حصل الفريق على بطولة كأس الامم الاوروبية فى شهر يوليو المـــاضى وكنت المدرب المساعد لميشيل هيدالجو واليوم وانا اتولى المسئولية وحدى احصل لفرنسا على الميدالية الذهبية لاول مرة فى تاريخها فى كرة القدم وكان قد سبق ان فازت بالفضية فى اوليمبياد ١٩٠٠ !

● وعن الفريق البرازيلى قال : انه بالطبع من الفرق الكبيرة ســواء فى البطولات الاوليمبية او العالميـــة ونجومهم من اكثر نجوم العالم شهرة ويمتازون بادائهم الاستعراضى الممتع الذى يلهب الحماس فى الجماهير .

● قبل الدورة هل كنت تتوقع الفوز بالميدالية !

لم تكن نفكر فى الفوز بالميداليـــة الذهبية .. وكل هدفنا كان ينحصر فى ان نعود بميدالية فى كرة القدم

● سئل ايضا ان الفـــريق الفرنسى لم يقدم العرض المنتظر منه فى الشوط الاول .. وتحسن الاداء فى الشوط الثانى فما هو السر فى ذلك !

● لا توجـــد اسرار .. قلت للاعبين امامكم ٤٥ دقيقة لم يدخل مرمانا هدف .. تستطيع أن تلعب بطريقتنا وان تقدم عرضا طيبا وعليكم ان تتعلموا من الاخطاء التى وقعت فى الشوط الاول .. البرازيليـــون تقدموا عرضا طيبا وعلينا ان نجاريهم فى السرعة بل علينا ان نتفـــوق عليهم لنحقق الفوز .. وبالفعل نجح اللاعبون فى استغلال الفرص التى اتيحت لهم وسجلوا هدفين وحققـــوا الفوز

● ما هى المكافات التى ســـوف يحصل عليها اللاعبون بعد فـــوزهم بالميدالية الذهبية !

● اعتقد ان اعظم مكافأة هى هذا الشرف الكبير الذى حققوه لبلدهم .. فبعد انتصارهم فى بطـــولة اوروبا كان انتصارهم فى الـــدورة الاوليمبية .

الرئيس الامريكى ريجان يرتدى زى بعثة الولايات المتحدة فى الاوليمبيـــاد فى الاحتفال الذى اقيم للبعثة امس .

من القلب

وشدى الشافعى مهندس مصرى شاب يجيد فن الكاريكاتير . بدأ يرسم فى (روزاليوســف) ومنها الى (الجمهورية) .

اعتـــاد ان يحضر الى دار الصحيفة فى ساعة مبـــكرة من الصباح ويظل طول اليوم يرسم ويقـــدم اسكتشات كثيرة حتى المساء .

ولم اعرف الا بعد سنوات انه كان يستقل قطار الصحافة قبل الفجر من الاسكندرية ويعود اليها فى اخر قطار لانه لا يجد شقة فى القاهرة ولا تساعده ظروفه واحواله المالية على الاقامة فى القاهرة ويرفض ان يعلن ذلك .

وكانت باريس هى الهـــواية الاخرى لرشدى الشـــافعى يطير اليها سنويا يرسم ويقوم باعمال الديكور ويرفض ان يرســـم او يكتب لصحيفة تهاجم مصر ويعود مثل الطيور مع نهاية الصيف .. الى مصر .

ولكن ازمة الاسكان ومهندسة عقول اليكترونيـــة . ثم طفلة صغيرة جعلت رشدى الشـــافعى يستقر فى باريس .

وجاء رشدى الشـــافعى الى القاهرة ومعه العـــدد الاول من جريدة (المصريين) الشهرية التى اصدرها ويرأس تحريرهـــا فى باريس ويصر على ان ثمنهـــا ٥ قروش مصرية او مايعادلها .

واثبت رشدى الشـــافعى ان الصحفى الحقيقى يظل طول حياته عاشـــقا للقلم والورق .. وكل القراء .

وليس رشدى الشافعى وحده الذى يصدر الصحيفة بل معـــه مجموعة من شباب مصر هم محمد عبد الوهاب ومصطفى ابراهيـــم ومحمد السعدنى وعـــزت عبـــد الحميد ونعمة عبد الهادى ويسرى الشافعى وليلى الهادى وعز العرب فتحى ويحيى صالح وجمـــــال المزاوى .

وساهم فى العدد الاول دكتور محمود ذهنى وصبرى ســـليمان ومحمد شحاتة واحمد فودة ومحمد الشامى وصـــفوت الداخـــلى وحسين محمود حســـين وجمال عاشور وعز الدين عبد الرحمـــن والدكتور على المليجى .

ومن البداية حـــدد رشدى الشافعى وزملاؤه هدف الصحيفة بالفعل لا بالكلمـــات .. انهم يريدون ان تكون الصحيفة معبرة عن المصريين فى باريس وتســـاعد القادمين الجدد وتنقل وجهـــة نظرهم الى المسئولين فى مصر .

انهم يقولون ان عملهم جمـــاعى وان قراءة الصحيفة هو الحـــد الادنى الذى يستطيع به مصرى ان يساهم فى خدمة زمـــلائه والتعاون معهم وانهم يـــرون ان الطريقة الوحيدة التى يستطيع بها مليونير مصرى يقيـــم فى الخارج مســـاعدة زمـــلائه هى المساهمة فى صنع ابتسامة على وجه مصرى اخر يعمل فى الخارج لاسعاد اسرة مصرية تنتظـــر ان تسمع عن نجاح وسعادة ولدهـــا فى الخارج .. ايضا .

وفى العدد الاول تقرأ شكاوى المصريين فى فرنســـا مـــن المصرية ..

وتجد ان اهم مطلب للشباب المصرى فى باريس هـــو ضرورة الاعفاء من التجنيد لمن تجاوز ٢٨ سنة .

وتقرأ من ملاحظات الفرنسيين الذين زاروا مصر .. ما الـــذى اعجبهم ، وما الذى ارهبهم .

وهم يتســـاءلون :

ـ لماذا لم يعبـــر المصريون بالخارج عن رايهم فى اختيـــار مجلس الشعب .

وقد عبـــرت المجـــلة عن هذا الرأى عندما كتبت تقول بالحرف الواحد :

(لعبت بعض الصحف المصرية دورا كبيرا فى تقوية المعارضة . واخطات هذه الصحف كثيرا ـ دون قصـــد ـ حـــين هاجمت الاحزاب المعارضة بصورة قاسية عن طريق محاولات بعض الكتاب والصحفيين بالتشهير والتجريح والاقلال من وطنية بعض اعضـــاء احزاب المعارضة ، وغيرها مـــن الاساليب .

وحدثت بعض التجاوزات فى بعض المقالات لعدد من كبـــار الصحفيين والكتاب ، بالاضـــافة الى المقالات الحافلة بالتوجيـــه والارشاد البالغ فيــــه ، الشىء الذى دفع العديد من المصريين الى اعطاء اصواتهم تعاطفا مع المعارضة وليس بسبب تاييدهم لبرامج هذه الاحزاب) !!!

محســـن محمـــد

من ثقب الباب

احسست بالمرارة لاننا لم نخرج بجبر ميدالية واحدة من الدورة الاوليمبية .. لكنى تابعت بمتعة شديدة تلك الرســـائل السحرية التى عبرت الاف الكيلو مترات بالالوان والموسيقى وعرض تطور الفنون وقراءة الاوتوجراف وتوابعه الجديدة والامكانات الهائلة

وكان الاستعراض الاول والختامى من اروع العروض التى اجادتها امريكا وسبق ان اجادته ايضا المانيا وروسيا وكوريا والصين . وكان الاستعراض رائعا لانه استخدم الحشـــود والالوان والاضواء ومزج بين روائع الموسيقى العالمية ومابين سيمفونية بيتهوفن التاسعة ، والاوبرا والمسرح الكبرى والرقصات الانجليزيـــة والامريكية الشهيرة ورقصات الباليه الامريكية الزنجية وايقاعات الصين واليابان ورقصات اسبانيا ـ وامريكا اللاتينية

واحسست حقا اننا فى عصر الفضاء والكمبيوتر والليـــزر ، والاقمار الصناعية والمجلات الثقافية والاقمار الصناعية والصواريخ لكن كل هذا التقدم الهائل الذى ينقل الى اطراف العالم فى وقت واحد مشاهد رياضية او استعراضيـــة بالتفاصيل الدقيقـــة والالـــوان الواضحة لم يغير شيئا واحدا فى الانسان منذ اول العاب اوليمبية قبل عدة قرون .

لقد تغير كل شىء فى امكانيات الاتصال والاذاعة والاســـتعراض ولم يتغير شىء واحد هو الجهـــد البشرى .

فوراء كل تقدم ، وراء جائزة الجهد الانسانى والارادة الانسانية فى التفوق والفوز .

وكانت اعظم الاستعراضـــات ، واعمق المشاهد هو مشهد هـــذه الرياضية التى اصرت على اكمال السباق والوصول الى نهايته رغم اصابتها بالشلل فى كتفها اليسرى وقدمها اليسرى وظلت دقائق باقية مروعة تقاتل جسدها واستمرت ارادتها المنتصرة فسجلت اروع مشهد للانسان حين تتفوق الارادة والروح على عقبة الشلل .

كان هذا اروع منظر خرجت به اوليمباد ١٩٨٤

وكان امتع ما اظهرته امريكا هو تزوجها لتلك استوديوهم من افريقيا لرؤية الفن فى الجنوب وعاشت امريكا ايام الاضطهاد العظيم واستطاعت كل الاقليات ان تحتل مكانها بطريقها الخاصـــة فالايرلنديون الذين وصـــلوا فى الاوائل كانوا هم اهم الاقليات والان الذين لم يكونوا يحسبوا الانجليزية علمتهم روحهـــم العسكرية وحرب الكساد ولكن الزنوج استطاعوا ان يفرضـــوا تفوقهم فى الفن والموســـيقى والغناء وفى الرياضة وقد سجلت اوليمباد هذا اكتساح الفن الزنجى الامريكى والرياضة الزنجية

ومنذ عشرين عاما كتبت بعد رحلتى لامريكا كتابا عن الزنوج بعنوان ممنوع الهمس ، عرضت فيه للفن والادب عند الزنوج وبينت انه بعد عشرين عاما لم يعد احـــد يستطيع ان ينازع الزنوج او ينزع منهم هذا التفوق الباهر .. وهو مايؤكد ان وراء كل جائزة جهد متصل وتدريب شـــاق وارادة انسانية .

وليتنا نتعلم ونعمـــل ولانبقى فقط فى مقاعد المتفرجين .

كامل زهيرى

تسفاى حكما لمباراة مصر وزيمبابوى

اختارت لجنة الحكام الافريقية الموجودة حاليا فى لوس انجلوس الحكم الاثيوبى تسفاى ومعـــه مساعدان من اثيوبيـــا لادارة مباراة مصر مع زيمبـــابوى التى ستقام بالقاهرة فى تصـــفيات افريقيا لبطولة كاس العالم







